
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
MM
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Β' ΚΥΚΛΟΣ
WALT DISNEY
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 5
ΜΑΡ.-ΑΠΡ. 2003
€ 2,20 ΕΛΛΑΣ
ΠΟΝΤΙΚΟΠΑΓΙΔΑ


WARNER BROS. FAMILY ENTERTAINMENT
Ο δαιμόνιος Σκύλος – Ντετέκτιβ ...ξαναχτυπά!
SCOOBY-DOO
οι Νύχτες της Αραβίας
SCOOBY-DOO IN ARABIAN NIGHTS
ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΜΕΝΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΟΣ Α.Ε.
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 104 • 15351 ΠΑΛΛΗΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ • ΤΗΛ: 210 6603000 FAX: 210 6666996 • www.audiovisual.gr
SCOOBY-DOO™ and all related characters are trademarks of and copyrighted by Hanna-Barbera Productions, Inc.
Program Content © 1993, 1970 Hanna-Barbera Productions, Inc. All Rights Reserved.
ave creative

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΜΜ
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

ΜΜ#5
ΜΑΡΤΙΟΣ 2003

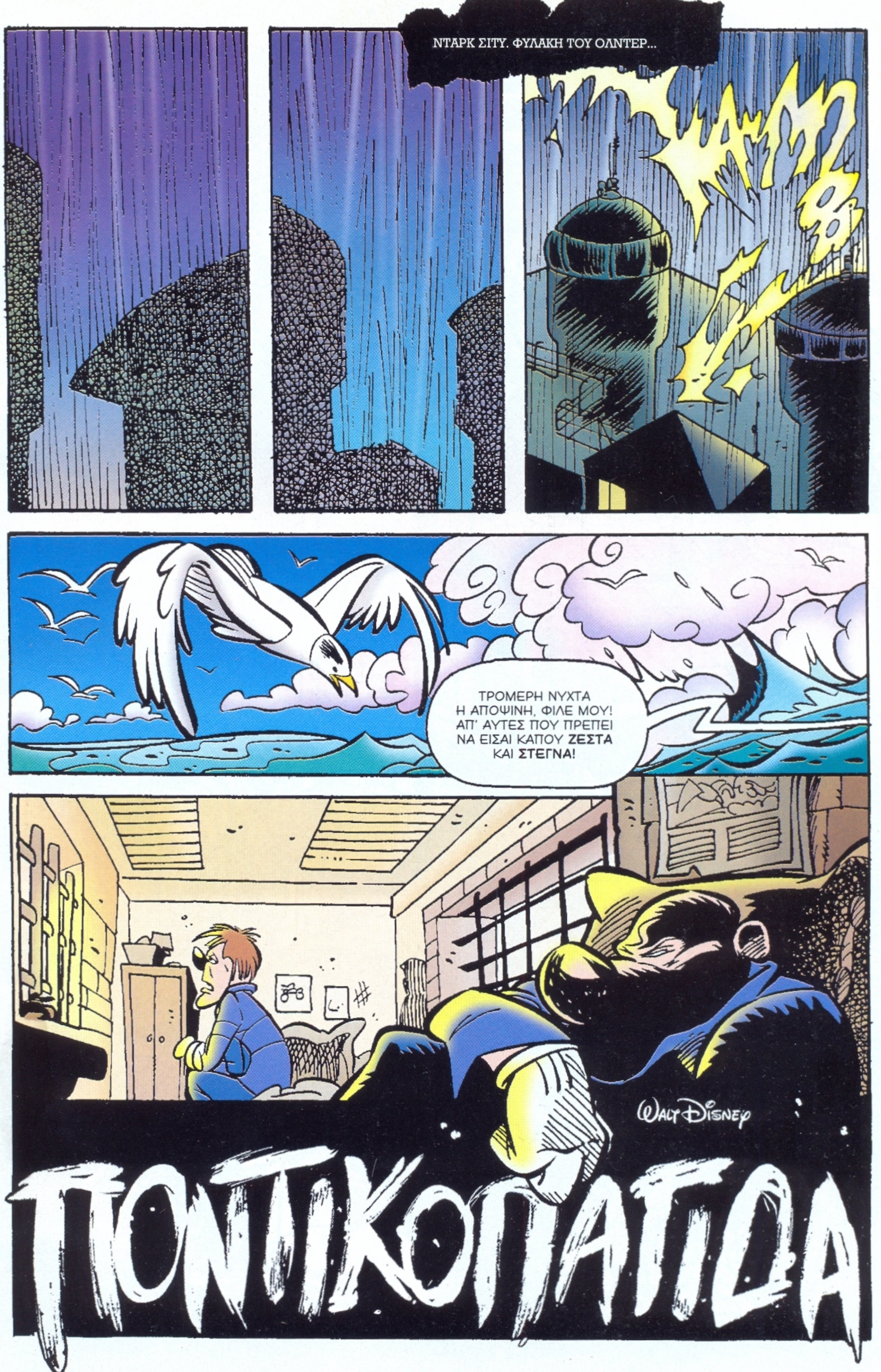
Μια βαλίτσα στο χέρι κι έξω από την πόρτα... Πρέπει πάντα να ξέρεις πότε φτάνει η στιγμή να το κλείσεις το μαγαζί. Είναι ίσως το πιο σπουδαίο χάρισμα: να μυρίζεσαι στον αέρα ποιος έχει αυτήν την φορά το προνόμιο να είναι ο ευνοούμενος της Τύχης. Κι αν ο τυχερός δεν είσαι εσύ, τότε καλύτερα να κόψεις φόρα και να κάνεις πίσω για να αποφύγεις τα μπλεξίματα. Αν θέλεις το κάνεις... Αν δεν θέλεις δεν το κάνεις... Δεν είναι υποχρεωτικό. Ετοιμάσου μόνο για το χειρότερο. Το σύστημα δεν συγχωρεί. Όλοι κουβαλάνε τα δικά τους προβλήματα και μην περιμένεις να έρθει κανένας να σε βοηθήσει να λύσεις τα δικά σου. Δεν υπάρχουν φίλοι, σύντροφοι ή συνεταίροι. Όταν το παιχνίδι χοντραίνει, υπάρχουν μόνο αντίπαλοι, πολύ πιο γρήγοροι και πονηροί από σένα. Αντίπαλοι που ξέρουν να στήνουν παγίδες για να σε εξολοθρεύσουν. Μην ζητήσεις βοήθεια για να τις αποφύγεις... Σκέψου και δράσε μόνος σου. Πρέπει να έχεις τα μάτια σου χίλια δεκατέσσερα για να δεις το τυρί και να μην πέσεις στην φάκα... Μόνο εσύ μπορείς να ξέρεις πού θα σε χτυπήσουν. Μόνο εσύ μπορείς να ξέρεις πού πονάς.

ΠΟΝΤΙΚΟΠΑΓΙΔΑ

Τα κείμενα έγραψε ο Φραντσέσκο Αρτιμπάνι.
Την ιστορία σχεδίασε ο Τζουζέππε Τζιρόνι.

Μίκυ Μυστήριο (ISBN 1106-3815) Διμηνιαίο περιοδικό. Έτος Α΄. Β΄ κύκλος. Αριθμός τεύχους 5. Μάρτιος-Απρίλιος 2003. Ιδιοκτησία: ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, οδός Φραγκοκλησιάς 7, 151 25 Μαρούσι. Εκδότης Διευθυντής: Χρήστος Τερζόπουλος. Διευθυντής Σύνταξης: Στέλιος Νικολάου. Σύνταξη: Πάνυ Ναούμ. Κείμενα και φωτογραφίες που αποστέλλονται στο περιοδικό δεν επιστρέφονται. Εμπορικό: Ξένια Μυρμήκου. Τηλ. 210-368-6954. Φαξ: 210-363-4772. Διευθυντής Οικονομικού & Λογιστηρίου: Γιώργος Ασκιανάκης. **Miky Mystirio** magazine is published by ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, 7 Fragoklisias st. GR -151 25 Marousi, Greece.


ADEL/SAATCHI & SAATCHI
Πιο παιχνιδιάρικη γίνεται.
ΣΟΚΟΛΑΤΑ
γάλακτος
ΙΟΝ
ΚΛΕΙΣΜΕΝΗ ΑΕΡΟΣΤΕΓΩΣ
ΒΑΡ.ΚΑΘ.70 ΓΡΑΜ.
πιο σοκολάτα γάλακτος... δεν γίνεται!
ΣΟΚΟΛΑΤΑ
γάλακτος
ΙΟΝ
ΙΟΝ
ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ


ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ. ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ...
ΤΡΟΜΕΡΗ ΝΥΧΤΑ Η ΑΠΟΨΙΝΗ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ! ΑΠ' ΑΥΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΚΑΠΟΥ **ΖΕΣΤΑ** ΚΑΙ **ΣΤΕΓΝΑ**!
ΠΟΝΤΙΚΟΠΑΓΙΔΑ


ΚΛΑΜΠ
ΚΛΑΜΠ
ΑΝΑΨΕ ΤΟ!
ΚΛΑΝΚ
ΕΣΥ! ΟΝΟΜΑ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ!
ΓΚΝΝΝ...
ΕΕ!
ΣΕΘ ΣΑΛΕΜ! ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΡΑΤΟΥ-ΜΕΝΟΥ 223986!
ΟΡΘΙΟΣ, ΣΑΛΕΜ! ΠΑΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ!


ΕΙΧΕΣ ΔΙΚΙΟ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ! ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΑΠ' ΑΥ-ΤΕΣ ΤΙΣ ΝΥΧΤΕΣ ΠΟΥ ΛΕΓΑΜΕ ΠΡΙΝ...
ΕΙΝΑΙ ΑΡΓΑ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΩ...
ΑΝ ΗΤΑΝ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΜΟΥ, ΔΕΝ ΘΑ ΣΕ ΑΦΗΝΑ ΝΑ ΒΓΕΙΣ ΑΠΟ ΔΩ ΜΕΣΑ ΟΥΤΕ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΓΕ-ΝΕΘΛΙΩΝ ΣΟΥ!
ΠΡΟΧΩΡΑ!
ΚΥΡΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ! ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΛΥ ΠΟΥ ΣΑΣ ΒΛΕΠΩ!
ΚΑΘΙΣΕ, ΣΕΘ! ΕΧΩ ΔΟΥΛΕΙΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
ΤΟΝ ΞΕΡΕΙΣ ΑΥΤΟΝ;
13

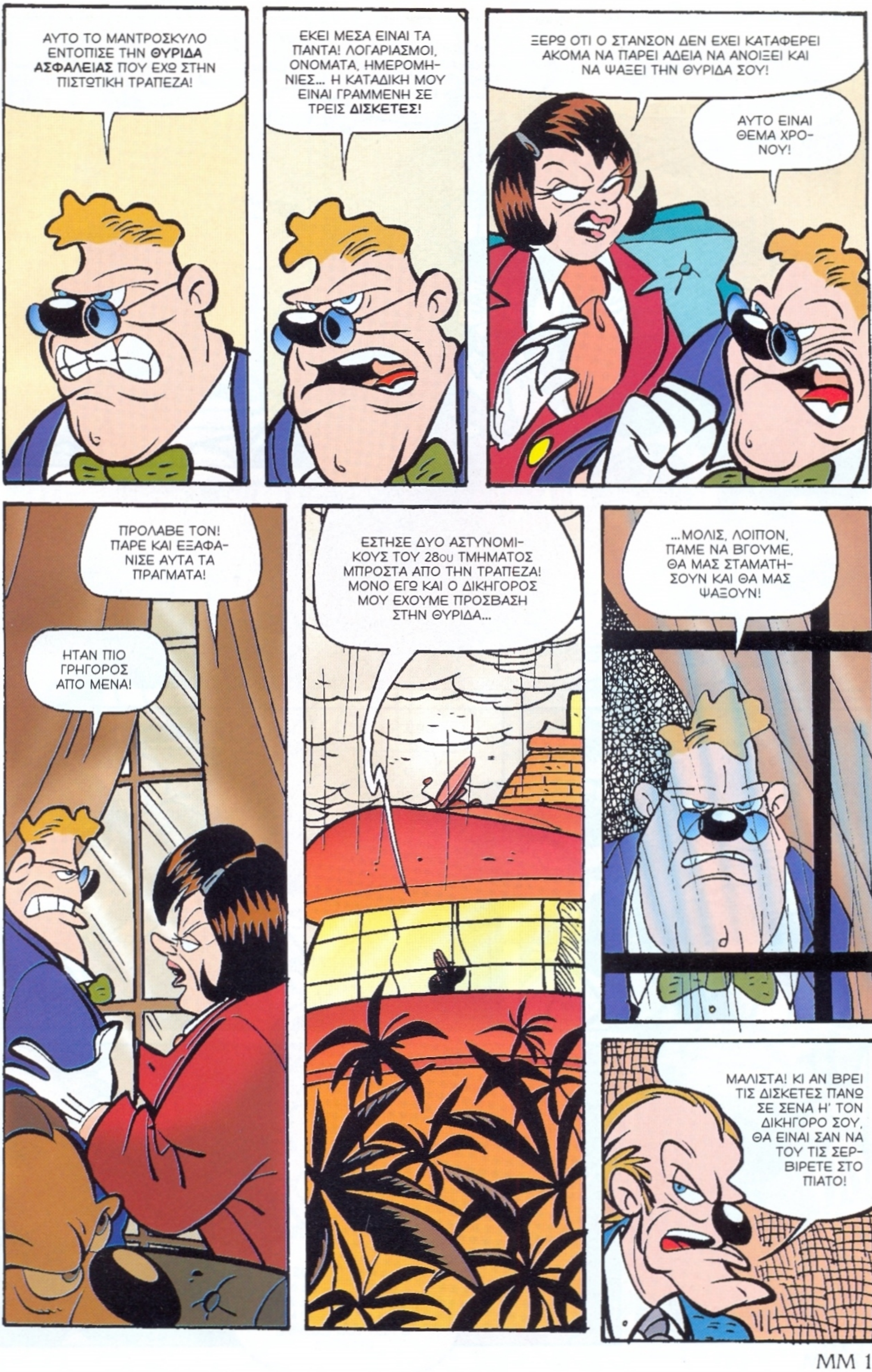


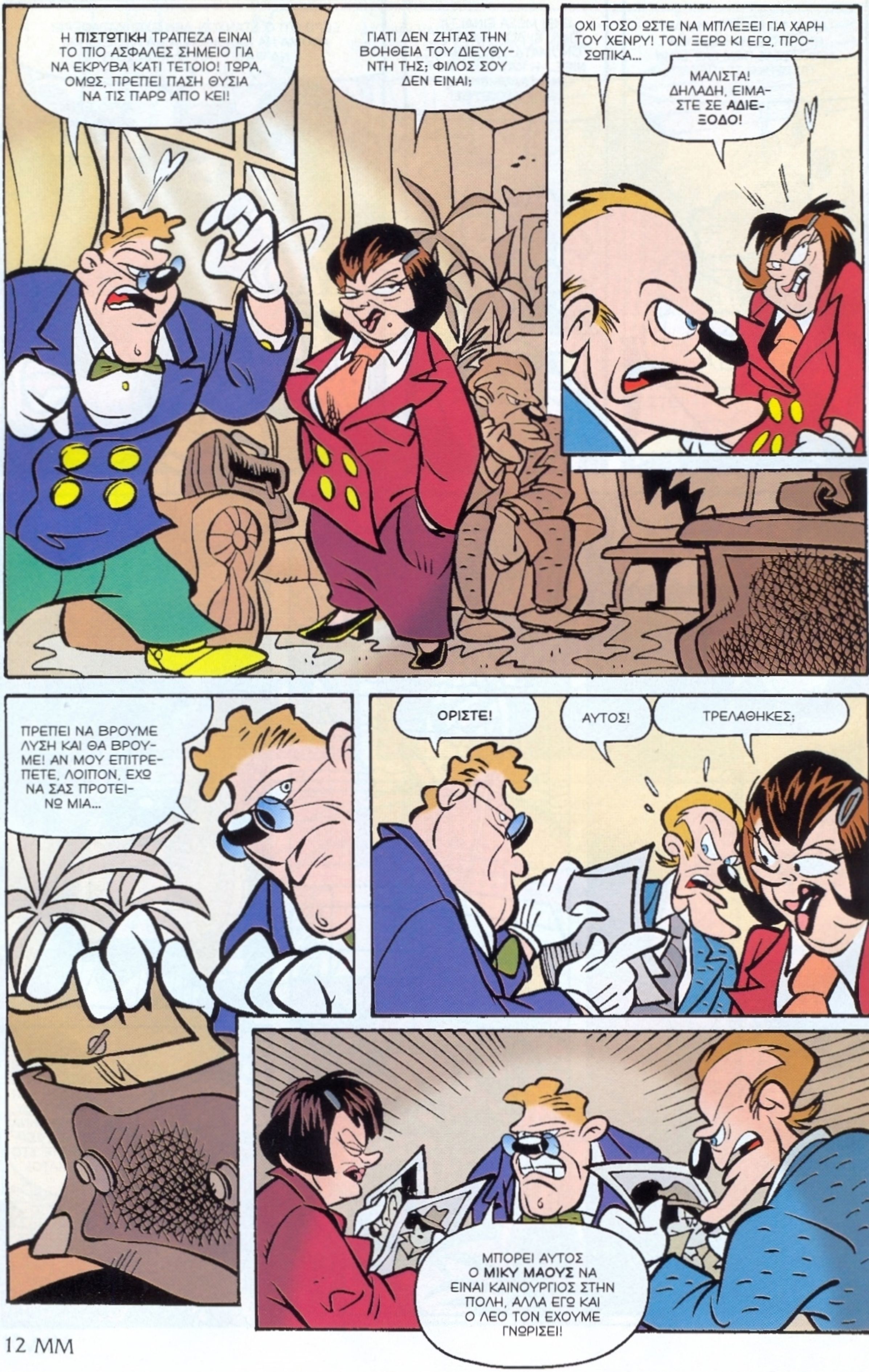
...ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ Ο,ΤΙ ΕΜΕΙΝΕ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΤΖΩΝ ΣΜΙΘ! Ο ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΣ ΕΙΧΕ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ!
1&1
Ο ΚΥΡΙΟΣ ΣΜΙΘ, ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΛΑΣΓΟΥΕΛ, ΑΝΑΙΡΕΣΕ ΗΔΗ ΤΗΝ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΤΟΥ!
ΑΥΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΜΕΓΑΛΟ ΠΛΗΓΜΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΣΤΑΝΣΟΝ, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΔΗΛΩΣΕ...
ΟΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΝΑ ΞΕΡΟΥΝ ΟΤΙ...
ΟΙΚΙΑ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ. ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΜΕΡΕΣ...
...Η ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΠΙΣΩ!
ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΣΤΑΝΣΟΝ
ΤΟΝ ΑΚΟΥΣΕΣ, ΧΕΝΡΥ;
ΒΟΥΛΩΣ' ΤΟ, ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ! ΑΥΤΟΣ Ο ΓΕΛΟΙΟΣ ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ!
ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΓΙΔΕΥΣΕΙ ΤΟΝ ΧΕΝΡΥ ΤΖ. ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΚΡΑΝΚ
ΦΟΥΜ



ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΧΩ ΜΙΑ ΑΛ-ΛΗ ΚΟΥΠΑ;
ΟΧΙ! Ο ΚΑΦΕΣ ΧΤΥΠΑΕΙ ΣΤΑ ΝΕΥΡΑ...
...ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΝΕΥ-ΡΑ ΚΑΝΟΥΝ **ΑΝΟΗΣΙΕΣ**! ΧΕΙ-ΡΙΣΤΗΚΕΣ ΛΑΘΟΣ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΣΜΙΘ!
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΣΟΥ, ΤΙ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΚΑΝΩ; ΞΕΧΝΑΣ ΟΤΙ ΣΕ ΔΥΟ ΒΔΟΜΑΔΕΣ ΘΑ ΚΑΘΙΣΩ ΣΤΟ **ΕΔΩΛΙΟ** ΤΟΥ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕ-ΝΟΥ...
...ΓΙΑ **ΔΙΑΦΘΟΡΑ** ΚΑΙ **ΞΕΠΛΥΜΑ** ΜΑΥΡΟΥ ΧΡΗ-ΜΑΤΟΣ;
ΚΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΜΗΝ ΕΦΤΑΝΕ ΑΥΤΟ, ΜΕ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΝ ΩΣ **ΗΘΙΚΟ ΑΥΤΟΥΡΓΟ** ΤΗΣ ΑΠΟΠΕΙΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΣΤΑΝΣΟΝ!
ΑΦΟΥ ΕΙΣΑΙ...
ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ **ΕΙΜΑΙ**! ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΣΚΟΠΕΥΩ ΝΑ ΤΟ ΟΜΟΛΟΓΗΣΩ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ!
«**ΧΕΝΡΥ ΤΖ. ΛΑΣΓΟΥΕΛ**... ΜΕΧΡΙ ΧΘΕΣ ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΠΛΟΥΣΙΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΕΣ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ! ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ ΣΤΗΝ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ!»
«**ΛΕΟΠΟΛΝΤ ΜΙΛ-ΛΙΓΚΑΝ**... ΒΙΟΜΗ-ΧΑΝΟΣ!»
«**ΓΚΛΟΡΙΑ ΓΚΑΜΠ**... ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ!»
ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΤΑ **ΜΕΓΑΛΑ ΑΦΕ-ΝΤΙΚΑ** ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!


ΑΣ ΜΗΝ ΚΑΘΥΣΤΕΡΟΥΜΕ, ΚΥΡΙΟΙ! ΕΦΤΑΣΕ Η ΩΡΑ ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ **ΣΟΒΑ-ΡΕΣ** ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ!
ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΚΑΙΡΟ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΜΑΣ ΜΑΖΙ, ΚΑΙ **ΜΑΖΙ** ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩ-ΠΙΣΟΥΜΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ!
ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΕΜΕΙΣ ΝΑ ΒΓΑΛΟΥΜΕ ΤΑ ΚΑΣΤΑΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ; ΕΣΥ **ΜΟΝΟΣ** ΣΟΥ ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ ΕΜΠΛΕΞΕΣ!
ΞΥΠΝΑ ΠΙΑ, ΓΚΛΟΡΙΑ! ΑΝ Ο ΣΤΑΝΣΟΝ ΜΕ ΠΑΓΙ-ΔΕΨΕΙ, ΘΑ ΣΤΡΑΦΩ **ΕΝΑ-ΝΤΙΟΝ** ΣΑΣ!
ΑΡΚΕΤΑ! **ΣΤΑΜΑΤΗ-ΣΤΕ!**
ΜΕ ΤΟ ΝΑ ΚΑΥ-ΓΑΔΙΖΟΥΜΕ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΒΓΑ-ΛΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ! ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ, ΑΛΛΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ **ΑΚΟ-ΜΑ** ΝΑ ΤΟ ΚΕΡ-ΔΙΣΟΥΜΕ!
ΠΟΙΑ ΧΑΡΤΙΑ ΕΧΕΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ Ο ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ; ΕΧΕΙ ΕΝΑΝ ΓΕΡΟ ΜΑΡΤΥΡΑ, ΟΠΩΣ Ο **ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ**, ΠΡΟΘΥΜΟ ΝΑ ΟΜΟΛΟ-ΓΗΣΕΙ ΟΛΑ ΟΣΑ ΞΕ-ΡΕΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ...
...ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΦΙΛΟ ΣΟΥ ΤΟΝ **ΡΟΜΑΝ ΡΙΤΣΜΟΝΤ!***
ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΟΜΩΣ ΤΙΠΟΤΕ ΑΛΛΟ, ΓΙΑΤΙ Ο **ΣΜΙΘ** ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ! Ο ΣΤΑΝΣΟΝ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΜΙΚΡΗ ΑΠΟΔΕΙΞΗ, ΧΕΝΡΥ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΚΑΝΕΙ ΤΑ ΑΔΥΝΑΤΑ ΔΥΝΑΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΕΙ!
*ΑΝ ΔΕΝ ΘΥΜΑΣΑΙ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ, ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ **ΜΜ #3**...

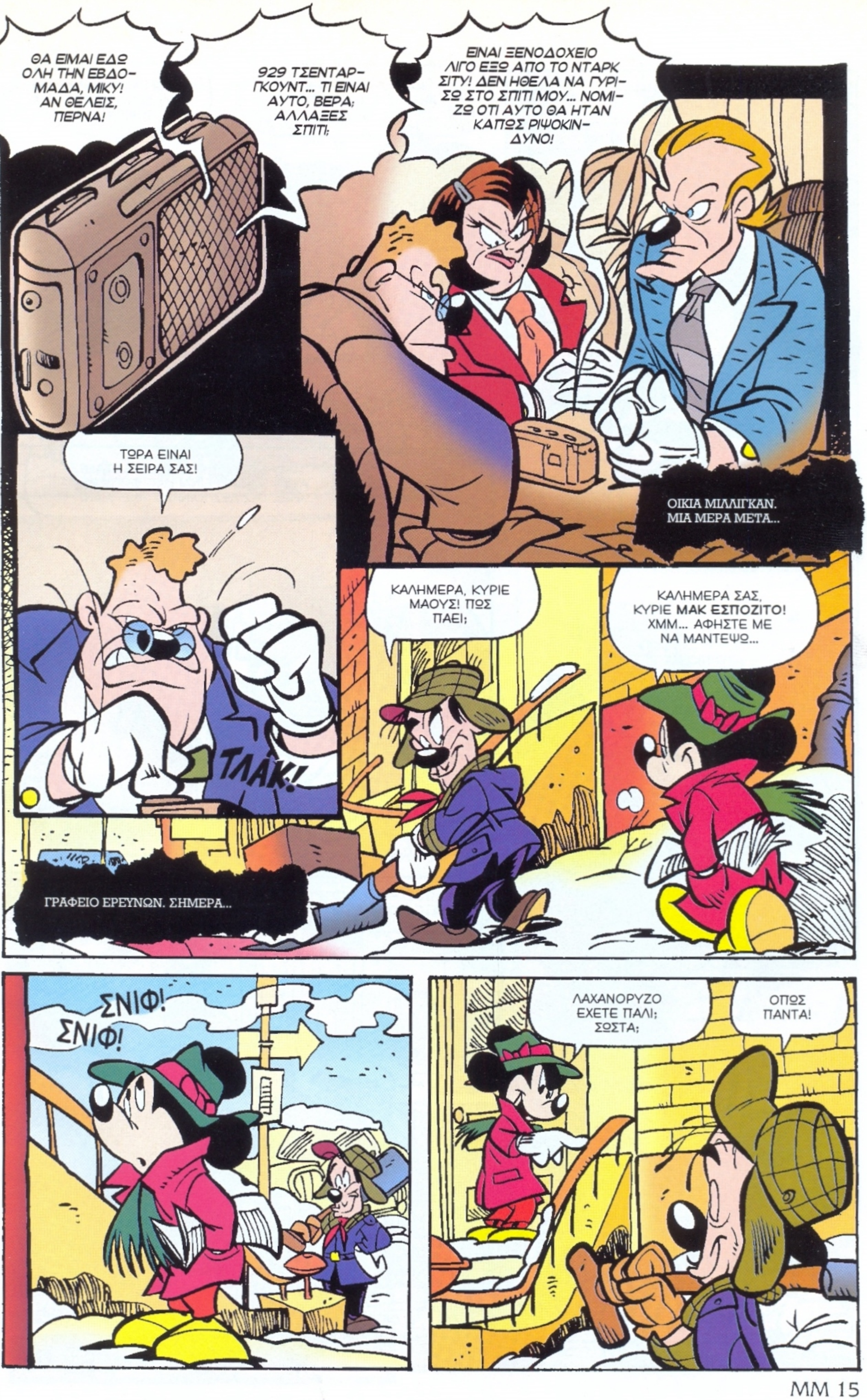

ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΝΤΡΟΣΚΥΛΟ ΕΝΤΟΠΙΣΕ ΤΗΝ **ΘΥΡΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ** ΠΟΥ ΕΧΩ ΣΤΗΝ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ! ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ, ΟΝΟΜΑΤΑ, ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ... Η ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΣΕ ΤΡΕΙΣ **ΔΙΣΚΕΤΕΣ!**
ΞΕΡΩ ΟΤΙ Ο ΣΤΑΝΣΟΝ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΑΔΕΙΑ ΝΑ ΑΝΟΙΞΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΨΑΞΕΙ ΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ ΣΟΥ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΘΕΜΑ ΧΡΟΝΟΥ!
ΠΡΟΛΑΒΕ ΤΟΝ! ΠΑΡΕ ΚΑΙ ΕΞΑΦΑΝΙΣΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!
ΗΤΑΝ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ!
ΕΣΤΗΣΕ ΔΥΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ ΤΟΥ 28ου ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ! ΜΟΝΟ ΕΓΩ ΚΑΙ Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΜΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ...
...ΜΟΛΙΣ, ΛΟΙΠΟΝ, ΠΑΜΕ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ, ΘΑ ΜΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΝ ΚΑΙ ΘΑ ΜΑΣ ΨΑΞΟΥΝ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΚΙ ΑΝ ΒΡΕΙ ΤΙΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΠΑΝΩ ΣΕ ΣΕΝΑ Η' ΤΟΝ ΔΙΚΗΓΟΡΟ ΣΟΥ, ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΤΟΥ ΤΙΣ ΣΕΡΒΙΡΕΤΕ ΣΤΟ ΠΙΑΤΟ!

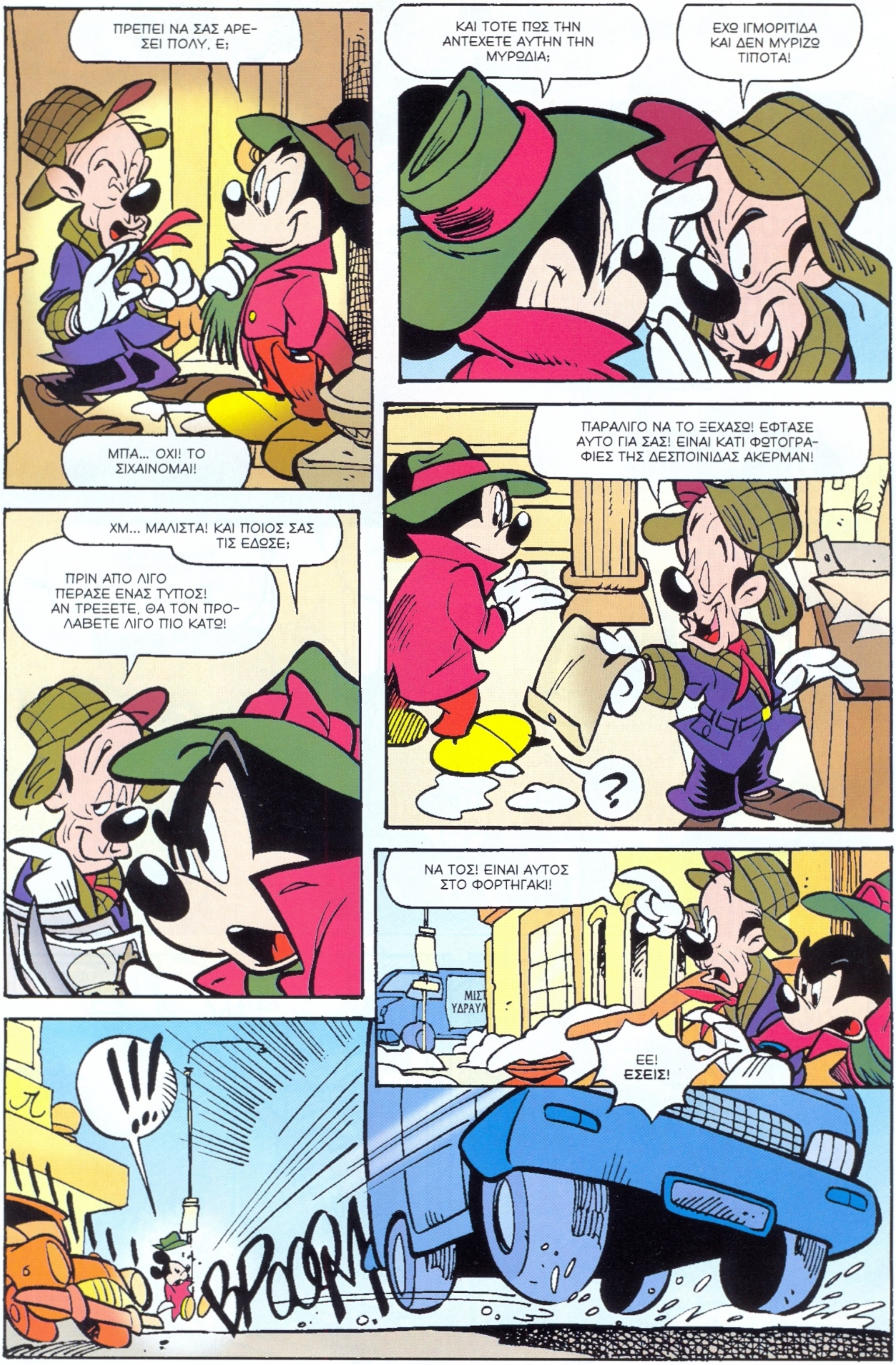

Η **ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ** ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΙΟ ΑΣΦΑΛΕΣ ΣΗΜΕΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΕΚΡΥΒΑ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ! ΤΩΡΑ, ΟΜΩΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΠΑΣΗ ΘΥΣΙΑ ΝΑ ΤΙΣ ΠΑΡΩ ΑΠΟ ΚΕΙ!
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΖΗΤΑΣ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΗΣ; ΦΙΛΟΣ ΣΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΟΧΙ ΤΟΣΟ ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΠΛΕΞΕΙ ΓΙΑ ΧΑΡΗ ΤΟΥ ΧΕΝΡΥ! ΤΟΝ ΞΕΡΩ ΚΙ ΕΓΩ, ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ...
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΔΗΛΑΔΗ, ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΕ **ΑΔΙΕΞΟΔΟ**!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΛΥΣΗ ΚΑΙ ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ! ΑΝ ΜΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΧΩ ΝΑ ΣΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΩ ΜΙΑ...
ΟΡΙΣΤΕ!
ΑΥΤΟΣ!
ΤΡΕΛΑΘΗΚΕΣ;
ΜΠΟΡΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο **ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ** ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΚΑΙ Ο ΛΕΟ ΤΟΝ ΕΧΟΥΜΕ ΓΝΩΡΙΣΕΙ!

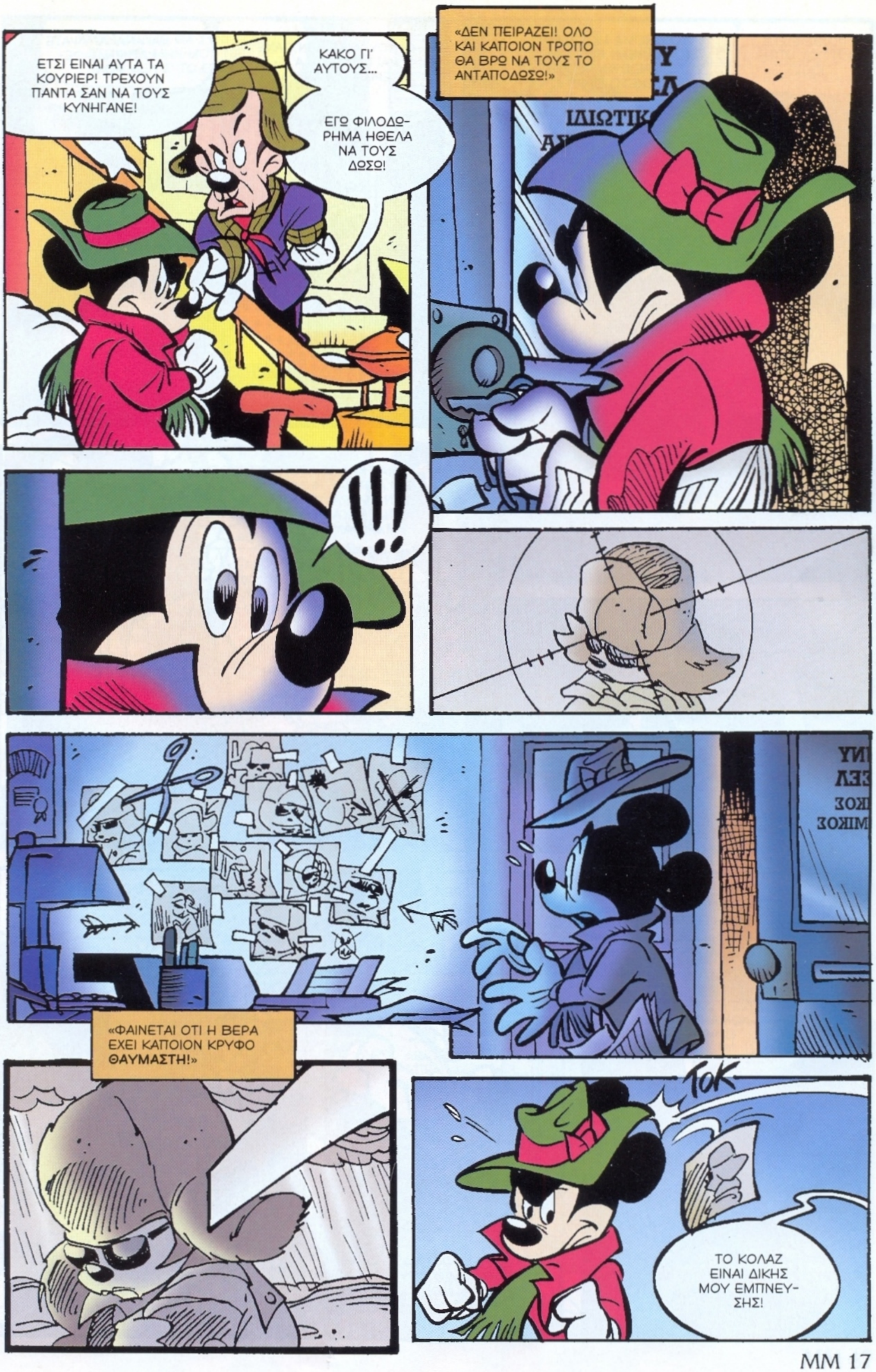

ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡΕΒΗ ΤΑ ΕΣΚΑΜΜΕΝΑ! ΠΡΩΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΜΙΤΣΕΛ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΜΕ ΤΟΝ ΤΟΜΟΚΑ ΚΑΙ ΤΟ ΧΤΥΠΗΜΑ ΣΤΗΝ ΜΙΛΛΙΤΡΟΝΙΚ!
ΞΕΧΝΑΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ ΤΟΥ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ! ΚΙ ΕΚΕΙ ΑΥΤΟΣ ΕΒΑΛΕ ΤΟ ΧΕΡΑΚΙ ΤΟΥ...*
*ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΤΙΣ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΤΕΥΧΩΝ ΤΟΥ ΜΜ...
ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΤΥΠΟΣ!
ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΑΚΛΗΣΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΣΜΙΘ, ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΤΟΥ ΣΤΑΝΣΟΝ!
ΤΟ ΒΑΣΑΝΙΣΑ ΠΟΛΥ ΤΟ ΘΕΜΑ ΚΑΙ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΒΡΗΚΑ ΤΟΝ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΤΡΟΠΟ ΓΙΑ ΝΑ ΛΥΣΟΥΜΕ ΜΕ ΜΙΑ ΚΙΝΗΣΗ ΤΡΙΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ...
ΠΡΩΤΟΝ... ΝΑ ΒΓΑΛΟΥΜΕ ΤΙΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ! ΔΕΥΤΕΡΟΝ... ΝΑ ΑΠΟΔΥΝΑΜΩΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ, ΚΑΙ ΤΡΙΤΟ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΤΕΡΟ...
...ΝΑ ΞΕΦΟΡΤΩΘΟΥΜΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΞΕΡΟΛΑ!
ΣΕ ΑΚΟΥΜΕ!
ΟΙ ΚΟΡΙΟΙ ΠΟΥ ΒΑΛΑΜΕ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΑΝ ΜΕΡΙΚΑ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!
ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, Η ΒΕΡΑ ΑΚΕΡΜΑΝ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!
?!

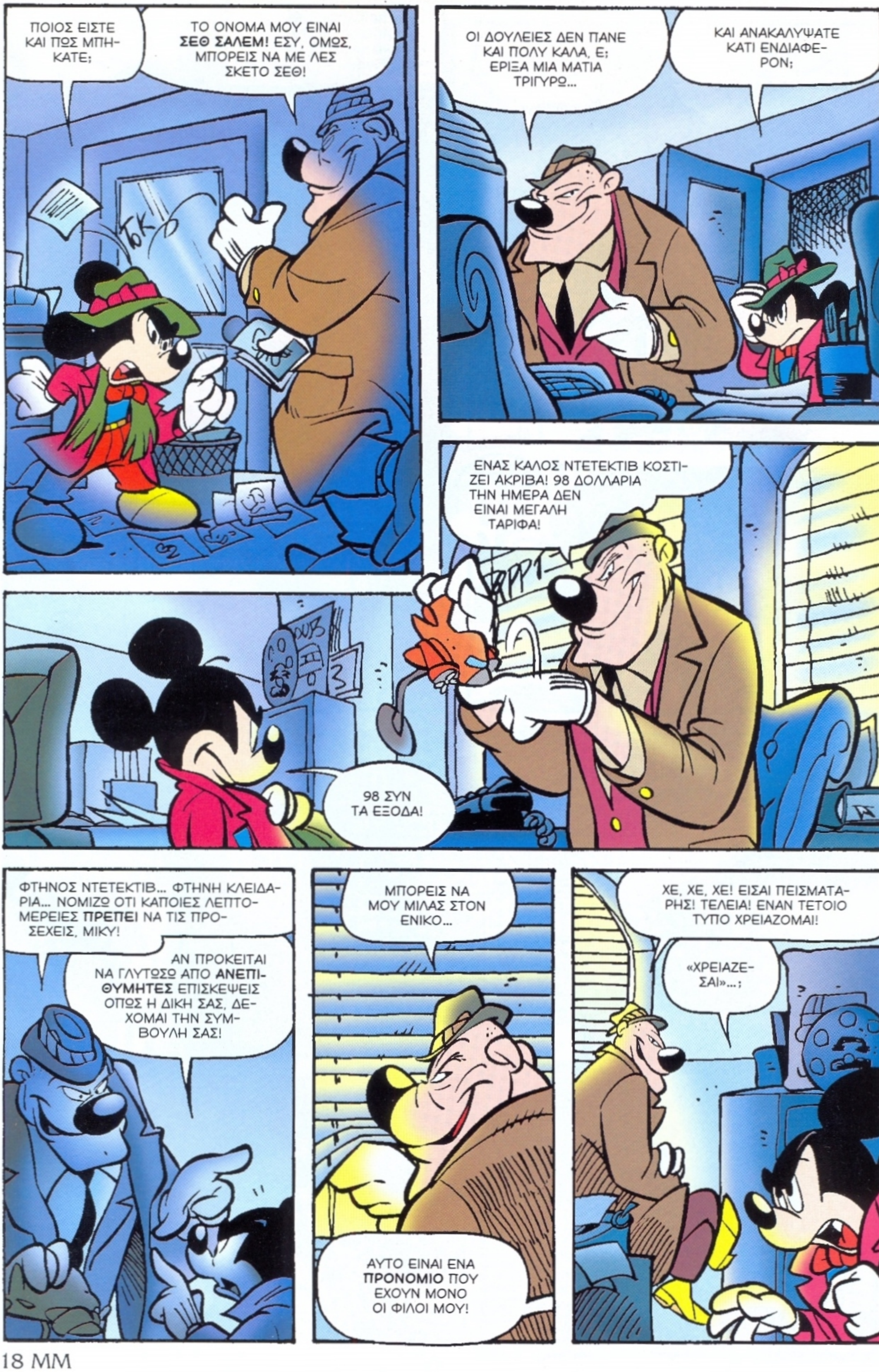


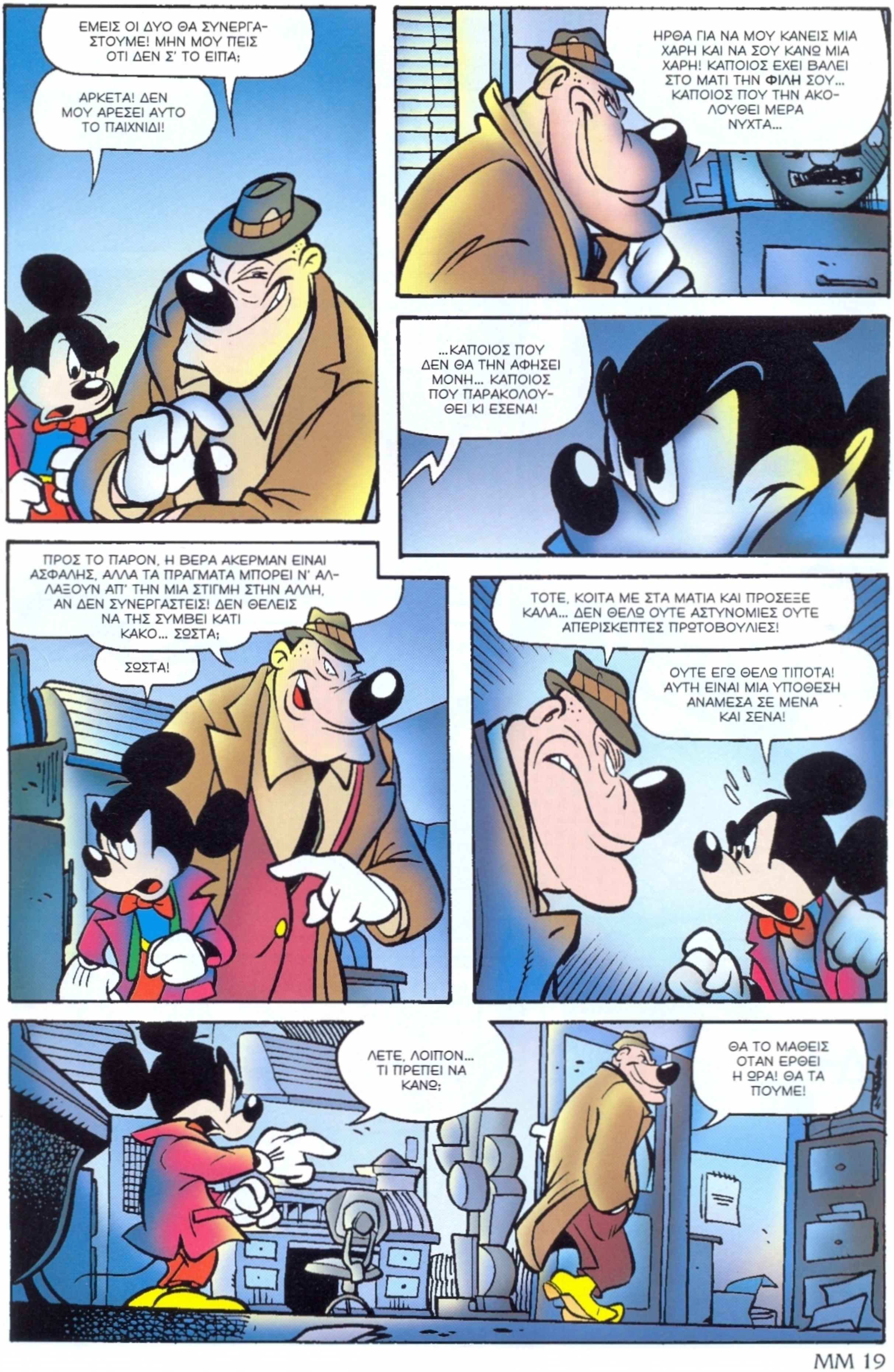
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ & ΣΙΑ...
ΜΑΣ ΕΠΙΘΥΜΗΣΕΣ, ΒΕΡΑ;
ΕΙΧΑ ΜΕΡΙΚΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΠΟΥ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ, ΜΙΚΥ! ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΘΙΣΩ, ΟΜΩΣ, ΠΟΛΥ... ΛΙΓΕΣ ΜΟΝΟ ΜΕΡΕΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟΝ ΣΟΝΝΥ!
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΕΡΘΩ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ;
ΔΕΝ ΤΟΝ ΞΕΡΕΙΣ; **ΑΝΥΠΟΜΟΝΕΙ** ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΑΥΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΠΙΣΩ!
ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΗ ΟΤΙ ΔΕΝ ΣΕ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΚΑΝΕΝΑΣ; ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΟΤΙ ΔΕΝ ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΚΟΙΤΑΣ ΠΙΣΩ ΣΟΥ!
ΤΟΤΕ ΗΤΑΝ ΑΛΛΙΩΣ, ΜΙΚΥ...
...ΕΜΕΝΑ ΔΕΝ ΜΕ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΑΝ ΔΕΝ ΤΟ ΘΕΛΩ!
ΜΙΣΤΕΡ ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ

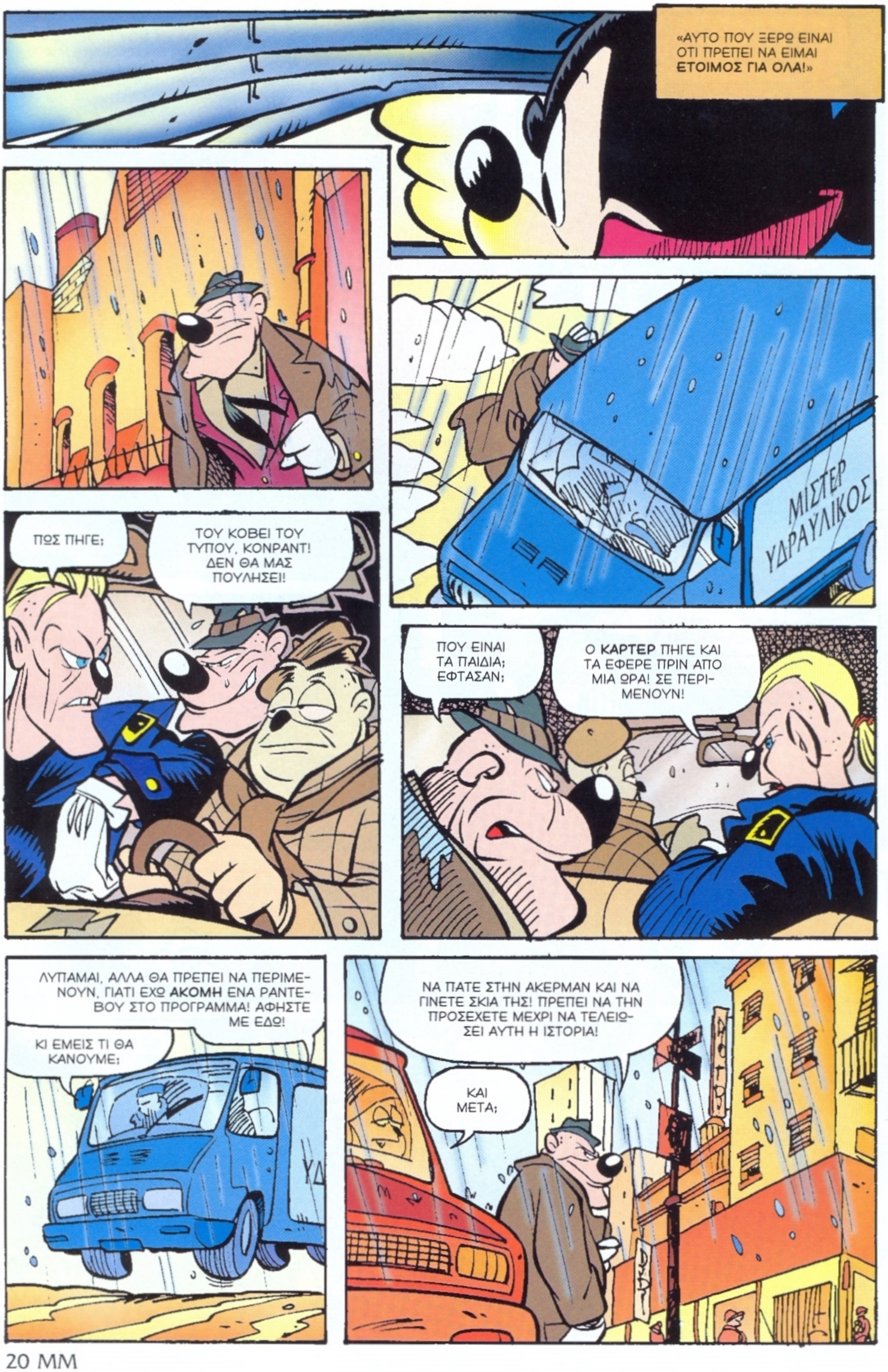

ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ, ΜΙΚΥ! ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ, ΠΕΡΝΑ!
929 ΤΣΕΝΤΑΡΓΚΟΥΝΤ... ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ, ΒΕΡΑ; ΑΛΛΑΞΕΣ ΣΠΙΤΙ;
ΕΙΝΑΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΛΙΓΟ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ! ΔΕΝ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ... ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΗΤΑΝ ΚΑΠΩΣ ΡΙΨΟΚΙΝΔΥΝΟ!
ΟΙΚΙΑ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ. ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΜΕΤΑ...
ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΣΕΙΡΑ ΣΑΣ!
ΤΛΑΚ!
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ. ΣΗΜΕΡΑ...
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ! ΠΩΣ ΠΑΕΙ;
ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΚ ΕΣΠΟΖΙΤΟ! ΧΜΜ... ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΜΑΝΤΕΨΩ...
ΣΝΙΦ! ΣΝΙΦ!
ΛΑΧΑΝΟΡΥΖΟ ΕΧΕΤΕ ΠΑΛΙ; ΣΩΣΤΑ;
ΟΠΩΣ ΠΑΝΤΑ!


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΑΡΕ-ΣΕΙ ΠΟΛΥ, Ε;
ΜΠΑ... ΟΧΙ! ΤΟ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ!
ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΠΩΣ ΤΗΝ ΑΝΤΕΧΕΤΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΜΥΡΩΔΙΑ;
ΕΧΩ ΙΓΜΟΡΙΤΙΔΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΥΡΙΖΩ ΤΙΠΟΤΑ!
ΠΑΡΑΛΙΓΟ ΝΑ ΤΟ ΞΕΧΑΣΩ! ΕΦΤΑΣΕ ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΣΑΣ! ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΦΩΤΟΓΡΑ-ΦΙΕΣ ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑΣ ΑΚΕΡΜΑΝ!
?
ΧΜ... ΜΑΛΙΣΤΑ! ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΣΑΣ ΤΙΣ ΕΔΩΣΕ;
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΠΕΡΑΣΕ ΕΝΑΣ ΤΥΠΟΣ! ΑΝ ΤΡΕΞΕΤΕ, ΘΑ ΤΟΝ ΠΡΟ-ΛΑΒΕΤΕ ΛΙΓΟ ΠΙΟ ΚΑΤΩ!
ΝΑ ΤΟΣ! ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΣΤΟ ΦΟΡΤΗΓΑΚΙ!
ΕΕ! ΕΣΕΙΣ!
!!!
BROOM!


ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΥΡΙΕΡ! ΤΡΕΧΟΥΝ ΠΑΝΤΑ ΣΑΝ ΝΑ ΤΟΥΣ ΚΥΝΗΓΑΝΕ!
ΚΑΚΟ ΓΙ' ΑΥΤΟΥΣ...
ΕΓΩ ΦΙΛΟΔΩ-ΡΗΜΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΔΩΣΩ!
«ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! ΟΛΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΟΝ ΤΡΟΠΟ ΘΑ ΒΡΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΑΝΤΑΠΟΔΩΣΩ!»
ΙΔΙΩΤΙΚ
!!!
«ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ Η ΒΕΡΑ ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟΝ ΚΡΥΦΟ ΘΑΥΜΑΣΤΗ!»
ΤΟΚ
ΤΟ ΚΟΛΑΖ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗΣ ΜΟΥ ΕΜΠΝΕΥ-ΣΗΣ!


ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΤΕ ΚΑΙ ΠΩΣ ΜΠΗΚΑΤΕ;
ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ **ΣΕΘ ΣΑΛΕΜ!** ΕΣΥ, ΟΜΩΣ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΛΕΣ ΣΚΕΤΟ ΣΕΘ!
ΤΟΚ
ΟΙ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΔΕΝ ΠΑΝΕ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ, Ε; ΕΡΙΞΑ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΤΡΙΓΥΡΩ...
ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΤΕ ΚΑΤΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ;
ΕΝΑΣ ΚΑΛΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΑΚΡΙΒΑ! 98 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΤΑΡΙΦΑ!
98 ΣΥΝ ΤΑ ΕΞΟΔΑ!
ΦΤΗΝΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ... ΦΤΗΝΗ ΚΛΕΙΔΑΡΙΑ... ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΚΑΠΟΙΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ **ΠΡΕΠΕΙ** ΝΑ ΤΙΣ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ, ΜΙΚΥ!
ΑΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΓΛΥΤΩΣΩ ΑΠΟ **ΑΝΕΠΙΘΥΜΗΤΕΣ** ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΟΠΩΣ Η ΔΙΚΗ ΣΑΣ, ΔΕΧΟΜΑΙ ΤΗΝ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΣΑΣ!
ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ ΣΤΟΝ ΕΝΙΚΟ...
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ **ΠΡΟΝΟΜΙΟ** ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΜΟΝΟ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ!
ΧΕ, ΧΕ, ΧΕ! ΕΙΣΑΙ ΠΕΙΣΜΑΤΑΡΗΣ! ΤΕΛΕΙΑ! ΕΝΑΝ ΤΕΤΟΙΟ ΤΥΠΟ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ!
«ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ»...;


ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΔΥΟ ΘΑ ΣΥΝΕΡΓΑ-ΣΤΟΥΜΕ! ΜΗΝ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΟΤΙ ΔΕΝ Σ' ΤΟ ΕΙΠΑ;
ΑΡΚΕΤΑ! ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ!
ΗΡΘΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΜΙΑ ΧΑΡΗ ΚΑΙ ΝΑ ΣΟΥ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΧΑΡΗ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΧΕΙ ΒΑΛΕΙ ΣΤΟ ΜΑΤΙ ΤΗΝ **ΦΙΛΗ** ΣΟΥ... ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΑΚΟ-ΛΟΥΘΕΙ ΜΕΡΑ ΝΥΧΤΑ...
...ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ ΑΦΗΣΕΙ ΜΟΝΗ... ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥ-ΘΕΙ ΚΙ ΕΣΕΝΑ!
ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ, Η ΒΕΡΑ ΑΚΕΡΜΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΣΦΑΛΗΣ, ΑΛΛΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΜΠΟΡΕΙ Ν' ΑΛ-ΛΑΞΟΥΝ ΑΠ' ΤΗΝ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ, ΑΝ ΔΕΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΕΙΣ! ΔΕΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΕΙ ΚΑΤΙ ΚΑΚΟ... ΣΩΣΤΑ;
ΣΩΣΤΑ!
ΤΟΤΕ, ΚΟΙΤΑ ΜΕ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΞΕ ΚΑΛΑ... ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΟΥΤΕ ΑΣΤΥΝΟΜΙΕΣ ΟΥΤΕ ΑΠΕΡΙΣΚΕΠΤΕΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ!
ΟΥΤΕ ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΤΙΠΟΤΑ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΕΝΑ!
ΛΕΤΕ, ΛΟΙΠΟΝ... ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ;
ΘΑ ΤΟ ΜΑΘΕΙΣ ΟΤΑΝ ΕΡΘΕΙ Η ΩΡΑ! ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ!


«ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΞΕΡΩ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΓΙΑ ΟΛΑ!»
ΜΙΣΤΕΡ ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ
ΠΩΣ ΠΗΓΕ;
ΤΟΥ ΚΟΒΕΙ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ, ΚΟΝΡΑΝΤ! ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΣ ΠΟΥΛΗΣΕΙ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ; ΕΦΤΑΣΑΝ;
Ο ΚΑΡΤΕΡ ΠΗΓΕ ΚΑΙ ΤΑ ΕΦΕΡΕ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΩΡΑ! ΣΕ ΠΕΡΙ-ΜΕΝΟΥΝ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕ-ΝΟΥΝ, ΓΙΑΤΙ ΕΧΩ ΑΚΟΜΗ ΕΝΑ ΡΑΝΤΕ-ΒΟΥ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ! ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΕΔΩ!
ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ;
ΝΑ ΠΑΤΕ ΣΤΗΝ ΑΚΕΡΜΑΝ ΚΑΙ ΝΑ ΓΙΝΕΤΕ ΣΚΙΑ ΤΗΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΕΤΕ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩ-ΣΕΙ ΑΥΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ!
ΚΑΙ ΜΕΤΑ;


ΤΟ ΜΕΤΑ ΕΙΝΑΙ **ΔΙΚΗ ΜΟΥ** ΔΟΥ-ΛΕΙΑ!
ΜΙΣΤΕΡ ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ
BROOM
ΘΕΛΕΙΣ ΠΑ-ΡΕΑ, ΣΑΛΕΜ;
ΝΑΙ! ΚΑΝΕΙ ΛΙΓΟ ΚΡΥΟ, ΑΛ-ΛΑ ΕΝΑΣ ΠΕΡΙΠΑ-ΤΟΣ ΘΑ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ!
ΕΣΤΙΑΤΟ
ΕΙΝΑΙ ΟΜΟΡΦΗ Η ΠΟΛΗ ΧΙΟΝΙ-ΣΜΕΝΗ!
ΟΠΟΥΔΗΠΟΤΕ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕ-ΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΟΛΝΤΕΡ!
ΜΕ ΠΡΟΣΒΑΛΛΕΙΣ, ΣΕΘ! Η ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ **ΑΓΡΙΟΛΟΥΛΟΥΔΟ** ΣΤΟΝ ΒΡΑΧΟ!
ΝΑΙ... ΕΙΔΙΚΑ ΑΝ ΤΗΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΑΠ' ΕΞΩ!


ΕΙΧΕΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΟΥΣ;
ΚΑΝΕΝΑ! ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ ΜΟΝΟ ΑΝ ΗΤΑΝ ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ ΠΟΥ ΑΝΑΚΑΤΕΥΤΗΚΑ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ!
ΗΤΑΝ Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ! ΠΙΣΤΕΨΕ ΜΕ!
ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΕΛΩΣ **ΑΠΕΙΡΟΣ!** ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΛΗΣΤΕΨΕΙ ΠΟΤΕ ΤΟΥ ΤΡΑΠΕΖΑ!
BAR
ΣΤΑΣΗ
1721
ΚΑΙ ΤΟ ΝΑ ΜΠΕΙΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΗΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΟΥΛΕΙΑ ΓΙΑ ΑΣΧΕΤΟΥΣ!
ΜΕ ΕΝΑΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ ΣΑΝ ΕΣΕΝΑ ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΤΟΥ, ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ!
ΕΝΑΣ ΥΨΗΛΑ ΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ ΘΑ ΦΡΟΝΤΙΣΕΙ ΩΣΤΕ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΣΑΣ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΟΣΟ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟΝ ΛΙΓΟΤΕΡΑ ΕΜΠΟΔΙΑ...
ΜΑΚΑΡΙ!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΑΣ ΕΡΘΟΥΜΕ ΣΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ... ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΙΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ! ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ;
ΘΥΡΙΔΑ **2710!** ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ...
...ΚΑΙ ΘΑ ΒΑΛΕΙΣ **ΑΥΤΕΣ** ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ!

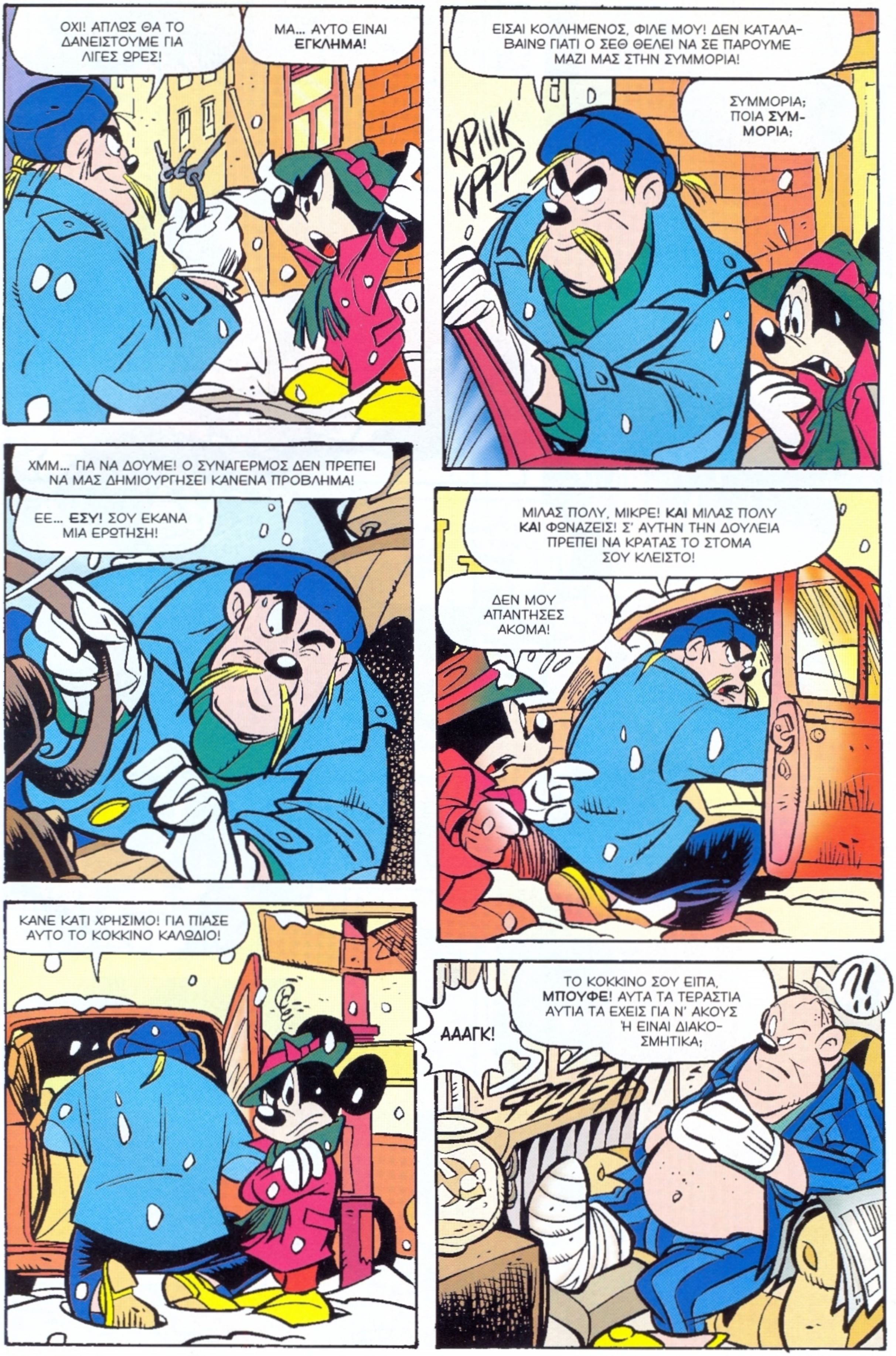

ΝΑ ΘΥΜΑΣΑΙ ΟΤΙ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΑΔΕΙΑΣΕΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΘΥΡΙΔΕΣ, **ΕΚΤΟΣ** ΑΠΟ ΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ 2710!
ΜΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΕ ΜΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΡΩΤΗΣΗ, ΚΥΡΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ;
ΞΕΡΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΜΕ ΑΦΟΡΑ, ΑΛΛΑ ΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΔΕΝ ΗΣΑΣΤΑΝ **ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΙ**;
ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ **ΑΛΛΑΖΟΥΝ**, ΣΕΘ!
ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΧΟΝΤΡΑΔΕΣ! ΠΗΓΕ ΚΙ ΕΜΠΛΕΞΕ ΜΕ ΤΟΝ ΡΙΤΣΜΟΝΤ, ΕΒΑΛΕ ΝΑ ΚΑΘΑΡΙΣΟΥΝ ΤΟΝ ΣΤΑΝΣΟΝ...
ΟΣΟ ΓΕΡΝΑΕΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΑΠΡΟΣΕΚΤΟΣ! Η ΙΔΕΑ ΤΗΣ ΛΗΣΤΕΙΑΣ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΗΤΑΝ!
ΠΙΣΤΕΥΕΙ ΠΩΣ ΑΝ ΠΑΡΕΙ ΤΙΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ, ΘΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ ΝΑ ΒΓΕΙ ΛΑΔΙ...
...ΔΕΝ ΞΕΡΕΙ, ΟΜΩΣ, ΟΤΙ **ΑΥΤΕΣ** ΘΑ ΤΟΝ ΣΩΣΟΥΝ!

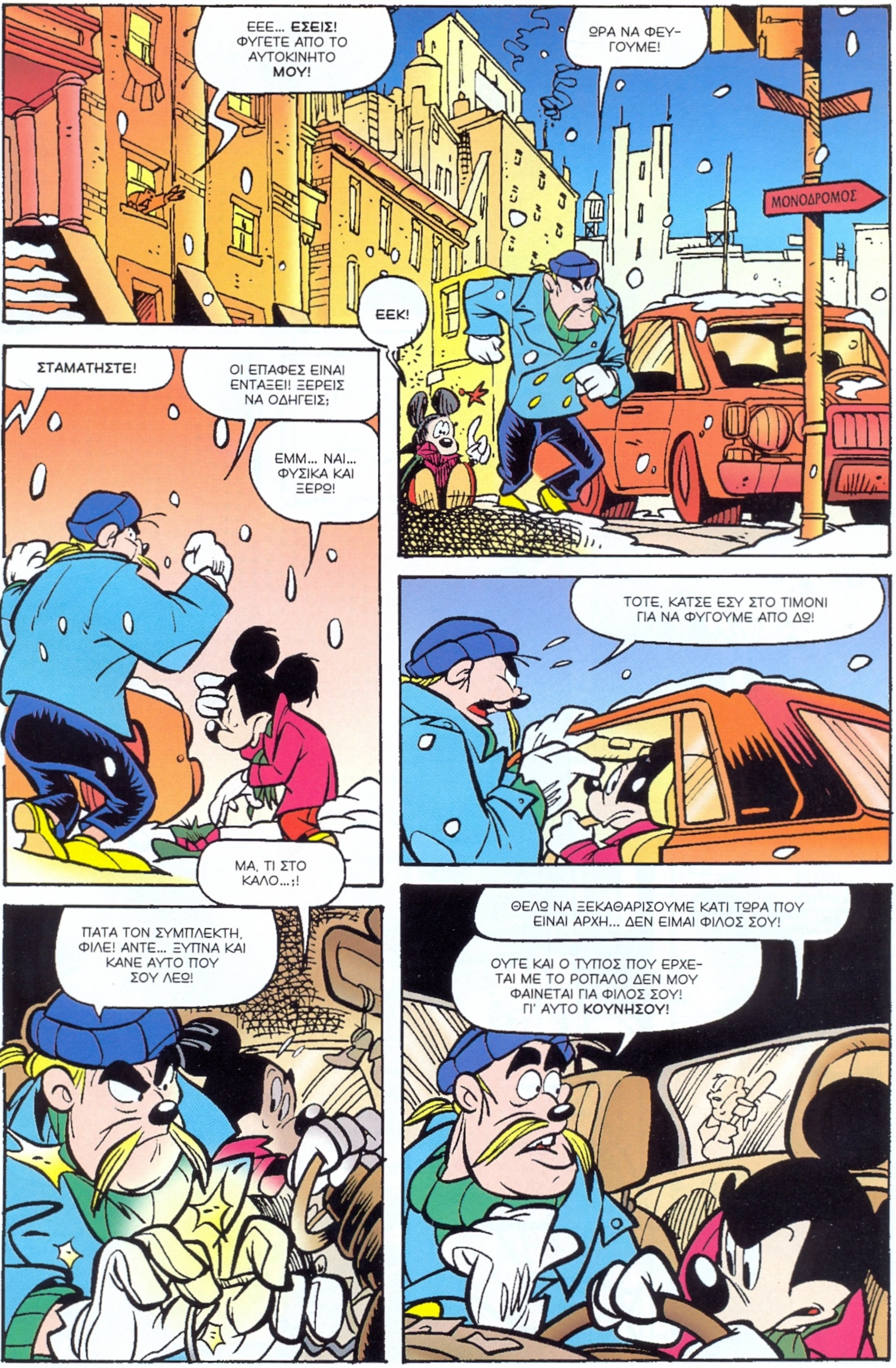

ΟΙ ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΛΗΞΟΥΝ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑΝΣΟΝ... ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΣ ΘΑ ΔΙΑΒΑΣΕΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ **ΕΓΩ ΘΕΛΩ** ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΙ!
ΕΣΒΗΣΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΤΟΥΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΠΑΤΕΣ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ, Ο ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΘΑ ΒΓΕΙ ΚΑΘΑΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΣΤΑΝ-ΣΟΝ ΘΑ ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΤΡΥΠΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!
ΕΝΩ ΕΣΕΙΣ, ΜΕ ΤΙΣ ΑΥΘΕ-ΝΤΙΚΕΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ, ΘΑ ΕΧΕΤΕ ΤΟ **ΠΑΝΩ ΧΕΡΙ** ΣΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΣΑΣ!
ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΟΤΙ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΘΑ ΤΙΣ ΕΧΩ **ΓΙΑ ΛΙΓΟ** ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ!
ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ ΤΟ ΟΛΝΤΕΡ, ΣΕΘ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΤΥΠΗ ΦΥ-ΛΑΚΗ...
...ΑΛΛΑ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΠΟΛΥ ΑΦΙΛΟΞΕΝΟ ΜΕ-ΡΟΣ! ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΩΣ ΘΑ ΦΕΡΘΕΙΣ!
ΤΟ ΕΠΙΑΣΑ!
ΕΤΣΙ ΜΠΡΑΒΟ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ! ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ!


ΩΡΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΟΝ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΚΙΝΓΚΝΤΟΜ ΣΕΝΤΕΡ, ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΤΑΟΥΕΡΣ, ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ...
151ος ΟΡΟΦΟΣ... ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ ΛΑΣΓΟΥΕΛ...
...ΚΑΙ ΑΝ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΣΑΤΕ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΟΡΙΣΕΙ, ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΘΑ ΕΧΕΙ ΥΠΕΡΚΑΛΥΨΕΙ ΤΟ...
ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΜΟΥ ΓΡΑΜΜΗ! ΜΕ ΑΦΗΝΕΙΣ ΛΙΓΟ;
ΕΜΠΡΟΣ;
ΜΟΛΙΣ ΜΙΛΗΣΑ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΛΕΜ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ, ΤΕΛΙΚΑ, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΘΑ ΠΕΣΕΙ ΣΤΗΝ ΠΑΓΙΔΑ, ΧΕΝΡΥ!
ΕΞΟΧΑ! Ο ΣΑΛΕΜ ΞΕΡΕΙ ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ;


ΜΕΙΝΕ ΗΣΥΧΟΣ, ΧΕΝΡΥ! ΣΥΜΜΕΤΕ-ΧΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΛΗΣΤΕΙΑ Ο ΜΙΚΥ ΘΑ ΒΡΕ-ΘΕΙ ΜΠΛΕΓΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΘΑ ΧΑΣΕΙ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ ΤΟΥ ΩΣ ΜΑΡΤΥΡΑΣ...
...ΚΑΙ ΘΑ ΣΟΥ ΦΕΡΕΙ ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΟΛΥΤΙΜΕΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΣΟΥ! ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΚΑΛΑ!
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ, ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
ΜΠΙΠ!
«ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΟΤΙ ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΔΕΝ ΚΟΙ-ΜΟΥΝΤΑΙ ΠΟΤΕ! ΚΑΝΟΥΝ ΟΤΙ ΔΕΝ ΚΟΙΜΟΥΝΤΑΙ!»
«ΑΔΕΙΟΙ ΔΡΟΜΟΙ! ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΕΙΣ ΕΞΩ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΜΕ ΤΕΤΟΙΟ ΚΡΥΟ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΣΟΒΑΡΟ ΛΟΓΟ!»

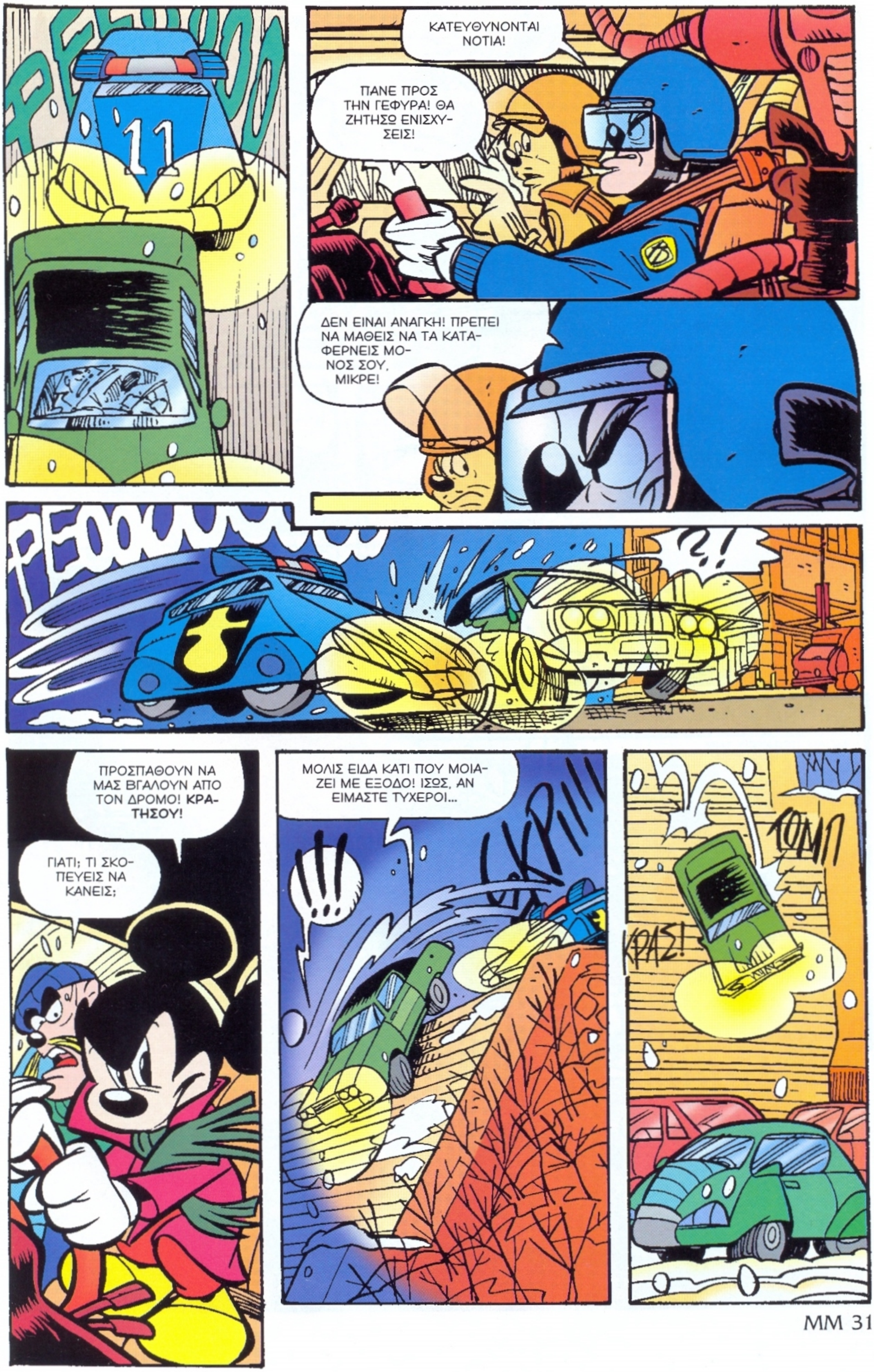

«ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΑΡΧΙΣΑ ΝΑ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΕΡΘΕΙ!»
«ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΕΡΧΟΤΑΝ Ο ΣΑΛΕΜ! ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΔΕΝ ΤΟΥ ΕΜΟΙΑΖΕ ΚΑΘΟΛΟΥ!»
ΕΣΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, ΣΩΣΤΑ; ΕΙΜΑΙ Ο ΜΑΡΙΝΟ! **ΤΟΝΥ ΜΑΡΙΝΟ!**
ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΤΟΝ ΣΕΘ! ΜΕ ΑΥΤΟΝ ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ ΕΙΧΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ!
Μ' ΑΥΤΟΝ ΕΧΕΙΣ... ΑΠΛΩΣ, ΟΧΙ ΕΔΩ! ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΝΤΟΚΕΡΣ ΠΑΡΚ;
ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΔΩ! ΕΧΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ;
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ! ΝΑ... **ΔΙΑΛΕΞΕ ΚΑΙ ΠΑΡΕ!**
ΤΙ;!
ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ; ΤΙ ΛΕΣ ΓΙ' ΑΥΤΟ; ΕΝΑ **ΚΑΛΙΜΠΕΡ** ΜΕ 33 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ!
ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ; ΘΑ ΤΟ ΚΛΕΨΕΙΣ;!


ΟΧΙ! ΑΠΛΩΣ ΘΑ ΤΟ ΔΑΝΕΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ!
ΜΑ... ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ **ΕΓΚΛΗΜΑ!**
ΕΙΣΑΙ ΚΟΛΛΗΜΕΝΟΣ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ! ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑ-ΒΑΙΝΩ ΓΙΑΤΙ Ο ΣΕΘ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΕ ΠΑΡΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΣΥΜΜΟΡΙΑ!
ΣΥΜΜΟΡΙΑ; ΠΟΙΑ **ΣΥΜ-ΜΟΡΙΑ;**
ΚΡΙΙΙΚ ΚΡΡΡ
ΧΜΜ... ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ! Ο ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!
ΕΕ... **ΕΣΥ!** ΣΟΥ ΕΚΑΝΑ ΜΙΑ ΕΡΩΤΗΣΗ!
ΜΙΛΑΣ ΠΟΛΥ, ΜΙΚΡΕ! **ΚΑΙ** ΜΙΛΑΣ ΠΟΛΥ **ΚΑΙ** ΦΩΝΑΖΕΙΣ! Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΡΑΤΑΣ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΟΥ ΚΛΕΙΣΤΟ!
ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΠΑΝΤΗΣΕΣ ΑΚΟΜΑ!
ΚΑΝΕ ΚΑΤΙ ΧΡΗΣΙΜΟ! ΓΙΑ ΠΙΑΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΑΛΩΔΙΟ!
ΑΑΑΓΚ!
ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΣΟΥ ΕΙΠΑ, **ΜΠΟΥΦΕ!** ΑΥΤΑ ΤΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΥΤΙΑ ΤΑ ΕΧΕΙΣ ΓΙΑ Ν' ΑΚΟΥΣ Ή ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΚΟ-ΣΜΗΤΙΚΑ;
?!



ΕΕΕ... ΕΣΕΙΣ! ΦΥΓΕΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΜΟΥ!
ΩΡΑ ΝΑ ΦΕΥ-ΓΟΥΜΕ!
ΜΟΝΟΔΡΟΜΟΣ
ΕΕΚ!
ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ!
ΟΙ ΕΠΑΦΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ! ΞΕΡΕΙΣ ΝΑ ΟΔΗΓΕΙΣ;
ΕΜΜ... ΝΑΙ... ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΡΩ!
ΤΟΤΕ, ΚΑΤΣΕ ΕΣΥ ΣΤΟ ΤΙΜΟΝΙ ΓΙΑ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΔΩ!
ΜΑ, ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ...;!
ΠΑΤΑ ΤΟΝ ΣΥΜΠΛΕΚΤΗ, ΦΙΛΕ! ΑΝΤΕ... ΞΥΠΝΑ ΚΑΙ ΚΑΝΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΟΥ ΛΕΩ!
ΘΕΛΩ ΝΑ ΞΕΚΑΘΑΡΙΣΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΡΧΗ... ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΦΙΛΟΣ ΣΟΥ!
ΟΥΤΕ ΚΑΙ Ο ΤΥΠΟΣ ΠΟΥ ΕΡΧΕ-ΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΡΟΠΑΛΟ ΔΕΝ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΓΙΑ ΦΙΛΟΣ ΣΟΥ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΚΟΥΝΗΣΟΥ!

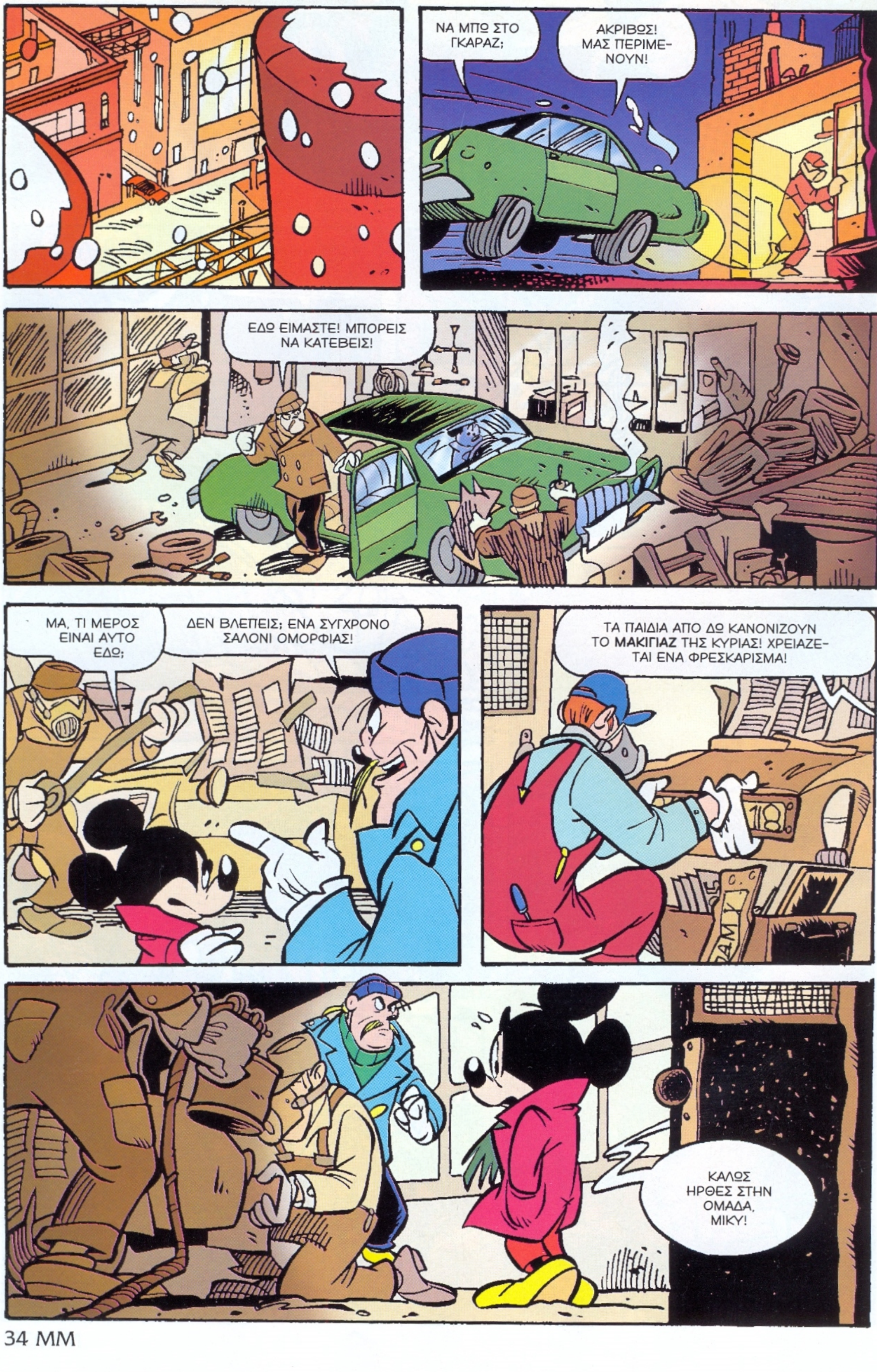

ΜΑ, ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ; ΓΙΑΤΙ ΚΑΒΑΛΗΣΕΣ ΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ; ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΠΟΥ ΠΑΣ;
ΚΡΑΝΚ!
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΟΔΗΓΑΩ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΒΛΕΠΩ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΘΙΣΜΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΧΑΜΗΛΟ ΓΙΑ ΜΕΝΑ! ΔΕΝ ΦΤΑΝΩ!
ΩΧ, ΟΧΙ! Η **ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!** ΣΤΡΙΨΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ!
ΖΜΠΑΜ!
ΤΙ ΑΤΣΑΛΟ ΟΔΗΓΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ; ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΥΦΟΣ ΣΟΥ ΕΔΩΣΕ ΔΙΠΛΩΜΑ; ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΣΧΕΤΟΣ!
ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ, ΣΟΥ ΛΕΩ!
ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΑ! ΠΑΤΑ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΜΕΧΡΙ ΤΕΡΜΑ!
ΘΑ ΤΟ ΕΚΑΝΑ, ΑΝ ΕΦΤΑΝΑΝ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ!
ΑΣΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΣΕ ΜΕΝΑ! ΕΣΥ, ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΚΡΑΤΑ ΓΕΡΑ ΤΟ ΤΙΜΟΝΙ!



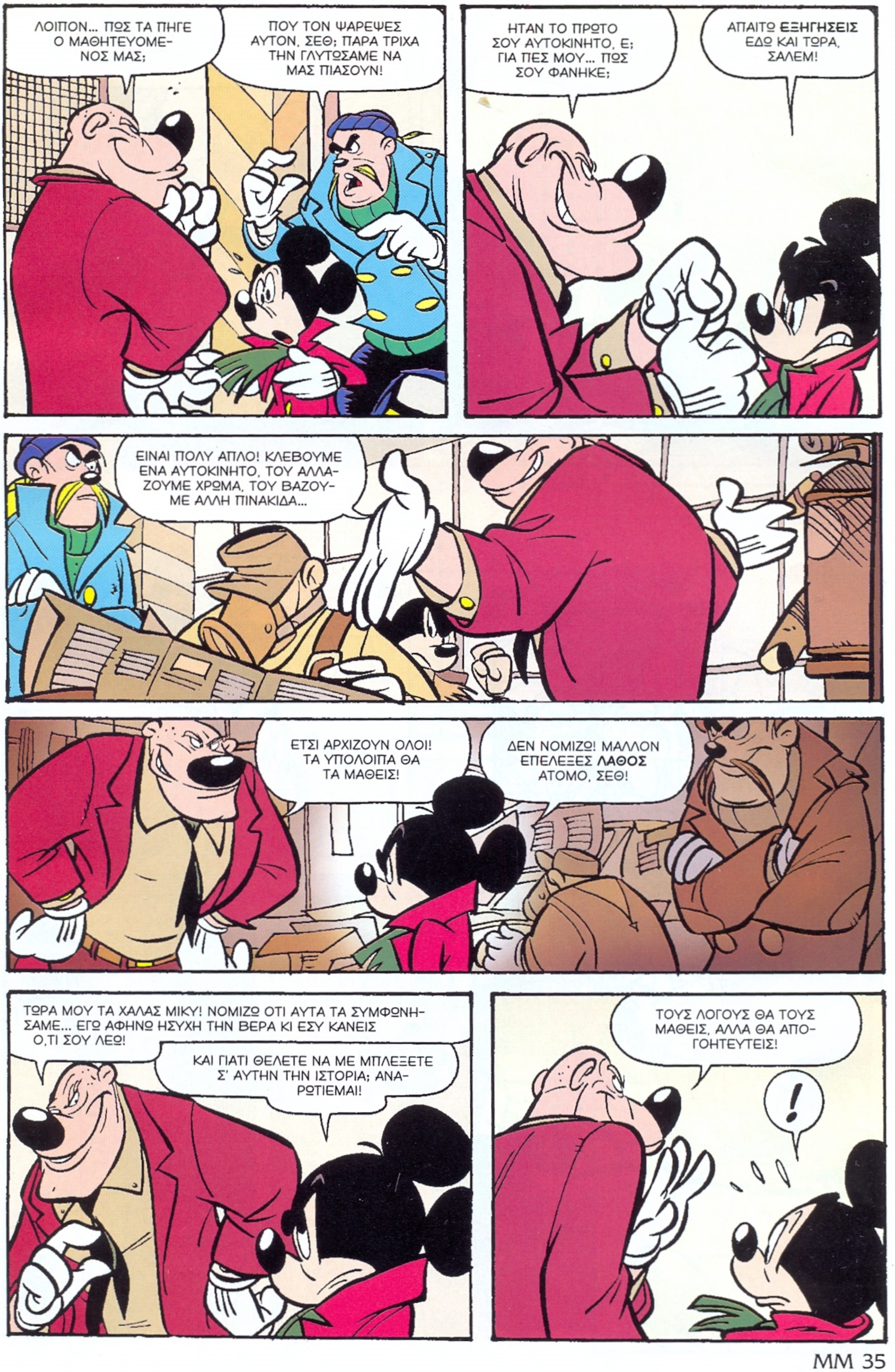
ΚΑΤΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΝΟΤΙΑ!
ΠΑΝΕ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΓΕΦΥΡΑ! ΘΑ ΖΗΤΗΣΩ ΕΝΙΣΧΥ- ΣΕΙΣ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΗ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑ- ΦΕΡΝΕΙΣ ΜΟ- ΝΟΣ ΣΟΥ, ΜΙΚΡΕ!
?!
ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΝ ΝΑ ΜΑΣ ΒΓΑΛΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ! **ΚΡΑ- ΤΗΣΟΥ!**
ΓΙΑΤΙ; ΤΙ ΣΚΟ- ΠΕΥΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ;
ΜΟΛΙΣ ΕΙΔΑ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΜΟΙΑ- ΖΕΙ ΜΕ ΕΞΟΔΟ! ΙΣΩΣ, ΑΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΤΥΧΕΡΟΙ...
!!!
ΓΚΡΙΙΙ
ΤΟΜΠ
ΚΡΑΣ!

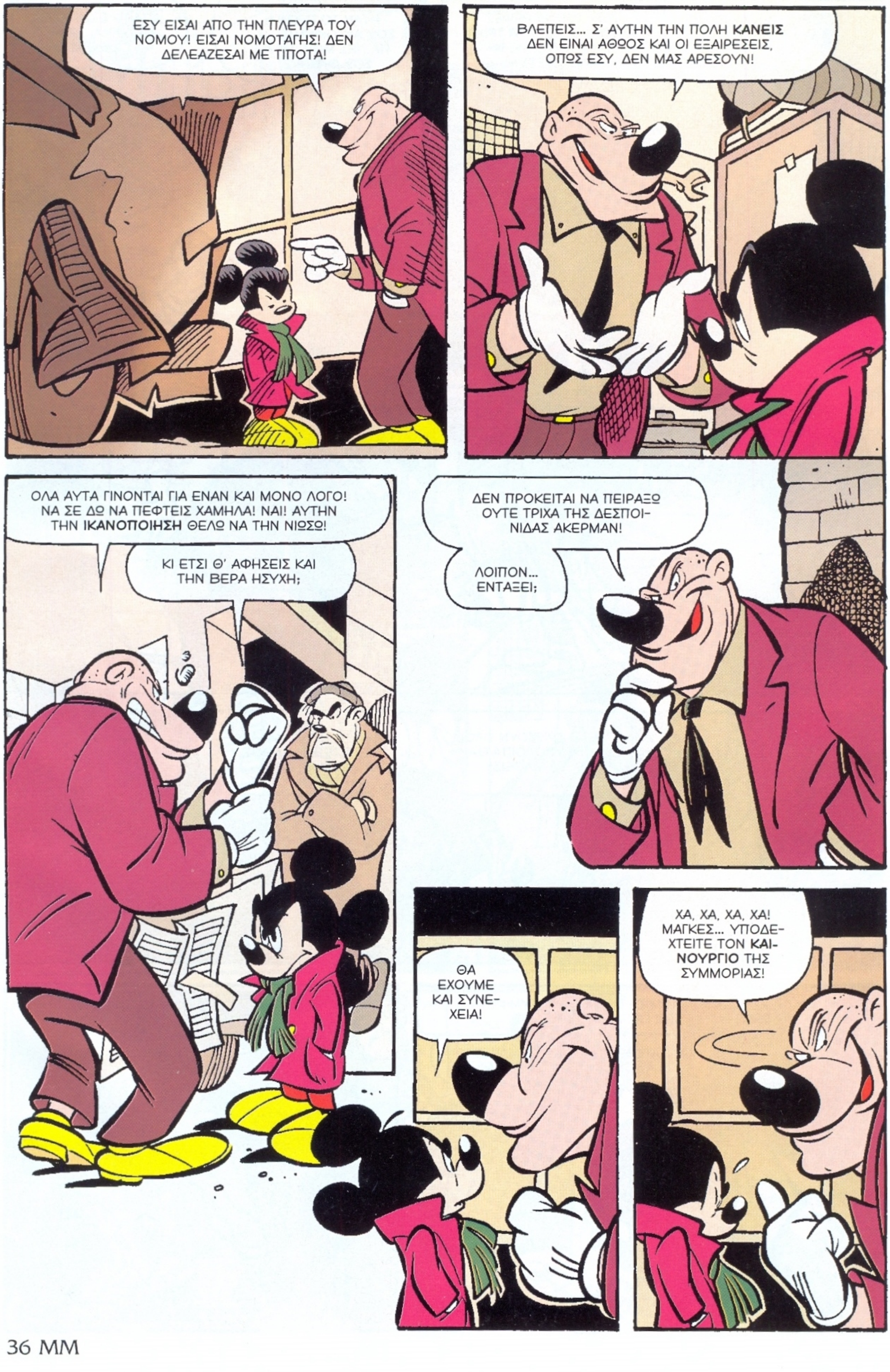

ΝΑ ΤΟΙ! ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ ΕΙΝΑΙ! ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΝ ΝΑ ΑΠΟ-ΜΑΚΡΥΝΘΟΥΝ!
ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟΙ ΜΑΣ! ΠΑΤΑ ΤΟ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΑΚΟΜΑ ΠΙΣΩ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ!
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΜΑΣ ΠΙΑΣΟΥΝ! ΤΟ ΝΤΟΚΕΡΣ ΠΑΡΚ ΕΙΝΑΙ ΜΟΛΙΣ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΦΥΡΑ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙΣ!
ΩΧ, ΟΧΙ!

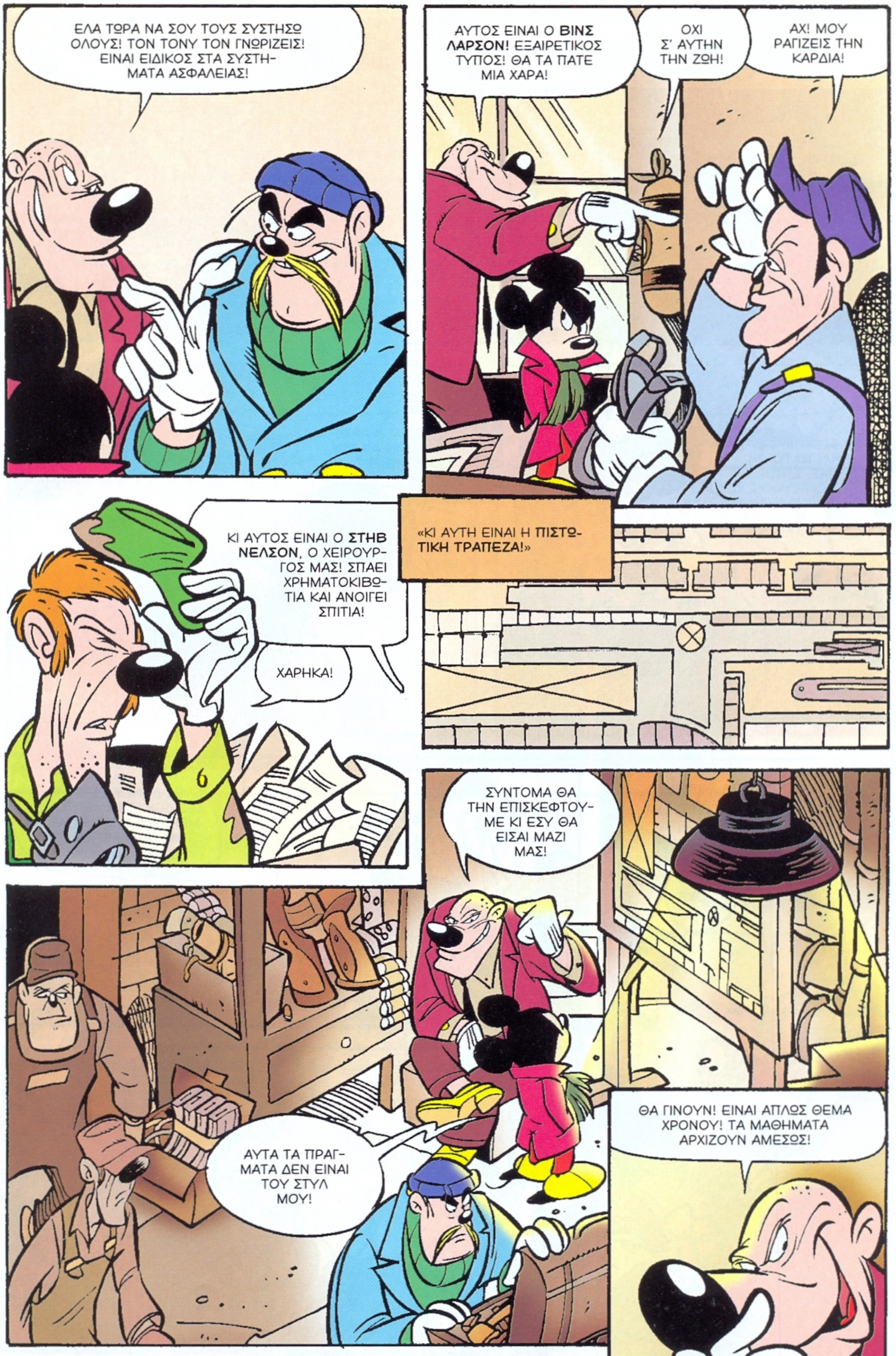

ΠΑΤΑ ΤΟ! ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ!
ΟΥΑΑΑ!
!
ΤΩΡΑ, ΜΗΠΩΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΛΕΣΩ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ;
ΚΑΝΕ Ο,ΤΙ ΘΕΣ! ΔΕΝ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ!
ΟΥΦ... ΚΑΛΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕ!
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΣΤΡΙΨΕ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΤΕΝΟ!

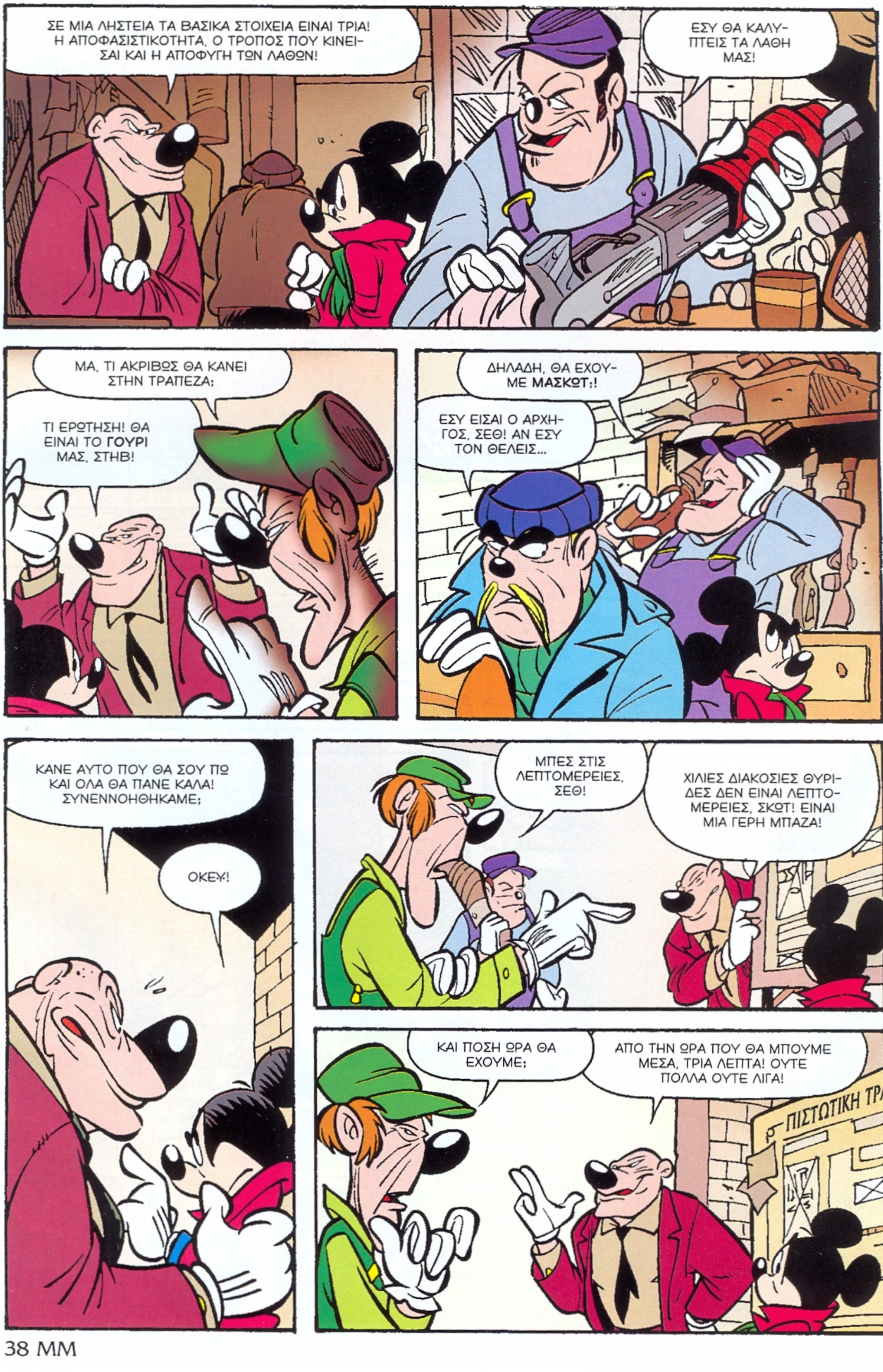


ΝΑ ΜΠΩ ΣΤΟ ΓΚΑΡΑΖ;
ΑΚΡΙΒΩΣ! ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕ-ΝΟΥΝ!
ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ! ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΤΕΒΕΙΣ!
ΜΑ, ΤΙ ΜΕΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΕΔΩ;
ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ; ΕΝΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΣΑΛΟΝΙ ΟΜΟΡΦΙΑΣ!
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟ ΔΩ ΚΑΝΟΝΙΖΟΥΝ ΤΟ **ΜΑΚΙΓΙΑΖ** ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ! ΧΡΕΙΑΖΕ-ΤΑΙ ΕΝΑ ΦΡΕΣΚΑΡΙΣΜΑ!
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΕΣ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ, ΜΙΚΥ!


ΛΟΙΠΟΝ... ΠΩΣ ΤΑ ΠΗΓΕ Ο ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕ-ΝΟΣ ΜΑΣ;
ΠΟΥ ΤΟΝ ΨΑΡΕΨΕΣ ΑΥΤΟΝ, ΣΕΘ; ΠΑΡΑ ΤΡΙΧΑ ΤΗΝ ΓΛΥΤΩΣΑΜΕ ΝΑ ΜΑΣ ΠΙΑΣΟΥΝ!
ΗΤΑΝ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ, Ε; ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ... ΠΩΣ ΣΟΥ ΦΑΝΗΚΕ;
ΑΠΑΙΤΩ **ΕΞΗΓΗΣΕΙΣ** ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΣΑΛΕΜ!
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΠΛΟ! ΚΛΕΒΟΥΜΕ ΕΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ, ΤΟΥ ΑΛΛΑ-ΖΟΥΜΕ ΧΡΩΜΑ, ΤΟΥ ΒΑΖΟΥ-ΜΕ ΑΛΛΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ...
ΕΤΣΙ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΟΛΟΙ! ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΘΑ ΤΑ ΜΑΘΕΙΣ!
ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ! ΜΑΛΛΟΝ ΕΠΕΛΕΞΕΣ **ΛΑΘΟΣ** ΑΤΟΜΟ, ΣΕΘ!
ΤΩΡΑ ΜΟΥ ΤΑ ΧΑΛΑΣ ΜΙΚΥ! ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΥΜΦΩΝΗ-ΣΑΜΕ... ΕΓΩ ΑΦΗΝΩ ΗΣΥΧΗ ΤΗΝ ΒΕΡΑ ΚΙ ΕΣΥ ΚΑΝΕΙΣ Ο,ΤΙ ΣΟΥ ΛΕΩ!
ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΜΕ ΜΠΛΕΞΕΤΕ Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ; ΑΝΑ-ΡΩΤΙΕΜΑΙ!
ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΘΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΕΙΣ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΑΠΟ-ΓΟΗΤΕΥΤΕΙΣ!
!

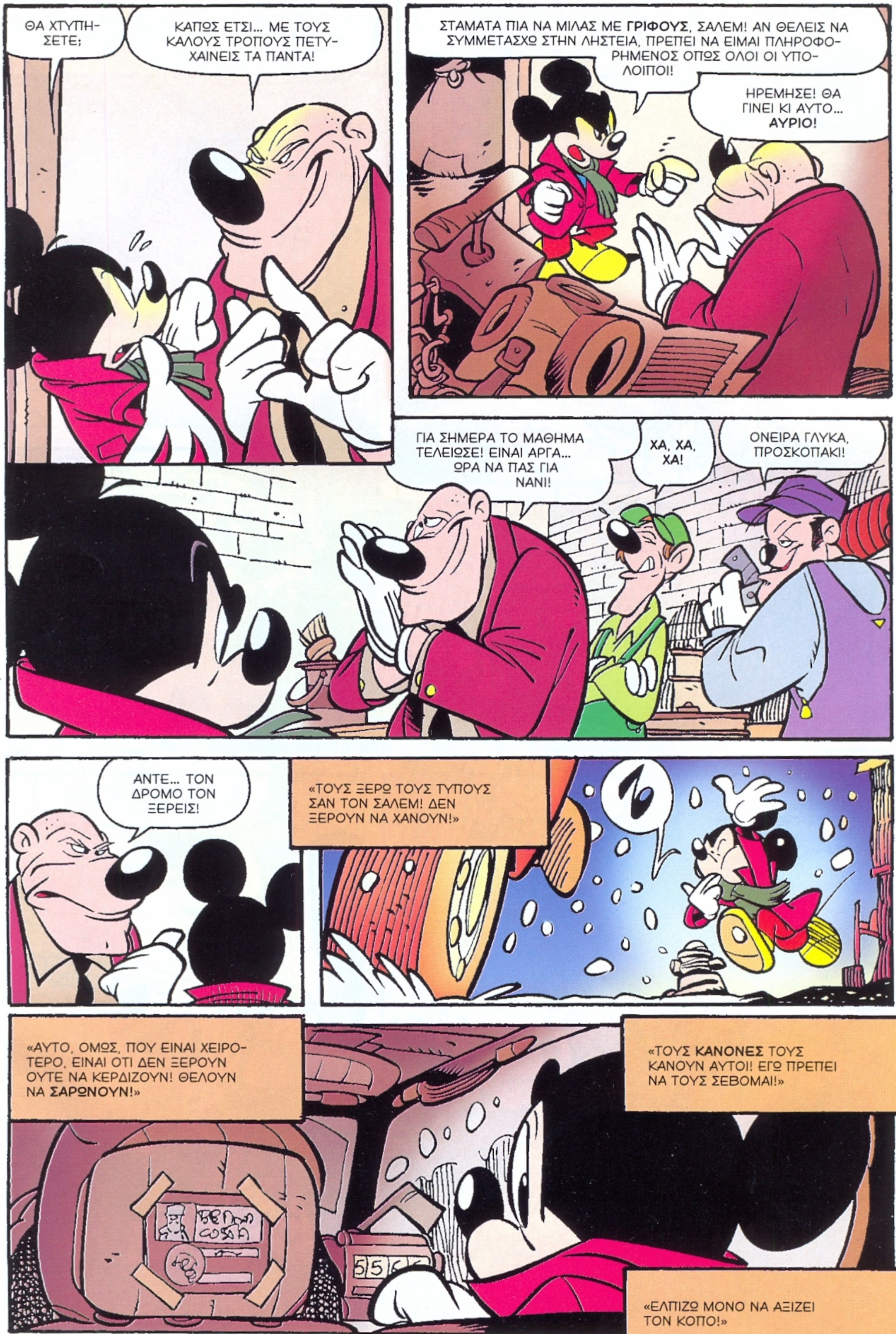

ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ! ΕΙΣΑΙ ΝΟΜΟΤΑΓΗΣ! ΔΕΝ ΔΕΛΕΑΖΕΣΑΙ ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ!
ΒΛΕΠΕΙΣ... Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΠΟΛΗ **ΚΑΝΕΙΣ** ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΘΩΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ, ΟΠΩΣ ΕΣΥ, ΔΕΝ ΜΑΣ ΑΡΕΣΟΥΝ!
ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΛΟΓΟ! ΝΑ ΣΕ ΔΩ ΝΑ ΠΕΦΤΕΙΣ ΧΑΜΗΛΑ! ΝΑΙ! ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ **ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΗ** ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΗΝ ΝΙΩΣΩ!
ΚΙ ΕΤΣΙ Θ' ΑΦΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΒΕΡΑ ΗΣΥΧΗ;
ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΠΕΙΡΑΞΩ ΟΥΤΕ ΤΡΙΧΑ ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑΣ ΑΚΕΡΜΑΝ!
ΛΟΙΠΟΝ... ΕΝΤΑΞΕΙ;
ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ!
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ! ΜΑΓΚΕΣ... ΥΠΟΔΕΧΤΕΙΤΕ ΤΟΝ **ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ** ΤΗΣ ΣΥΜΜΟΡΙΑΣ!


ΕΛΑ ΤΩΡΑ ΝΑ ΣΟΥ ΤΟΥΣ ΣΥΣΤΗΣΩ ΟΛΟΥΣ! ΤΟΝ ΤΟΝΥ ΤΟΝ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ! ΕΙΝΑΙ ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ!
ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο **ΒΙΝΣ ΛΑΡΣΟΝ!** ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ! ΘΑ ΤΑ ΠΑΤΕ ΜΙΑ ΧΑΡΑ!
ΟΧΙ Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΖΩΗ!
ΑΧ! ΜΟΥ ΡΑΓΙΖΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ!
ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο **ΣΤΗΒ ΝΕΛΣΟΝ**, Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΜΑΣ! ΣΠΑΕΙ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΑ ΚΑΙ ΑΝΟΙΓΕΙ ΣΠΙΤΙΑ!
ΧΑΡΗΚΑ!
«ΚΙ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η **ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ!**»
ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΦΤΟΥΜΕ ΚΙ ΕΣΥ ΘΑ ΕΙΣΑΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ!
ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥ ΣΤΥΛ ΜΟΥ!
ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ! ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΩΣ ΘΕΜΑ ΧΡΟΝΟΥ! ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΜΕΣΩΣ!

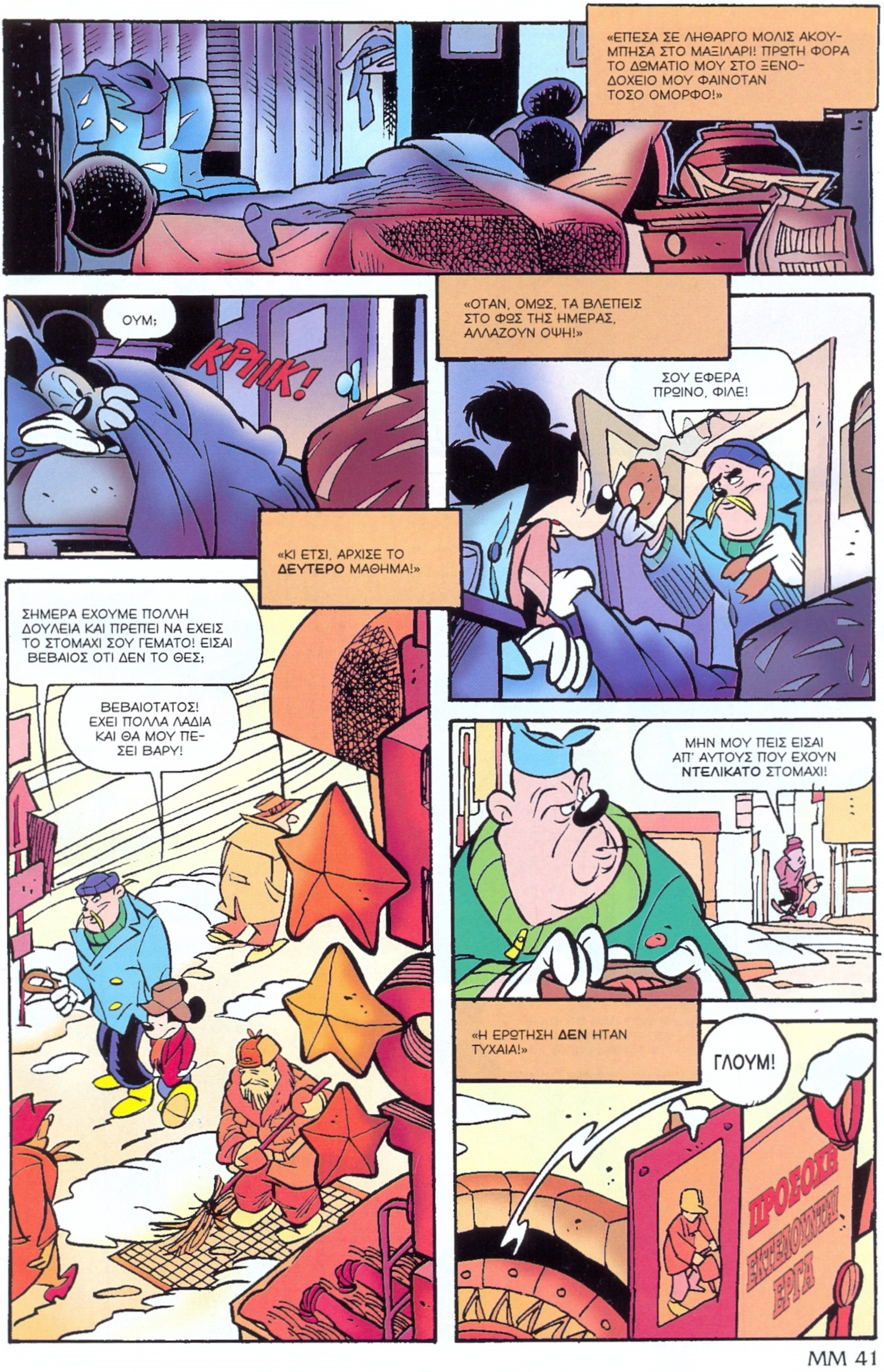

ΣΕ ΜΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΡΙΑ! Η ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, Ο ΤΡΟΠΟΣ ΠΟΥ ΚΙΝΕΙ-ΣΑΙ ΚΑΙ Η ΑΠΟΦΥΓΗ ΤΩΝ ΛΑΘΩΝ!
ΕΣΥ ΘΑ ΚΑΛΥ-ΠΤΕΙΣ ΤΑ ΛΑΘΗ ΜΑΣ!
ΜΑ, ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ;
ΤΙ ΕΡΩΤΗΣΗ! ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ **ΓΟΥΡΙ** ΜΑΣ, ΣΤΗΒ!
ΔΗΛΑΔΗ, ΘΑ ΕΧΟΥ-ΜΕ **ΜΑΣΚΩΤ**;!
ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΑΡΧΗ-ΓΟΣ, ΣΕΘ! ΑΝ ΕΣΥ ΤΟΝ ΘΕΛΕΙΣ...
ΚΑΝΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΚΑΙ ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΚΑΛΑ! ΣΥΝΕΝΝΟΗΘΗΚΑΜΕ;
ΟΚΕΫ!
ΜΠΕΣ ΣΤΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ, ΣΕΘ!
ΧΙΛΙΕΣ ΔΙΑΚΟΣΙΕΣ ΘΥΡΙ-ΔΕΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΛΕΠΤΟ-ΜΕΡΕΙΕΣ, ΣΚΩΤ! ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΓΕΡΗ ΜΠΑΖΑ!
ΚΑΙ ΠΟΣΗ ΩΡΑ ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ;
ΑΠΟ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΜΠΟΥΜΕ ΜΕΣΑ, ΤΡΙΑ ΛΕΠΤΑ! ΟΥΤΕ ΠΟΛΛΑ ΟΥΤΕ ΛΙΓΑ!
ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΤΡ



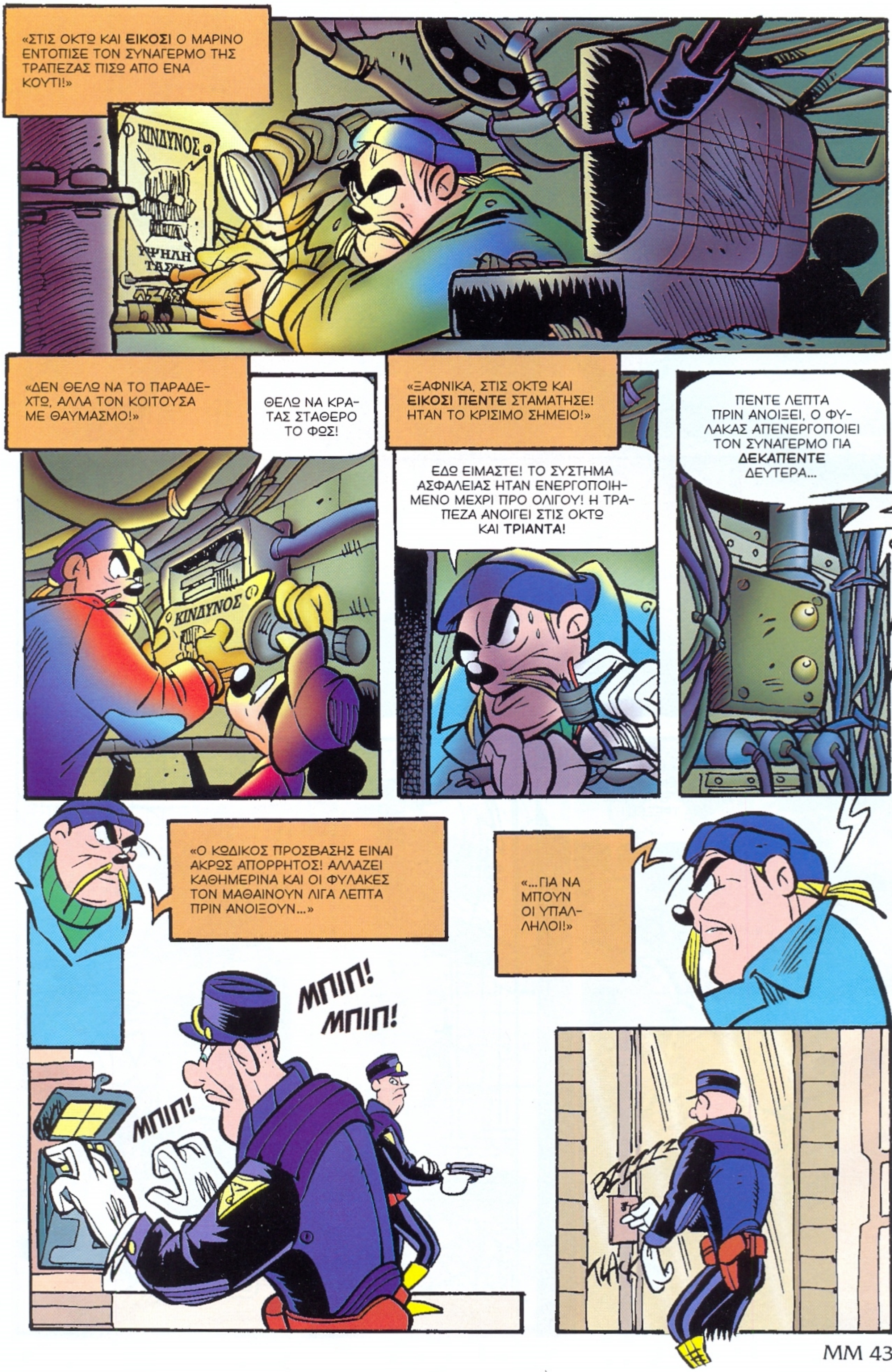
ΧΜΜ... ΚΑΙ ΠΩΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΕΣ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ;
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΑΠΑΝΤΗΣΩ ΕΓΩ Σ' ΑΥΤΟ; ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΕΠΙΒΡΑΔΥΝΤΗΣ ΣΗΜΑΤΟΣ!
ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΟ ΜΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΦΥΛΑΞΗΣ...
ΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ... ΕΞΙ ΜΕΤΡΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΕΔΑΦΟΣ, ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΚΑΛΩΔΙΑ ΚΑΙ ΣΩΛΗΝΕΣ!
ΤΟ ΣΗΜΑ, ΛΟΙΠΟΝ, ΦΤΑΝΕΙ ΣΤΟΝ ΕΠΙΒΡΑΔΥΝΤΗ, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΤΟ ΜΠΛΟΚΑΡΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΕΠΕΞΕΡΓΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΕΚΑΤΟΝ ΟΓΔΟΝΤΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑ...
...ΜΕΤΑ ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΓΙΝΕΙ **ΚΑΠΝΟΣ**! ΦΥΣΙΚΑ, ΕΧΟΝΤΑΣ ΛΑΒΕΙ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΑΣ!
ΕΝΝΟΕΙΤΑΙ!
ΤΡΑΠΕΖΑ
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΠΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΕΤΕ ΝΑ ΜΠΕΙΤΕ ΜΕΣΑ;
ΑΠΟ ΚΕΙ ΠΟΥ ΜΠΑΙΝΟΥΝ ΟΛΟΙ! ΑΠΟ ΤΗΝ **ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟ!**



ΘΑ ΧΤΥΠΗ-ΣΕΤΕ;
ΚΑΠΩΣ ΕΤΣΙ... ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΛΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ ΠΕΤΥ-ΧΑΙΝΕΙΣ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!
ΣΤΑΜΑΤΑ ΠΙΑ ΝΑ ΜΙΛΑΣ ΜΕ **ΓΡΙΦΟΥΣ**, ΣΑΛΕΜ! ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΩ ΣΤΗΝ ΛΗΣΤΕΙΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟ-ΡΗΜΕΝΟΣ ΟΠΩΣ ΟΛΟΙ ΟΙ ΥΠΟ-ΛΟΙΠΟΙ!
ΗΡΕΜΗΣΕ! ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟ... **ΑΥΡΙΟ!**
ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕ! ΕΙΝΑΙ ΑΡΓΑ... ΩΡΑ ΝΑ ΠΑΣ ΓΙΑ ΝΑΝΙ!
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
ΟΝΕΙΡΑ ΓΛΥΚΑ, ΠΡΟΣΚΟΠΑΚΙ!
ΑΝΤΕ... ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΤΟΝ ΞΕΡΕΙΣ!
«ΤΟΥΣ ΞΕΡΩ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΣΑΝ ΤΟΝ ΣΑΛΕΜ! ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΝ ΝΑ ΧΑΝΟΥΝ!»
«ΑΥΤΟ, ΟΜΩΣ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΧΕΙΡΟ-ΤΕΡΟ, ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΝ ΟΥΤΕ ΝΑ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ! ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ **ΣΑΡΩΝΟΥΝ!**»
«ΤΟΥΣ **ΚΑΝΟΝΕΣ** ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΥΝ ΑΥΤΟΙ! ΕΓΩ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΣΕΒΟΜΑΙ!»
«ΕΛΠΙΖΩ ΜΟΝΟ ΝΑ ΑΞΙΖΕΙ ΤΟΝ ΚΟΠΟ!»

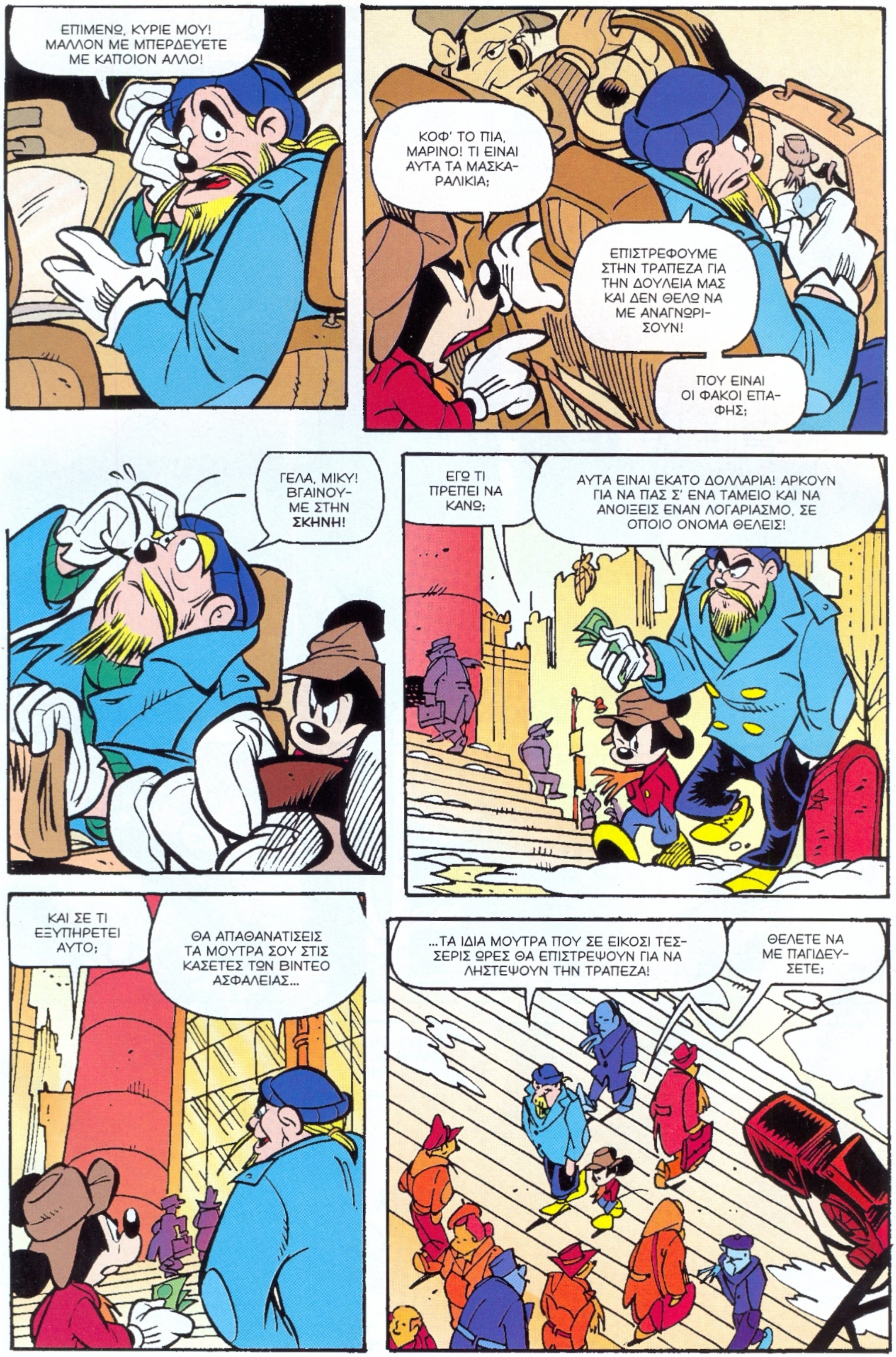

«ΕΠΕΣΑ ΣΕ ΛΗΘΑΡΓΟ ΜΟΛΙΣ ΑΚΟΥΜΠΗΣΑ ΣΤΟ ΜΑΞΙΛΑΡΙ! ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΟΥ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΤΑΝ ΤΟΣΟ ΟΜΟΡΦΟ!»
ΟΥΜ;
ΚΡΙΙΚ!
«ΟΤΑΝ, ΟΜΩΣ, ΤΑ ΒΛΕΠΕΙΣ ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ, ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΟΨΗ!»
ΣΟΥ ΕΦΕΡΑ ΠΡΩΙΝΟ, ΦΙΛΕ!
«ΚΙ ΕΤΣΙ, ΑΡΧΙΣΕ ΤΟ **ΔΕΥΤΕΡΟ** ΜΑΘΗΜΑ!»
ΣΗΜΕΡΑ ΕΧΟΥΜΕ ΠΟΛΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΣΟΥ ΓΕΜΑΤΟ! ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΤΟ ΘΕΣ;
ΒΕΒΑΙΟΤΑΤΟΣ! ΕΧΕΙ ΠΟΛΛΑ ΛΑΔΙΑ ΚΑΙ ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΣΕΙ ΒΑΡΥ!
ΜΗΝ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΕΙΣΑΙ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ **ΝΤΕΛΙΚΑΤΟ** ΣΤΟΜΑΧΙ!
«Η ΕΡΩΤΗΣΗ **ΔΕΝ** ΗΤΑΝ ΤΥΧΑΙΑ!»
ΓΛΟΥΜ!
ΠΡΟΣΟΧΗ
ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ
ΕΡΓΑ

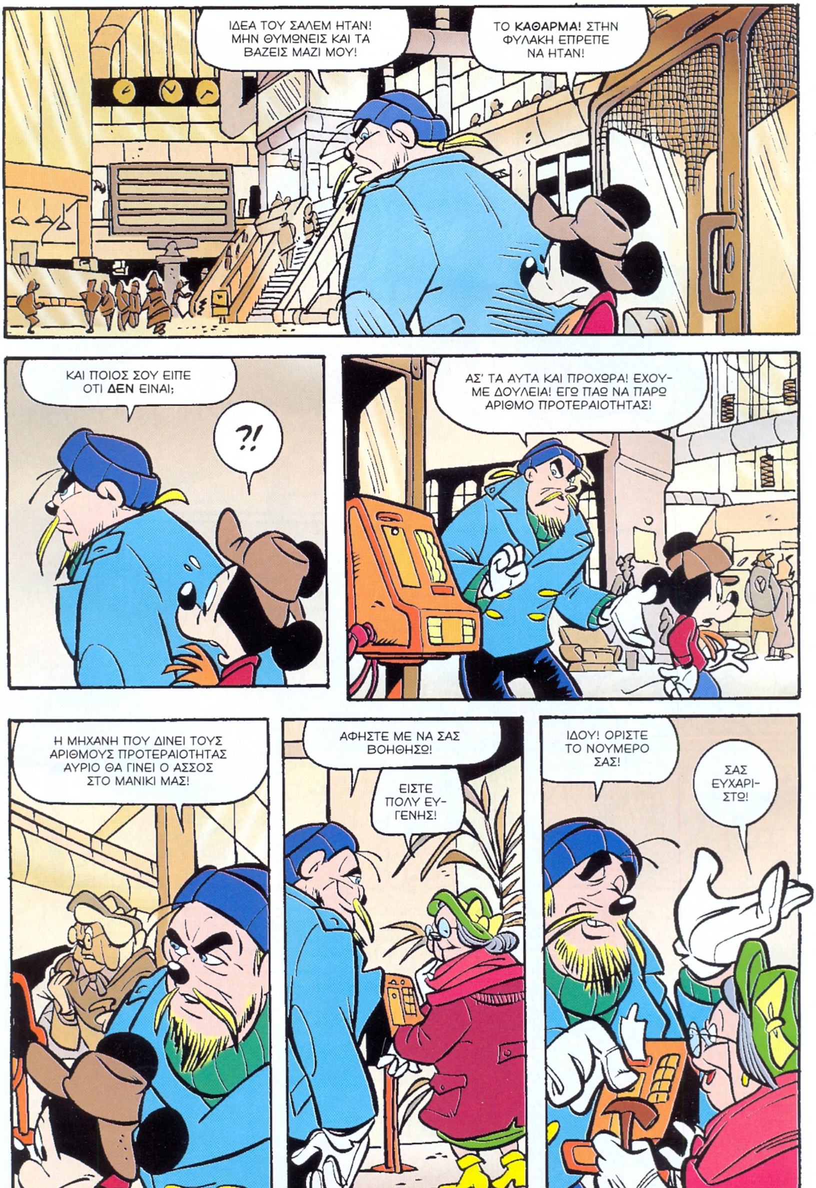

ΧΕ, ΧΕ! ΦΑ-ΝΤΑΣΟΥ ΝΑ ΕΙΧΕ ΦΑΕΙ ΚΙΟΛΑΣ!
ΒΟΥΛΩΣ' ΤΟ, **ΛΑΡΣΟΝ!** ΠΗ-ΓΑΙΝΕ ΠΑΝΩ ΚΑΙ ΚΟΒΕ ΚΙΝΗΣΗ!
ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΜΥΡΙΖΕΙ, ΑΛΛΑ ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΟΥΤΕ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ!
ΜΑ, ΠΟΥ ΠΑΜΕ;
ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ! ΣΕ **ΜΙΣΗ** ΩΡΑ ΘΑ ΑΝΟΙΞΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΤΟΙ-ΜΟΙ ΝΑ ΕΠΕΜΒΟΥΜΕ!
ΛΟΙΠΟΝ... ΕΜΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΔΩ ΚΑΙ ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΚΑΙ ΝΑ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΟΥΜΕ!
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΠΗΚΑΜΕ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟ ΑΛΛΟ ΦΡΕΑΤΙΟ;
ΤΑ ΦΡΕΑΤΙΑ ΣΕ ΑΚΤΙΝΑ ΕΝΟΣ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΟΥ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΙΝΑΙ **ΣΦΡΑ-ΓΙΣΜΕΝΑ!**
«Ο ΜΑΡΙΝΟ ΕΙΝΑΙ ΠΟΤΑΜΟΣ ΓΝΩ-ΣΗΣ! Ο ΣΑΛΕΜ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΒΡΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ!»
ΠΟΛΥ ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΣΑΣ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΩ! ΔΕΝ ΤΑ ΠΑΙΡΝΩ ΕΥΚΟΛΑ!
ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΚΡΑΤΑΣ ΤΟΝ ΦΑΚΟ!

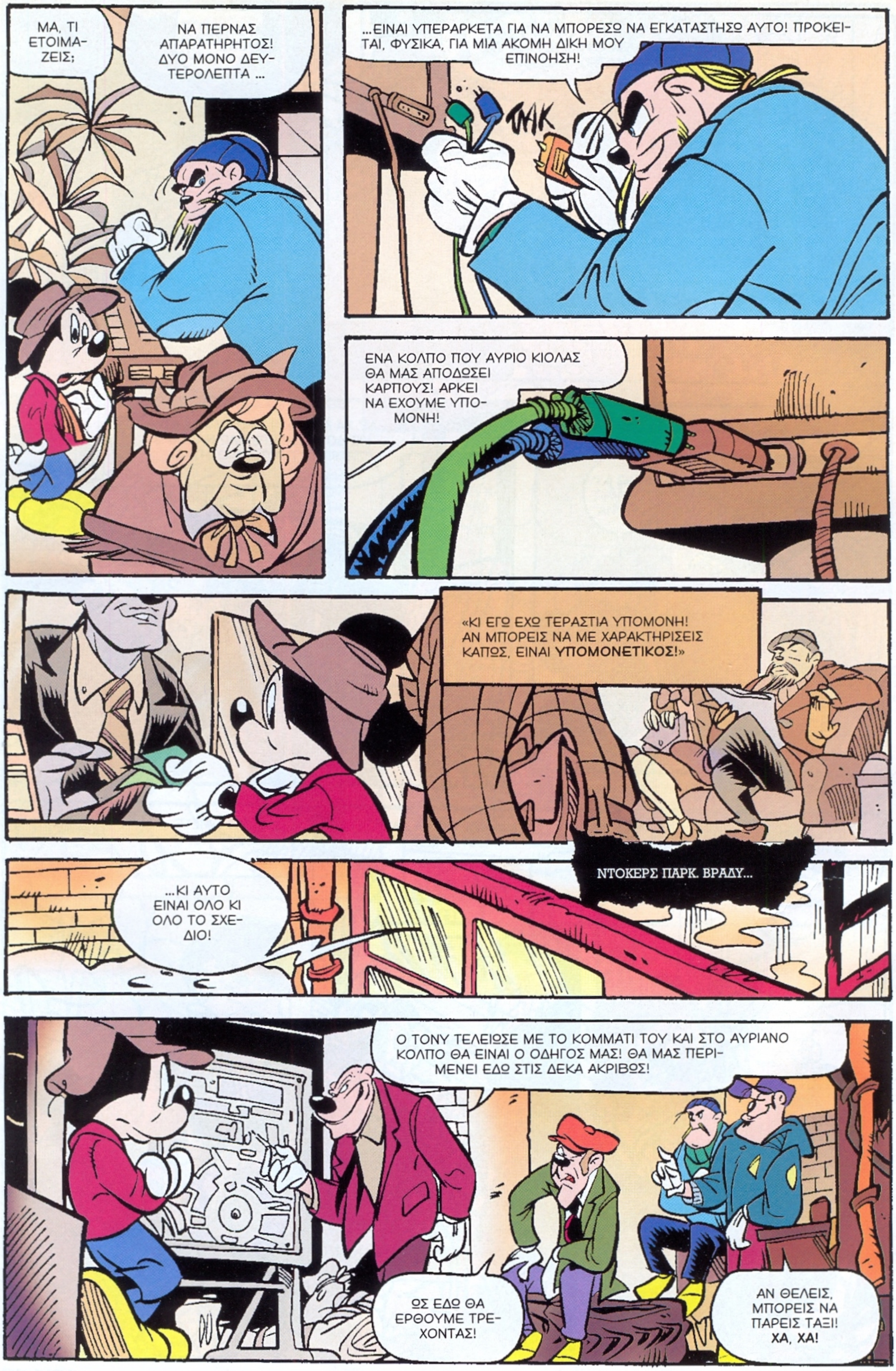

«ΣΤΙΣ ΟΚΤΩ ΚΑΙ **ΕΙΚΟΣΙ** Ο ΜΑΡΙΝΟ ΕΝΤΟΠΙΣΕ ΤΟΝ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ!»
ΚΙΝΔΥΝΟΣ
ΥΨΗΛΗ ΤΑΣΗ
«ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΧΤΩ, ΑΛΛΑ ΤΟΝ ΚΟΙΤΟΥΣΑ ΜΕ ΘΑΥΜΑΣΜΟ!»
ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΡΑΤΑΣ ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΟ ΦΩΣ!
ΚΙΝΔΥΝΟΣ
«ΞΑΦΝΙΚΑ, ΣΤΙΣ ΟΚΤΩ ΚΑΙ **ΕΙΚΟΣΙ ΠΕΝΤΕ** ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ! ΗΤΑΝ ΤΟ ΚΡΙΣΙΜΟ ΣΗΜΕΙΟ!»
ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ! ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΗΤΑΝ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΜΕΧΡΙ ΠΡΟ ΟΛΙΓΟΥ! Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΝΟΙΓΕΙ ΣΤΙΣ ΟΚΤΩ ΚΑΙ **ΤΡΙΑΝΤΑ!**
ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ ΑΝΟΙΞΕΙ, Ο ΦΥΛΑΚΑΣ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΕΙ ΤΟΝ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ ΓΙΑ **ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ** ΔΕΥΤΕΡΑ...
«Ο ΚΩΔΙΚΟΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΩΣ ΑΠΟΡΡΗΤΟΣ! ΑΛΛΑΖΕΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΚΑΙ ΟΙ ΦΥΛΑΚΕΣ ΤΟΝ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ ΑΝΟΙΞΟΥΝ...»
ΜΠΙΠ! ΜΠΙΠ!
ΜΠΙΠ!
«...ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΥΝ ΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ!»
BZZZZ
KLACK


ΤΩΡΑ!
ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ! ΕΓΙΝΕ Η ΕΓΧΕΙΡΗΣΗ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΜΑΘΟΥΜΕ ΑΝ ΕΠΙΑΣΕ! ΑΝ ΑΠΟΤΥΧΟΥΜΕ... ΕΤΟΙΜΑΣΟΥ ΝΑ ΤΡΕΞΕΙΣ!
!
ΚΛΕΙΝΩ;
ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ! ΠΡΩΤΟΣ ΕΡΧΕΣΤΕ, ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΦΕΥΓΕΤΕ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΦΕΛΙΞ!

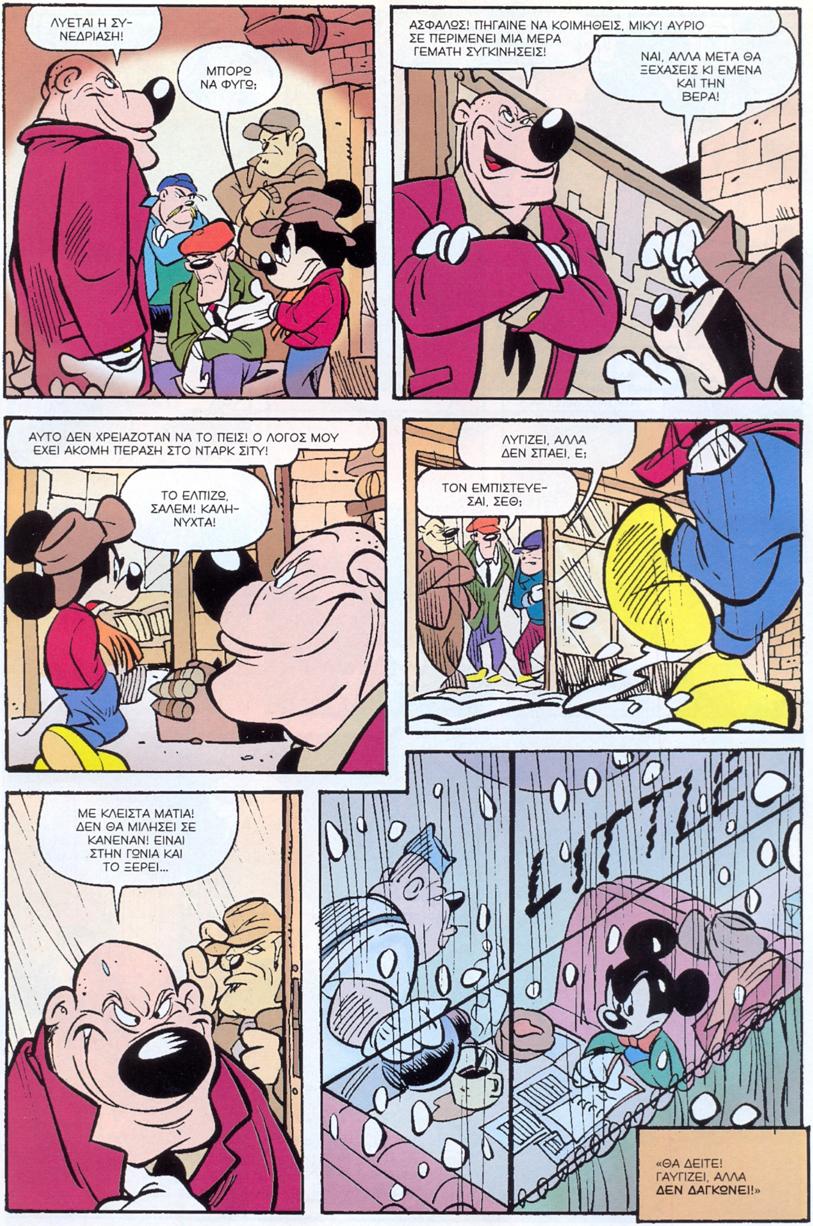

ΤΕΛΕΙΑ! Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΑΣ **ΠΕΤΥΧΕ**, ΦΙΛΕ! Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ!
ΞΥΠΝΑ, ΝΤΕΗΒ! ΣΗΚΩΣΑΝ ΤΑ ΡΟΛΑ!
ΣΝΟΡΤ! ΑΚΟΜΗ ΜΙΑ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑ-ΚΟΛΟΥΘΗΣΗ!
ΤΟΣΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΕΧΟΥΜΕ ΦΥΤΡΩΣΕΙ ΕΔΩ! ΧΤΥΠΑΜΕ ΔΕΚΑΩΡΑ ΧΩ-ΡΙΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ!
ΕΣΥ, ΤΟΥ-ΛΑΧΙΣΤΟΝ, ΕΚΑΝΕΣ ΚΑΤΙ...
ΠΗΡΕΣ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΔΕΚΑ ΚΙΛΑ ΤΡΩΓΟΝΤΑΣ ΠΙΤΣΕΣ ΚΑΙ ΧΑΜΠΟΥΡΓΚΕΡ!
ΠΙΤΣΕΣ ΚΑΙ ΧΑΜΠΟΥΡΓΚΕΡ; ΜΑΛΛΟΝ ΜΕ ΜΠΕΡΔΕΥΕΙΣ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΛΛΟ, ΤΖΩΝ!

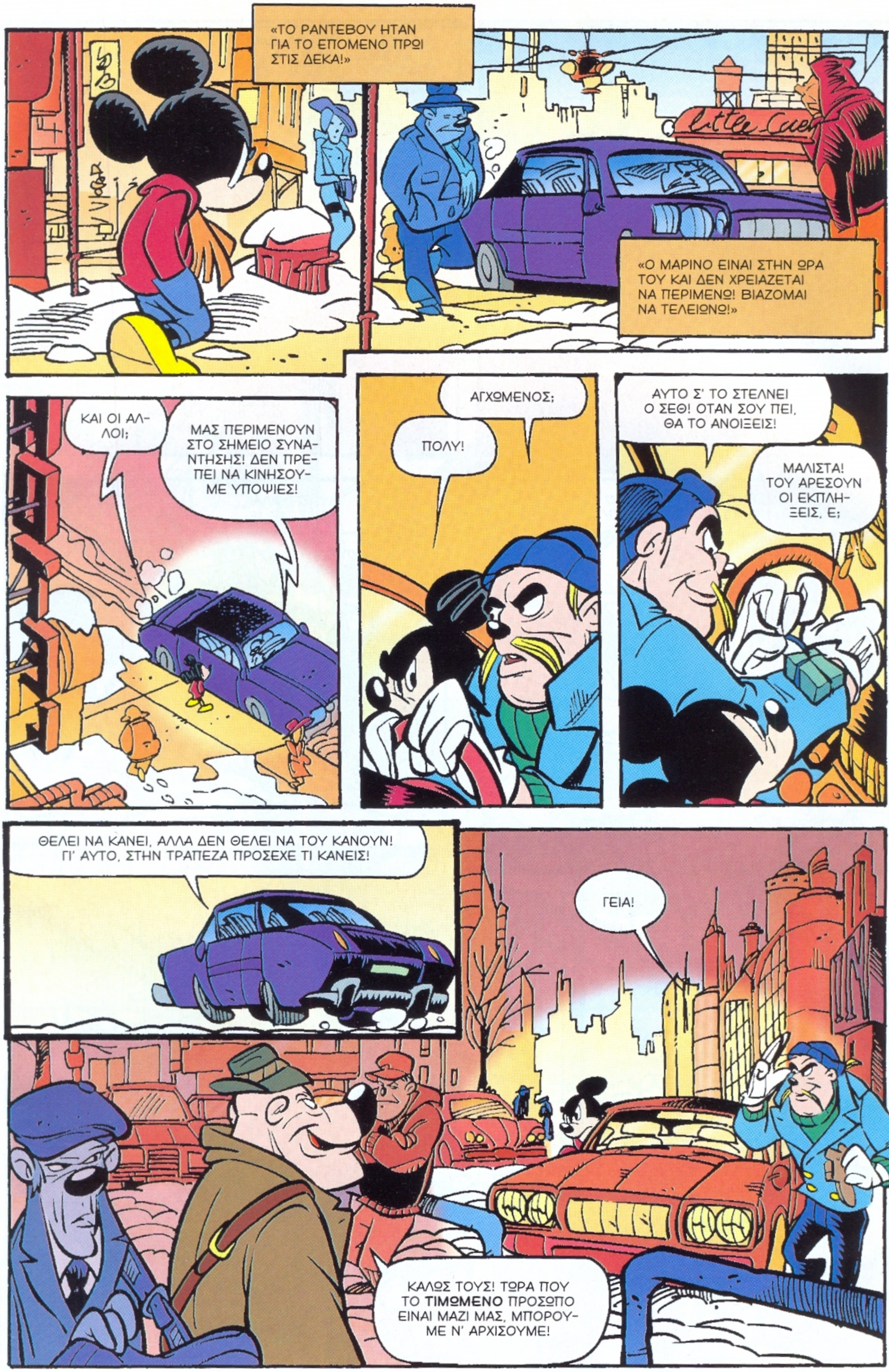

ΕΠΙΜΕΝΩ, ΚΥΡΙΕ ΜΟΥ! ΜΑΛΛΟΝ ΜΕ ΜΠΕΡΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΛΛΟ!
ΚΟΦ' ΤΟ ΠΙΑ, ΜΑΡΙΝΟ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΑΣΚΑ-ΡΑΛΙΚΙΑ;
ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕ ΑΝΑΓΝΩΡΙ-ΣΟΥΝ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΦΑΚΟΙ ΕΠΑ-ΦΗΣ;
ΓΕΛΑ, ΜΙΚΥ! ΒΓΑΙΝΟΥ-ΜΕ ΣΤΗΝ **ΣΚΗΝΗ**!
ΕΓΩ ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ;
ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΚΑΤΟ ΔΟΛΛΑΡΙΑ! ΑΡΚΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΣ Σ' ΕΝΑ ΤΑΜΕΙΟ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΟΙΞΕΙΣ ΕΝΑΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ, ΣΕ ΟΠΟΙΟ ΟΝΟΜΑ ΘΕΛΕΙΣ!
ΚΑΙ ΣΕ ΤΙ ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙ ΑΥΤΟ;
ΘΑ ΑΠΑΘΑΝΑΤΙΣΕΙΣ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΟΥ ΣΤΙΣ ΚΑΣΕΤΕΣ ΤΩΝ ΒΙΝΤΕΟ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ...
...ΤΑ ΙΔΙΑ ΜΟΥΤΡΑ ΠΟΥ ΣΕ ΕΙΚΟΣΙ ΤΕΣ-ΣΕΡΙΣ ΩΡΕΣ ΘΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΛΗΣΤΕΨΟΥΝ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΜΕ ΠΑΓΙΔΕΥ-ΣΕΤΕ;


ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΣΑΛΕΜ ΗΤΑΝ! ΜΗΝ ΘΥΜΩΝΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΖΕΙΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΤΟ **ΚΑΘΑΡΜΑ**! ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΗΤΑΝ!
ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΣΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ **ΔΕΝ** ΕΙΝΑΙ;
?!
ΑΣ' ΤΑ ΑΥΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΧΩΡΑ! ΕΧΟΥ-ΜΕ ΔΟΥΛΕΙΑ! ΕΓΩ ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΑΡΙΘΜΟ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ!
Η ΜΗΧΑΝΗ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΓΙΝΕΙ Ο ΑΣΣΟΣ ΣΤΟ ΜΑΝΙΚΙ ΜΑΣ!
ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ!
ΕΙΣΤΕ ΠΟΛΥ ΕΥ-ΓΕΝΗΣ!
ΙΔΟΥ! ΟΡΙΣΤΕ ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ ΣΑΣ!
ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙ-ΣΤΩ!



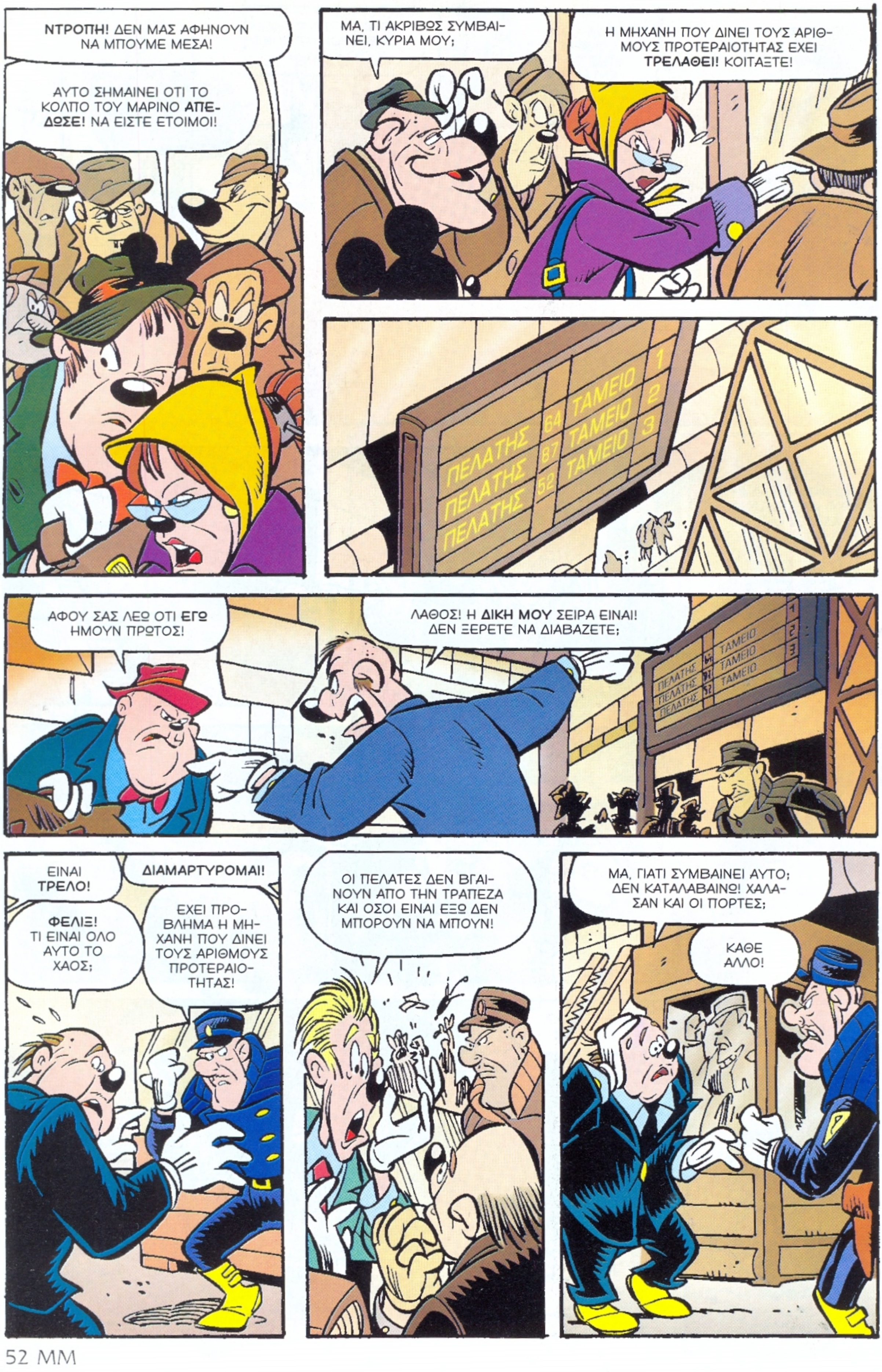
ΜΑ, ΤΙ ΕΤΟΙΜΑ-ΖΕΙΣ;
ΝΑ ΠΕΡΝΑΣ ΑΠΑΡΑΤΗΡΗΤΟΣ! ΔΥΟ ΜΟΝΟ ΔΕΥ-ΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ...
...ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΑΡΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΝΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΗΣΩ ΑΥΤΟ! ΠΡΟΚΕΙ-ΤΑΙ, ΦΥΣΙΚΑ, ΓΙΑ ΜΙΑ ΑΚΟΜΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΕΠΙΝΟΗΣΗ!
ΤΣΙΚ
ΕΝΑ ΚΟΛΠΟ ΠΟΥ ΑΥΡΙΟ ΚΙΟΛΑΣ ΘΑ ΜΑΣ ΑΠΟΔΩΣΕΙ ΚΑΡΠΟΥΣ! ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΥΠΟ-ΜΟΝΗ!
«ΚΙ ΕΓΩ ΕΧΩ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΥΠΟΜΟΝΗ! ΑΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΕΙΣ ΚΑΠΩΣ, ΕΙΝΑΙ **ΥΠΟΜΟΝΕΤΙΚΟΣ!**»
ΝΤΟΚΕΡΣ ΠΑΡΚ. ΒΡΑΔΥ...
...ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟ ΚΙ ΟΛΟ ΤΟ ΣΧΕ-ΔΙΟ!
Ο ΤΟΝΥ ΤΕΛΕΙΩΣΕ ΜΕ ΤΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΟΥ ΚΑΙ ΣΤΟ ΑΥΡΙΑΝΟ ΚΟΛΠΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΟΔΗΓΟΣ ΜΑΣ! ΘΑ ΜΑΣ ΠΕΡΙ-ΜΕΝΕΙ ΕΔΩ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑ ΑΚΡΙΒΩΣ!
ΩΣ ΕΔΩ ΘΑ ΕΡΘΟΥΜΕ ΤΡΕ-ΧΟΝΤΑΣ!
ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΤΑΞΙ! **ΧΑ, ΧΑ!**


ΛΥΕΤΑΙ Η ΣΥ-ΝΕΔΡΙΑΣΗ!
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΦΥΓΩ;
ΑΣΦΑΛΩΣ! ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΕΙΣ, ΜΙΚΥ! ΑΥΡΙΟ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΓΕΜΑΤΗ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΙΣ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΜΕΤΑ ΘΑ ΞΕΧΑΣΕΙΣ ΚΙ ΕΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΒΕΡΑ!
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΤΑΝ ΝΑ ΤΟ ΠΕΙΣ! Ο ΛΟΓΟΣ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΑΚΟΜΗ ΠΕΡΑΣΗ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΤΟ ΕΛΠΙΖΩ, ΣΑΛΕΜ! ΚΑΛΗ-ΝΥΧΤΑ!
ΛΥΓΙΖΕΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΣΠΑΕΙ, Ε;
ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕ-ΣΑΙ, ΣΕΘ;
ΜΕ ΚΛΕΙΣΤΑ ΜΑΤΙΑ! ΔΕΝ ΘΑ ΜΙΛΗΣΕΙ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ! ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΓΩΝΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΞΕΡΕΙ...
«ΘΑ ΔΕΙΤΕ! ΓΑΥΓΙΖΕΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΔΑΓΚΩΝΕΙ!»



«ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΗΤΑΝ ΓΙΑ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΠΡΩΙ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑ!»
«Ο ΜΑΡΙΝΟ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ! ΒΙΑΖΟΜΑΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΝΩ!»
ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ;
ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΣΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ! ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΙΝΗΣΟΥΜΕ ΥΠΟΨΙΕΣ!
ΑΓΧΩΜΕΝΟΣ;
ΠΟΛΥ!
ΑΥΤΟ Σ' ΤΟ ΣΤΕΛΝΕΙ Ο ΣΕΘ! ΟΤΑΝ ΣΟΥ ΠΕΙ, ΘΑ ΤΟ ΑΝΟΙΞΕΙΣ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΤΟΥ ΑΡΕΣΟΥΝ ΟΙ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ, Ε;
ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟΥΝ! ΓΙ' ΑΥΤΟ, ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΡΟΣΕΧΕ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ!
ΓΕΙΑ!
ΚΑΛΩΣ ΤΟΥΣ! ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ **ΤΙΜΩΜΕΝΟ** ΠΡΟΣΩΠΟ ΕΙΝΑΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ, ΜΠΟΡΟΥΜΕ Ν' ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ!

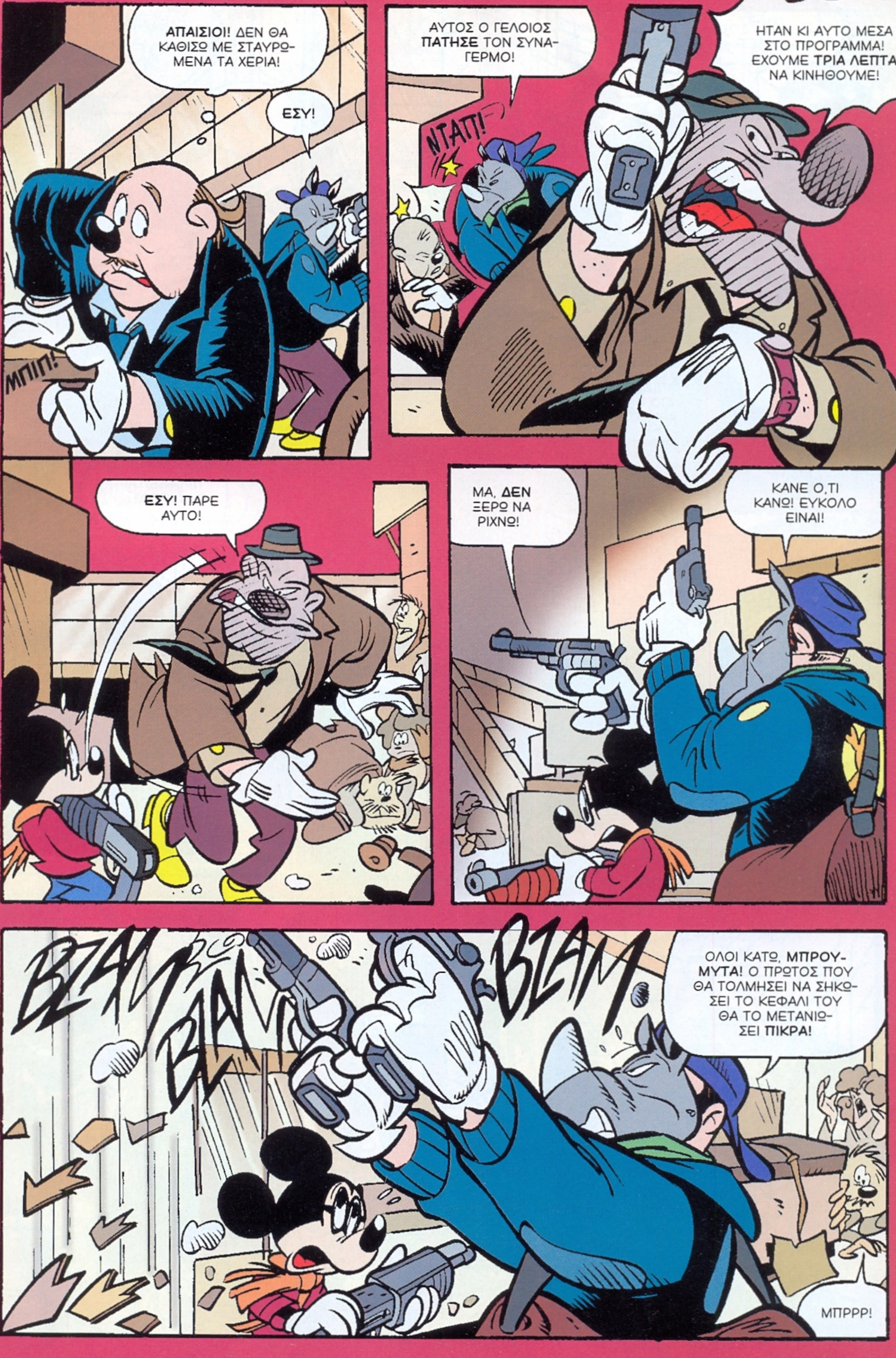

ΕΙΜΑΣΤΕ ΒΕΒΑΙΟΙ ΟΤΙ ΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΟΥ ΜΑΡΑΦΕΤΙΑ ΘΑ ΔΟΥΛΕΨΟΥΝ;
ΑΠΟΛΥΤΩΣ! Ο ΕΠΙΒΡΑΔΥΝΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΚΑΙ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΗΛΕΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΟ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΩ ΤΟ ΚΥΚΛΩΜΑ...
...ΠΟΥ ΣΥΝΕΔΕΣΑ ΜΕ ΤΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ...
ΚΛΙΚ
«ΤΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΟ ΜΕ ΤΟΝ ΠΙΝΑΚΑ ΠΟΥ ΔΕΙΧΝΕΙ ΠΟΙΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙ ΤΟ ΚΑΘΕ ΤΑΜΕΙΟ...»
ΤΑΜΕΙΟ 1
ΤΑΜΕΙΟ 2
ΤΑΜΕΙΟ 3
ΣΕΙΡΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ!
ΟΧΙ!
«ΑΠΟ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ, Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΑ ΑΡΧΙΣΕΙ ΝΑ ΒΥΘΙΖΕΤΑΙ ΣΤΟ **ΧΑΟΣ!**»
«ΕΝΑ ΧΑΟΣ ΠΟΥ ΕΜΑΣ ΜΑΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙ!»
ΧΜΜ... ΣΥΝΩΣΤΙΣΜΟΣ!


ΝΤΡΟΠΗ! ΔΕΝ ΜΑΣ ΑΦΗΝΟΥΝ ΝΑ ΜΠΟΥΜΕ ΜΕΣΑ!
ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΤΟΥ ΜΑΡΙΝΟ ΑΠΕΔΩΣΕ! ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΕΤΟΙΜΟΙ!
ΜΑ, ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ, ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ;
Η ΜΗΧΑΝΗ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ ΕΧΕΙ ΤΡΕΛΑΘΕΙ! ΚΟΙΤΑΞΤΕ!
ΠΕΛΑΤΗΣ 64 ΤΑΜΕΙΟ 1
ΠΕΛΑΤΗΣ 87 ΤΑΜΕΙΟ 2
ΠΕΛΑΤΗΣ 52 ΤΑΜΕΙΟ 3
ΑΦΟΥ ΣΑΣ ΛΕΩ ΟΤΙ ΕΓΩ ΗΜΟΥΝ ΠΡΩΤΟΣ!
ΛΑΘΟΣ! Η ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΣΕΙΡΑ ΕΙΝΑΙ! ΔΕΝ ΞΕΡΕΤΕ ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ;
ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΟ!
ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΜΑΙ!
ΦΕΛΙΞ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΑΟΣ;
ΕΧΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ Η ΜΗΧΑΝΗ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ!
ΟΙ ΠΕΛΑΤΕΣ ΔΕΝ ΒΓΑΙΝΟΥΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΑΙ ΟΣΟΙ ΕΙΝΑΙ ΕΞΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΜΠΟΥΝ!
ΜΑ, ΓΙΑΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΑΥΤΟ; ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ! ΧΑΛΑΣΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΠΟΡΤΕΣ;
ΚΑΘΕ ΑΛΛΟ!

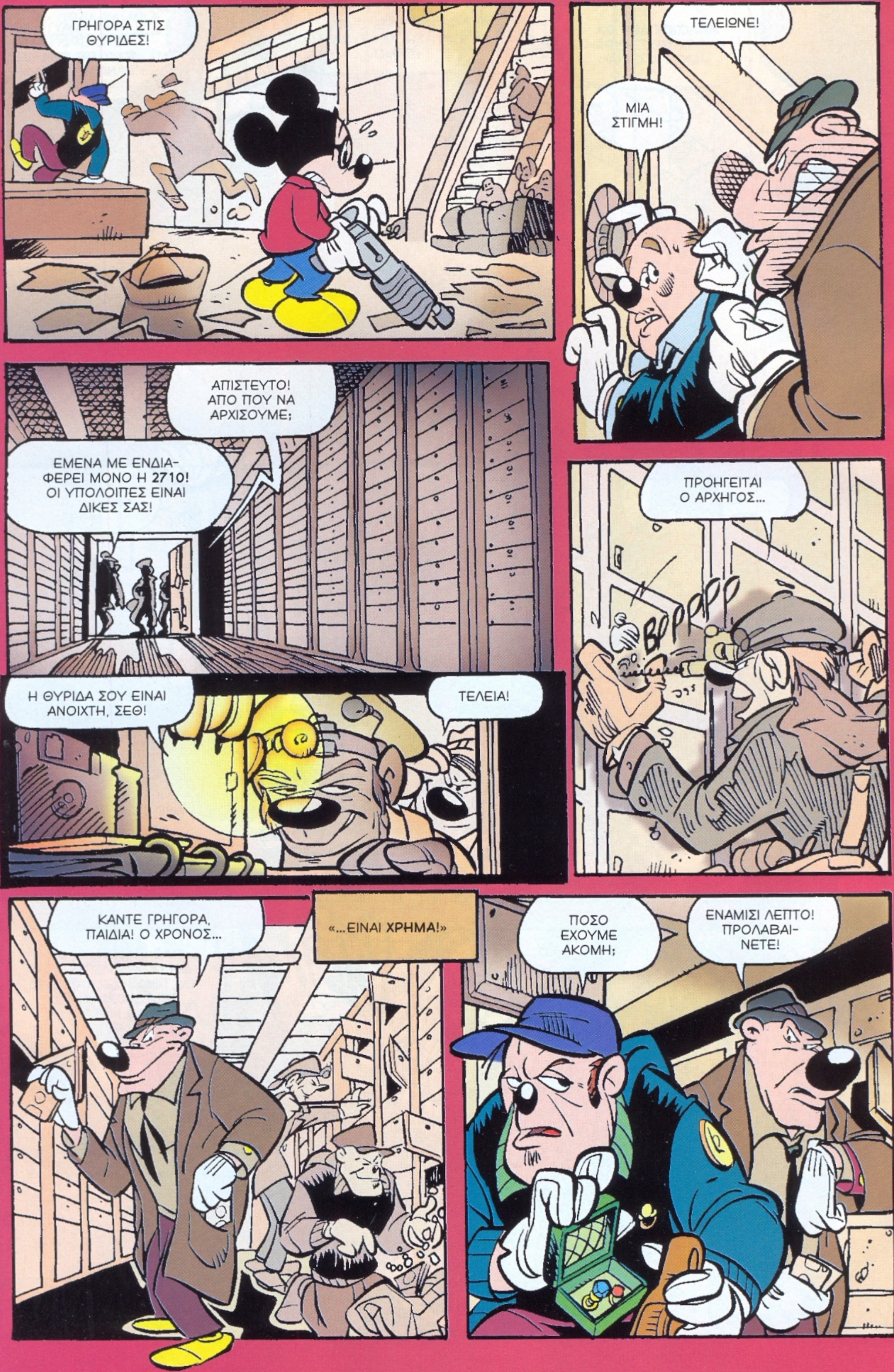


ΠΑΡΑΚΑΛΕΙΣΘΕ ΝΑ ΑΦΗΝΕΤΕ ΣΤΙΣ ΘΥΡΙ-ΔΕΣ ΤΗΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ!
ΠΟΙΕΣ ΘΥΡΙΔΕΣ; ΟΛΕΣ ΕΙΝΑΙ **ΓΕΜΑΤΕΣ!**
ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΤΕ; ΟΙ ΘΥΡΙΔΕΣ ΤΗΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΛΕΣ ΓΕΜΑΤΕΣ ΜΕ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΑΥΤΩΝ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΜΕΣΑ!
ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ ΔΕΝ ΒΓΑΙΝΟΥΝ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΜΠΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΞΩ! **ΤΡΟΜΕΡΟ ΜΠΕΡΔΕΜΑ!**
ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ! ΑΣ ΜΗΝ ΧΑΝΟΥΜΕ ΚΑΙΡΟ!
ΚΑΙ ΤΙ ΜΠΟ-ΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ;
ΚΑΛΕΣΤΕ ΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟ-ΣΤΗΡΙΞΗ! ΟΣΟ ΓΙ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΑΠ' ΕΞΩ...
...ΑΝΟΙΞΤΕ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΑ-ΓΚΗΣ! ΑΠΛΩΣ ΝΑ ΑΦΗΝΕΤΕ ΛΙΓΟΥΣ ΛΙΓΟΥΣ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ!
ΜΑΛΙΣΤΑ!
ΕΙΔΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΕ ΠΙΣΤΕΥΕΣ; Σ' ΤΟ ΕΙΧΑ ΠΕΙ ΟΤΙ ΘΑ ΜΠΑΙΝΑΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟ!

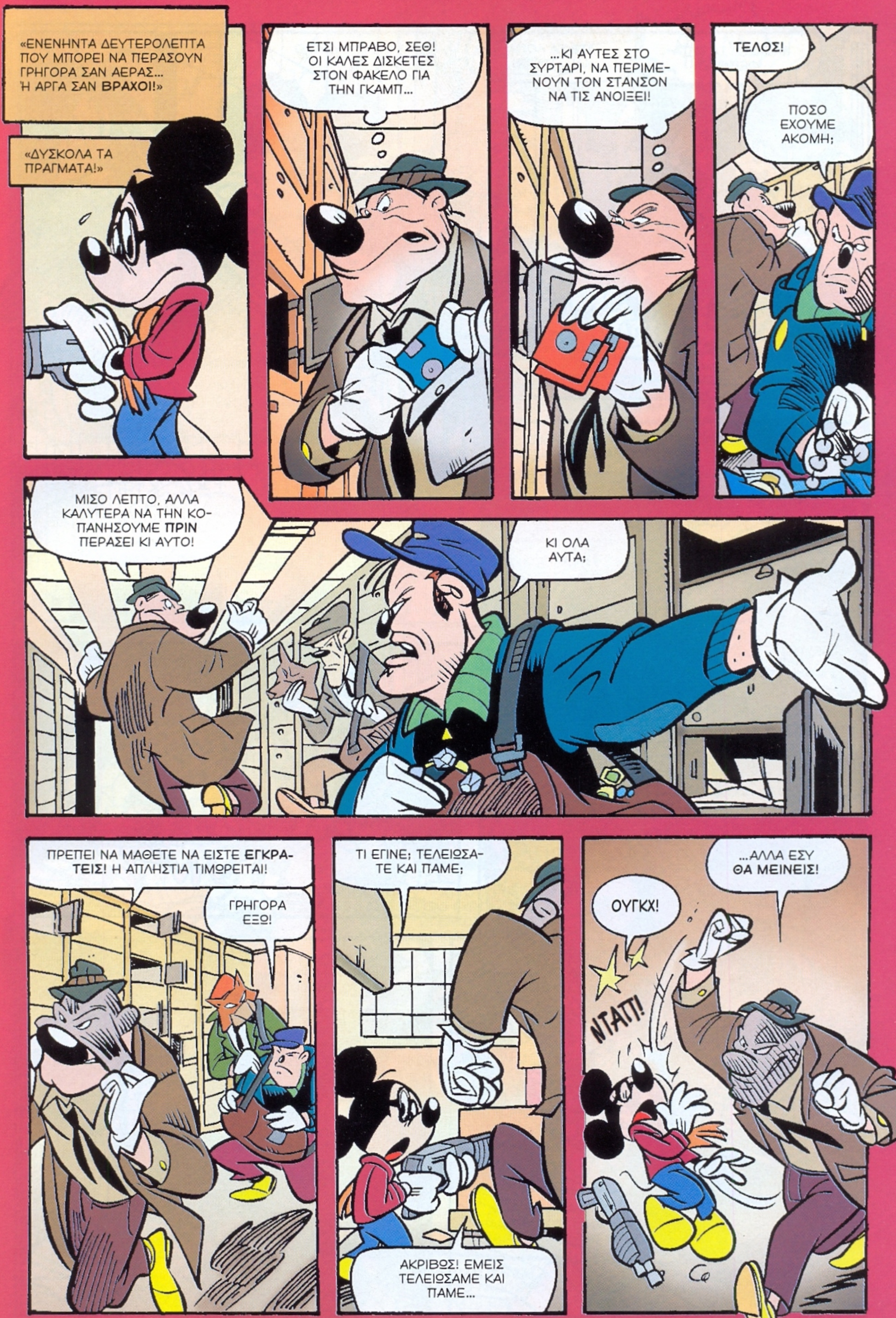

ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ! ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΕΤΟΙΜΟΙ ΝΑ ΒΓΑΛΕΤΕ ΤΑ ΟΠΛΑ ΚΑΙ ΝΑ ΦΟΡΕΣΕΤΕ ΤΙΣ ΜΑΣΚΕΣ!
ΤΩΡΑ ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΟ ΠΑΡΤΥ! ΚΑΙ ΤΡΕΛΑΙΝΟΜΑΙ ΓΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΠΑΡΤΥ!
ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΝΑ ΑΝΟΙΞΕΙΣ ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΠΟΥ ΣΟΥ ΕΤΟΙΜΑΣΑ!
ΕΧΜ... ΝΑΙ...
ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΜΑΣΚΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ! ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΜΕ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!
ΑΠΟ ΔΩ, ΚΥΡΙΟΙ! ΖΗΤΑΜΕ ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΑΛΑΙΠΩΡΙΑ, ΑΛΛΑ...
ΤΩΡΑ!
ΜΕΣΑ ΟΛΟΙ!
ΜΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΗ, ΦΙΛΕ! ΜΗΝ ΠΑΣ ΝΑ ΤΟ ΠΑΙΞΕΙΣ ΗΡΩΑΣ!
ΜΗΝ ΚΙΝΗΘΕΙ ΚΑΝΕΙΣ! ΓΙΝΕΤΑΙ ΛΗΣΤΕΙΑ!
ΩΩΧ!
ΑΑΧ!



ΑΠΑΙΣΙΟΙ! ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΘΙΣΩ ΜΕ ΣΤΑΥΡΩ-ΜΕΝΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ!
ΕΣΥ!
ΜΠΙΠ!
ΑΥΤΟΣ Ο ΓΕΛΟΙΟΣ ΠΑΤΗΣΕ ΤΟΝ ΣΥΝΑ-ΓΕΡΜΟ!
ΝΤΑΠ!
ΗΤΑΝ ΚΙ ΑΥΤΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ! ΕΧΟΥΜΕ ΤΡΙΑ ΛΕΠΤΑ ΝΑ ΚΙΝΗΘΟΥΜΕ!
ΕΣΥ! ΠΑΡΕ ΑΥΤΟ!
ΜΑ, ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΝΑ ΡΙΧΝΩ!
ΚΑΝΕ Ο,ΤΙ ΚΑΝΩ! ΕΥΚΟΛΟ ΕΙΝΑΙ!
ΒΖΑΜ
ΒΖΑΜ
ΒΖΑΜ
ΟΛΟΙ ΚΑΤΩ, ΜΠΡΟΥ-ΜΥΤΑ! Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΛΜΗΣΕΙ ΝΑ ΣΗΚΩ-ΣΕΙ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ ΘΑ ΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩ-ΣΕΙ ΠΙΚΡΑ!
ΜΠΡΡΡ!

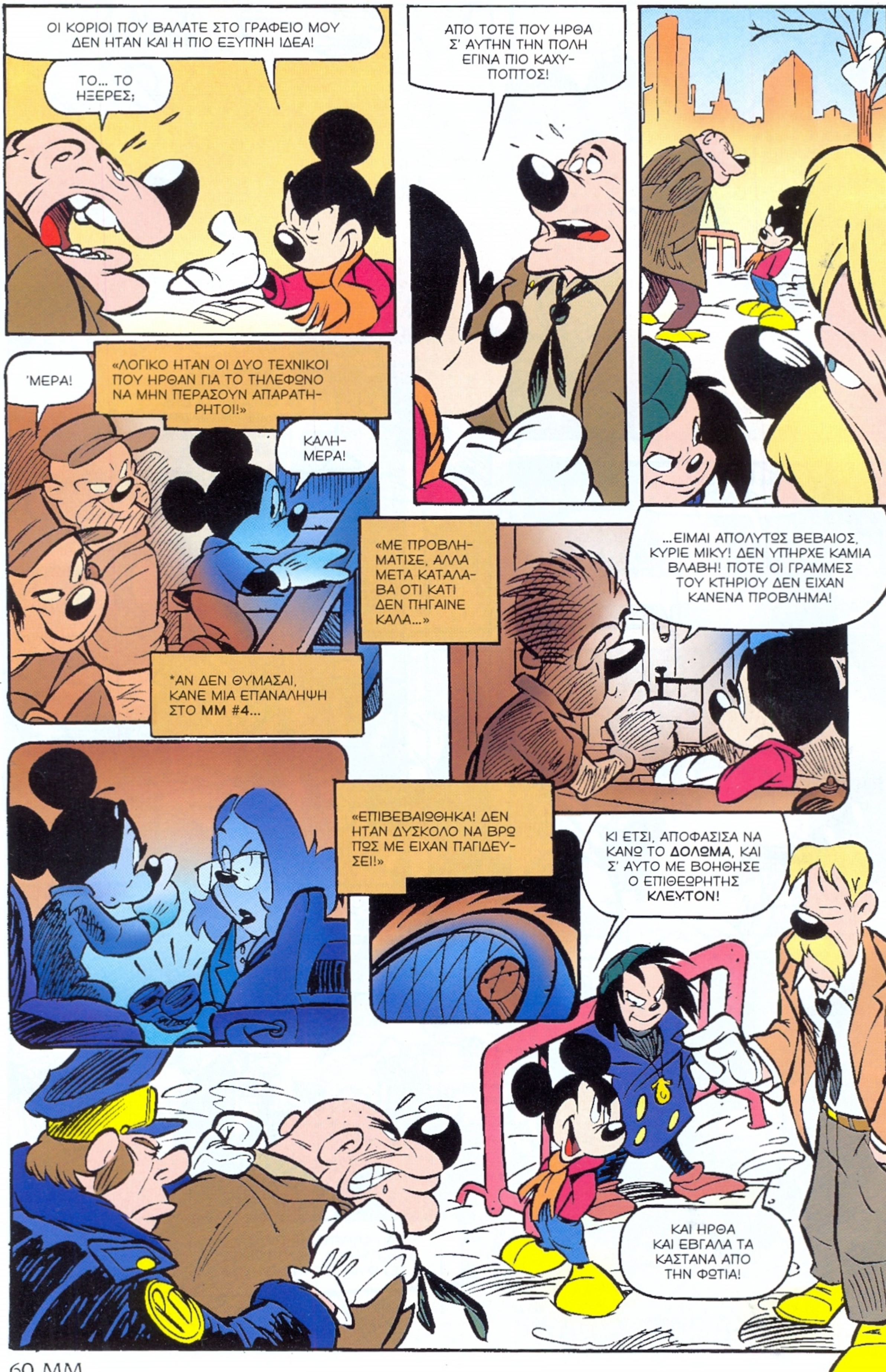


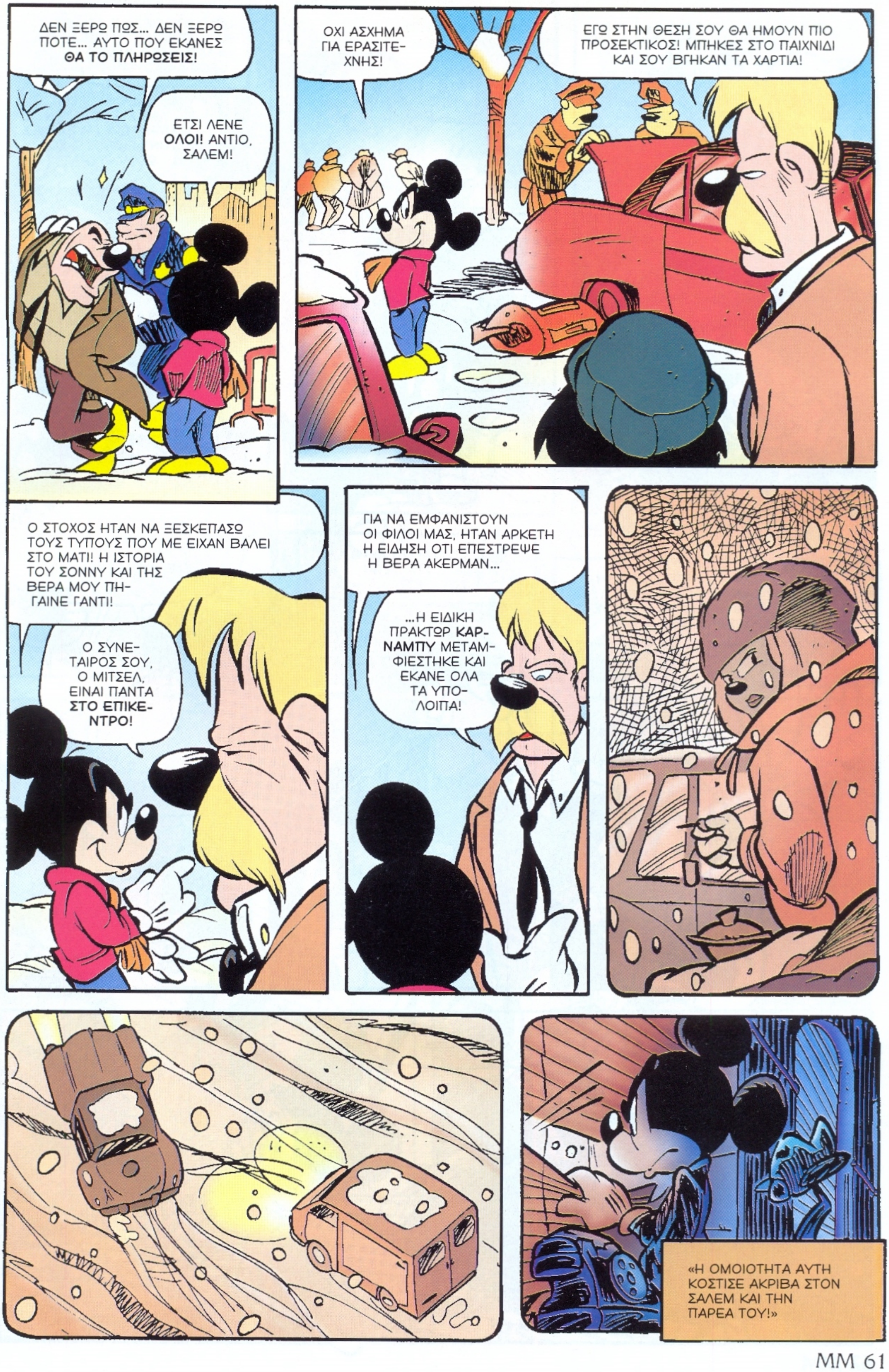
ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΤΙΣ ΘΥΡΙΔΕΣ!
ΤΕΛΕΙΩΝΕ!
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ!
ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ! ΑΠΟ ΠΟΥ ΝΑ ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ;
ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΕΝΔΙΑ-ΦΕΡΕΙ ΜΟΝΟ Η **2710**! ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΕΣ ΣΑΣ!
ΠΡΟΗΓΕΙΤΑΙ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ...
BPPPPP
Η ΘΥΡΙΔΑ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΗ, ΣΕΘ!
ΤΕΛΕΙΑ!
ΚΑΝΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΠΑΙΔΙΑ! Ο ΧΡΟΝΟΣ...
«...ΕΙΝΑΙ **ΧΡΗΜΑ**!»
ΠΟΣΟ ΕΧΟΥΜΕ ΑΚΟΜΗ;
ΕΝΑΜΙΣΙ ΛΕΠΤΟ! ΠΡΟΛΑΒΑΙ-ΝΕΤΕ!

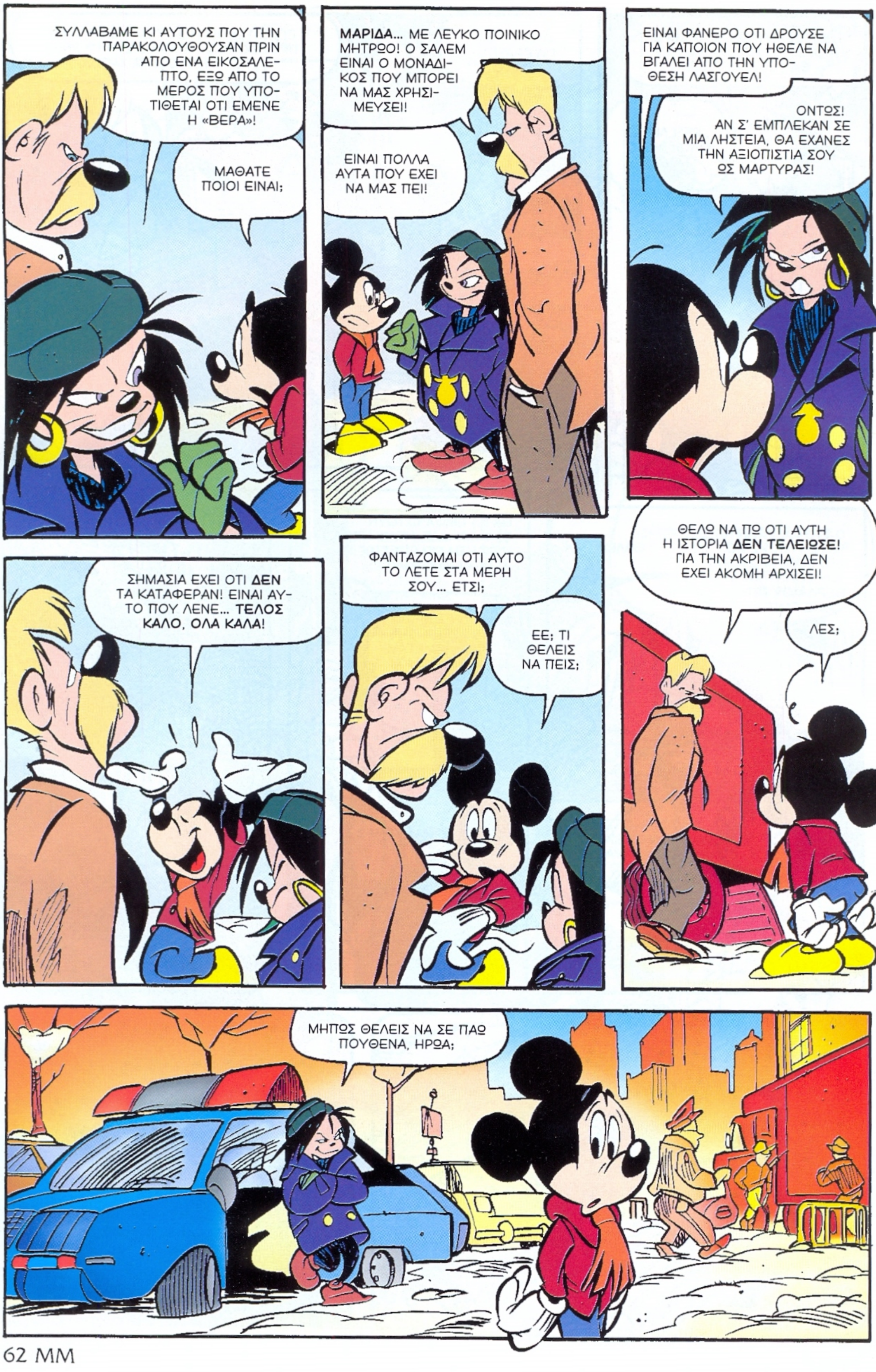

«ΕΝΕΝΗΝΤΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΑΝ ΑΕΡΑΣ... Ή ΑΡΓΑ ΣΑΝ ΒΡΑΧΟΙ!»
«ΔΥΣΚΟΛΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!»
ΕΤΣΙ ΜΠΡΑΒΟ, ΣΕΘ! ΟΙ ΚΑΛΕΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ ΣΤΟΝ ΦΑΚΕΛΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΓΚΑΜΠ...
...ΚΙ ΑΥΤΕΣ ΣΤΟ ΣΥΡΤΑΡΙ, ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΤΟΝ ΣΤΑΝΣΟΝ ΝΑ ΤΙΣ ΑΝΟΙΞΕΙ!
ΤΕΛΟΣ!
ΠΟΣΟ ΕΧΟΥΜΕ ΑΚΟΜΗ;
ΜΙΣΟ ΛΕΠΤΟ, ΑΛΛΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΤΗΝ ΚΟΠΑΝΗΣΟΥΜΕ ΠΡΙΝ ΠΕΡΑΣΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟ!
ΚΙ ΟΛΑ ΑΥΤΑ;
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΕΓΚΡΑΤΕΙΣ! Η ΑΠΛΗΣΤΙΑ ΤΙΜΩΡΕΙΤΑΙ!
ΓΡΗΓΟΡΑ ΕΞΩ!
ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΤΕΛΕΙΩΣΑΤΕ ΚΑΙ ΠΑΜΕ;
ΑΚΡΙΒΩΣ! ΕΜΕΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΑΜΕ ΚΑΙ ΠΑΜΕ...
...ΑΛΛΑ ΕΣΥ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙΣ!
ΟΥΓΚΧ!
ΝΤΑΠ!


ΕΝΤΑΞΕΙ! ΤΑ ΚΑΤΑ-ΦΕΡΑΜΕ!
ΑΣΕ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΚΑΙ... ΤΡΕΧΑ!
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΜΟΝΟ ΝΑ ΣΤΕΙΛΩ ΕΝΑΝ ΣΠΕ-ΣΙΑΛ ΦΑΚΕΛΟ!
ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΕΙΠΑΜΕ! ΤΩΡΑ ΕΡΧΟΜΑΙ ΚΙ ΕΓΩ!
ΠΑΤΑ ΤΟ, ΤΟΝΥ! ΟΛΑ ΠΗΓΑΝ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ!


ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ!
ΟΥΛΠ!
ΟΧΙ... ΝΑ ΠΑΡΕΙ!
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΒΓΕΙΤΕ ΜΕ ΨΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΝΑ ΤΑ ΒΛΕΠΟΥΜΕ! ΚΑΙ ΟΧΙ ΒΡΩΜΟΛΟΓΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ ΚΥΡΙΑ!
ΓΙΑ ΠΟΙΑ ΚΥΡΙΑ ΜΙΛΑΣ;
ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΑΣΤΥΝΟΜΕ ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΣΕΘ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΕΠΙΑΣΑΝ ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΦΥΓΑΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!
ΧΜΜ... ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΑΣ ΤΗΝ ΕΦΕΡΕ! ΑΛΛΑ ΠΟΙΟΣ;
ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΤΟΥ ΜΠΛΑΚΡΙΒΕΡ...
ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΚΟ ΕΧΕΤΕ ΕΣΕΙΣ ΟΙ ΚΑΚΟΠΟΙΟΙ! ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΚΑΘΟΛΟΥ ΦΑΝΤΑΣΙΑ!
ΕΣΥ;
ΕΣΥ ΦΤΑΙΣ, ΣΕΘ! ΕΙΠΕΣ ΟΤΙ ΘΑ ΗΤΑΝ ΔΙΚΟΣ ΜΑΣ!
ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ! ΗΤΑΝ ΛΑΘΟΣ, ΜΙΚΥ! ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΛΑΘΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΣΟΥ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΣΑΛΕΜ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΤΟ ΚΑΝΑΤΕ ΕΣΕΙΣ!

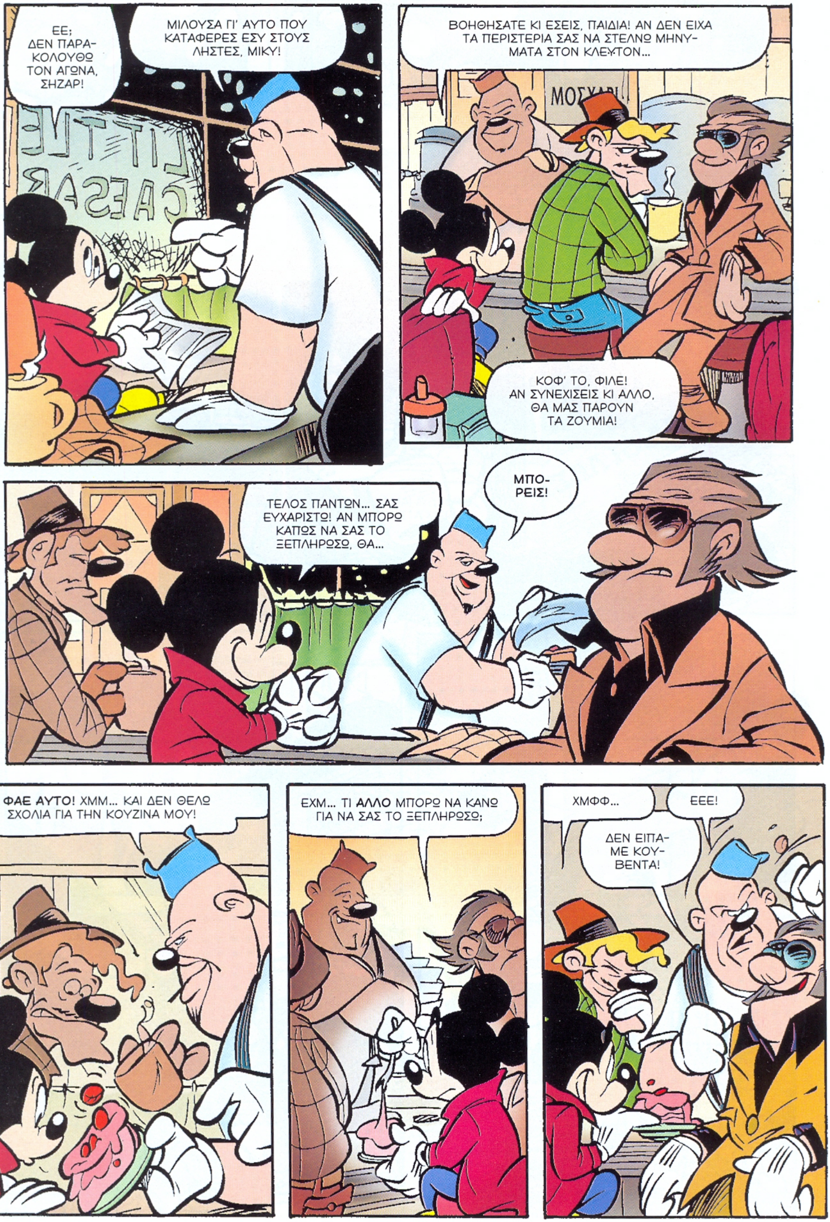

ΟΙ ΚΟΡΙΟΙ ΠΟΥ ΒΑΛΑΤΕ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΙ Η ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΗ ΙΔΕΑ!
ΤΟ... ΤΟ ΗΞΕΡΕΣ;
ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΗΡΘΑ Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΕΓΙΝΑ ΠΙΟ ΚΑΧΥΠΟΠΤΟΣ!
'ΜΕΡΑ!
«ΛΟΓΙΚΟ ΗΤΑΝ ΟΙ ΔΥΟ ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΠΟΥ ΗΡΘΑΝ ΓΙΑ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΝΑ ΜΗΝ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΑΠΑΡΑΤΗΡΗΤΟΙ!»
ΚΑΛΗΜΕΡΑ!
*ΑΝ ΔΕΝ ΘΥΜΑΣΑΙ, ΚΑΝΕ ΜΙΑ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΣΤΟ **ΜΜ #4**...
«ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΕ, ΑΛΛΑ ΜΕΤΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΟΤΙ ΚΑΤΙ ΔΕΝ ΠΗΓΑΙΝΕ ΚΑΛΑ...»
...ΕΙΜΑΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΒΕΒΑΙΟΣ, ΚΥΡΙΕ ΜΙΚΥ! ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΜΙΑ ΒΛΑΒΗ! ΠΟΤΕ ΟΙ ΓΡΑΜΜΕΣ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ ΚΑΝΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!
«ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΘΗΚΑ! ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΒΡΩ ΠΩΣ ΜΕ ΕΙΧΑΝ ΠΑΓΙΔΕΥΣΕΙ!»
ΚΙ ΕΤΣΙ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΟ **ΔΟΛΩΜΑ**, ΚΑΙ Σ' ΑΥΤΟ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕ Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ **ΚΛΕΫΤΟΝ**!
ΚΑΙ ΗΡΘΑ ΚΑΙ ΕΒΓΑΛΑ ΤΑ ΚΑΣΤΑΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ!

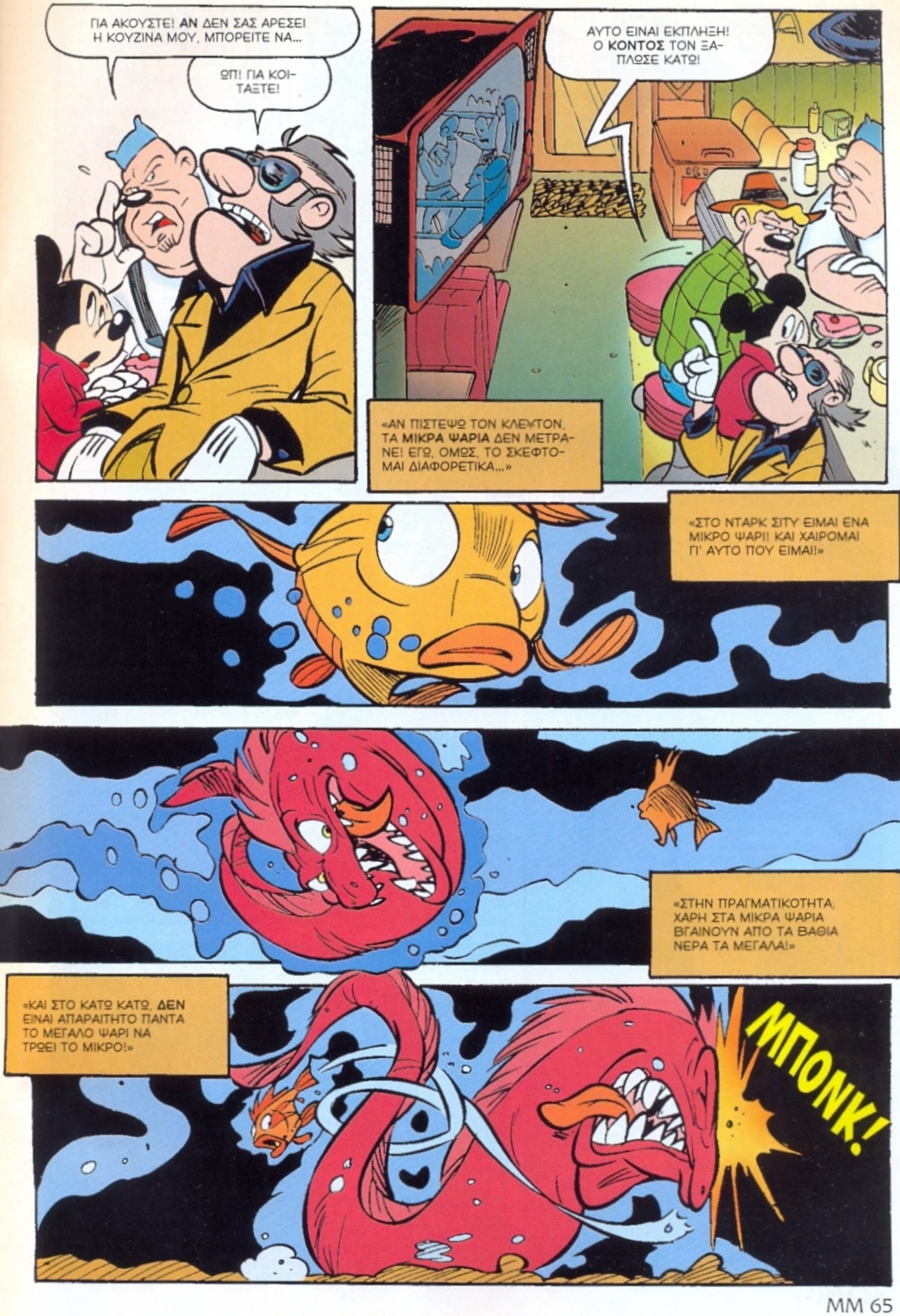

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ... ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΤΕ... ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΚΑΝΕΣ **ΘΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ!**
ΕΤΣΙ ΛΕΝΕ **ΟΛΟΙ!** ΑΝΤΙΟ, ΣΑΛΕΜ!
ΟΧΙ ΑΣΧΗΜΑ ΓΙΑ ΕΡΑΣΙΤΕ-ΧΝΗΣ!
ΕΓΩ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ ΣΟΥ ΘΑ ΗΜΟΥΝ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΟΣ! ΜΠΗΚΕΣ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΣΟΥ ΒΓΗΚΑΝ ΤΑ ΧΑΡΤΙΑ!
Ο ΣΤΟΧΟΣ ΗΤΑΝ ΝΑ ΞΕΣΚΕΠΑΣΩ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΠΟΥ ΜΕ ΕΙΧΑΝ ΒΑΛΕΙ ΣΤΟ ΜΑΤΙ! Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΟΝΝΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΕΡΑ ΜΟΥ ΠΗ-ΓΑΙΝΕ ΓΑΝΤΙ!
Ο ΣΥΝΕ-ΤΑΙΡΟΣ ΣΟΥ, Ο ΜΙΤΣΕΛ, ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ **ΣΤΟ ΕΠΙΚΕ-ΝΤΡΟ!**
ΓΙΑ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ, ΗΤΑΝ ΑΡΚΕΤΗ Η ΕΙΔΗΣΗ ΟΤΙ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ Η ΒΕΡΑ ΑΚΕΡΜΑΝ...
...Η ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΑΚΤΩΡ **ΚΑΡ-ΝΑΜΠΥ** ΜΕΤΑΜ-ΦΙΕΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΕΚΑΝΕ ΟΛΑ ΤΑ ΥΠΟ-ΛΟΙΠΑ!
«Η ΟΜΟΙΟΤΗΤΑ ΑΥΤΗ ΚΟΣΤΙΣΕ ΑΚΡΙΒΑ ΣΤΟΝ ΣΑΛΕΜ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑΡΕΑ ΤΟΥ!»


ΣΥΛΛΑΒΑΜΕ ΚΙ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΣΑΝ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΕΝΑ ΕΙΚΟΣΑΛΕΠΤΟ, ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΕΜΕΝΕ Η «ΒΕΡΑ»!
ΜΑΘΑΤΕ ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ;
ΜΑΡΙΔΑ... ΜΕ ΛΕΥΚΟ ΠΟΙΝΙΚΟ ΜΗΤΡΩΟ! Ο ΣΑΛΕΜ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΧΡΗΣΙΜΕΥΣΕΙ!
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΠΕΙ!
ΕΙΝΑΙ ΦΑΝΕΡΟ ΟΤΙ ΔΡΟΥΣΕ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟΝ ΠΟΥ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΒΓΑΛΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΟΝΤΩΣ! ΑΝ Σ' ΕΜΠΛΕΚΑΝ ΣΕ ΜΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ, ΘΑ ΕΧΑΝΕΣ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ ΣΟΥ ΩΣ ΜΑΡΤΥΡΑΣ!
ΣΗΜΑΣΙΑ ΕΧΕΙ ΟΤΙ **ΔΕΝ** ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑΝ! ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΝΕ... **ΤΕΛΟΣ ΚΑΛΟ, ΟΛΑ ΚΑΛΑ!**
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΕΤΕ ΣΤΑ ΜΕΡΗ ΣΟΥ... ΕΤΣΙ;
ΕΕ; ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ;
ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΩ ΟΤΙ ΑΥΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ **ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΕ!** ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑ, ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΑΚΟΜΗ ΑΡΧΙΣΕΙ!
ΛΕΣ;
ΜΗΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΣΕ ΠΑΩ ΠΟΥΘΕΝΑ, ΗΡΩΑ;



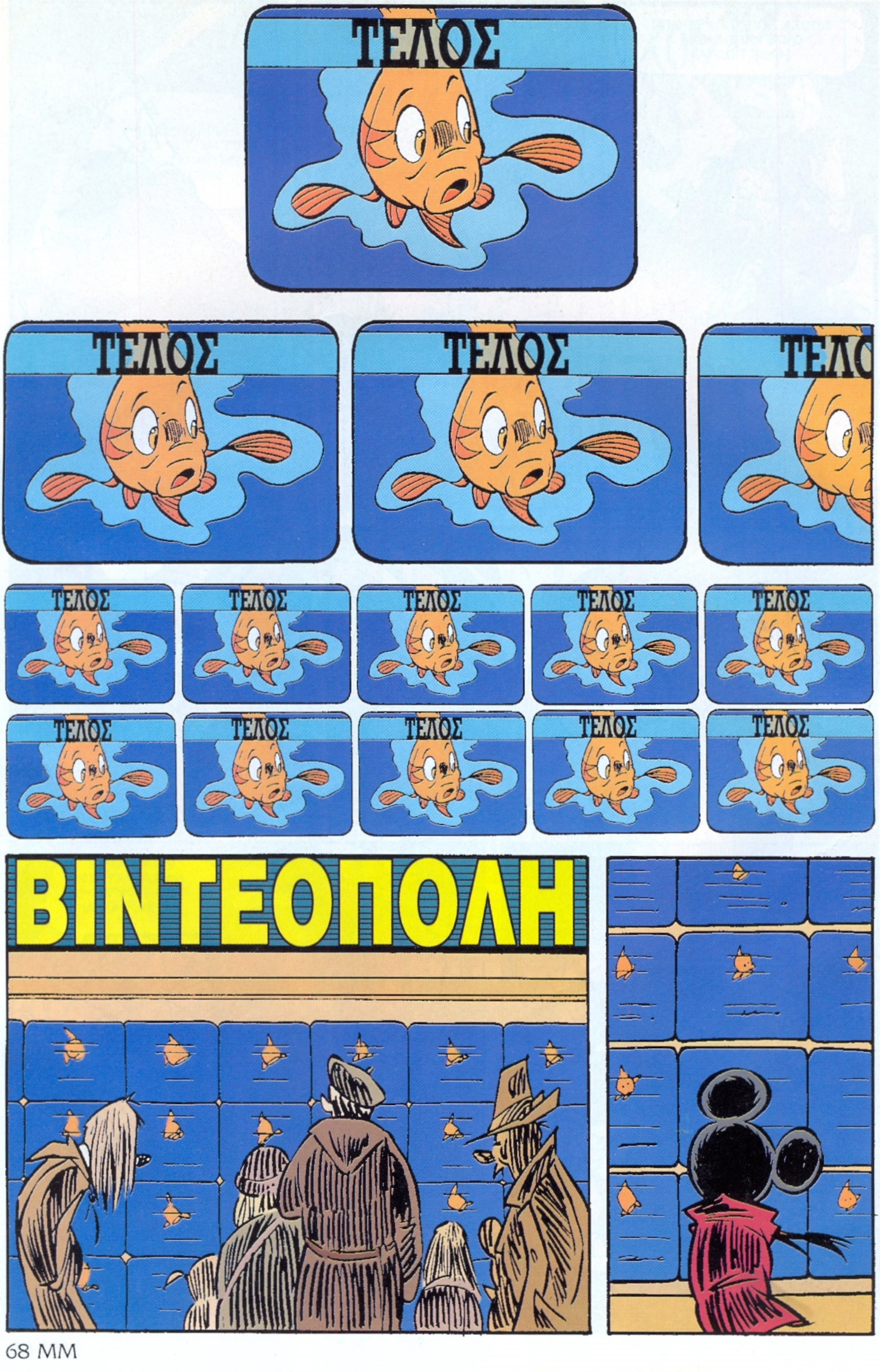
«ΕΧΩ ΛΙΓΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ... ΛΙΓΟΥΣ ΑΛΛΑ **ΚΑΛΟΥΣ!**»
«ΟΙ ΕΧΘΡΟΙ, ΟΜΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΟΙ... ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ **ΟΛΟΙ ΚΑΚΟΙ!**»
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ...
«ΜΑΛΛΟΝ ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ Ο ΚΛΕΨΤΟΝ, ΠΟΥ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΑΡΧΙΣΕΙ ΑΚΟΜΑ! ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΔΕΥΤΕΡΟ ΓΥΡΟ...»
«...ΚΑΙ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΤΟΤΕ ΟΙ ΑΝΤΙΠΑΛΟΙ ΜΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ **ΠΟΝΗΡΟΙ**, ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ **ΣΚΛΗΡΟΙ**, ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ **ΑΔΙΣΤΑΚΤΟΙ!**»
«ΚΙ ΕΓΩ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ! ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΟΛΥ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΛΕΞΩ ΤΟΝ **ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ** ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΜΠΑΡ...»
ΩΡΑΙΟ ΧΤΥΠΗΜΑ, ΜΙΚΥ!
ΜΙΛΚ ΣΕΗΚ


ΕΕ;
ΔΕΝ ΠΑΡΑ-
ΚΟΛΟΥΘΩ
ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ,
ΣΗΖΑΡ!
ΜΙΛΟΥΣΑ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΠΟΥ
ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ ΕΣΥ ΣΤΟΥΣ
ΛΗΣΤΕΣ, ΜΙΚΥ!
LITTLE CAESAR
ΒΟΗΘΗΣΑΤΕ ΚΙ ΕΣΕΙΣ, ΠΑΙΔΙΑ! ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΧΑ
ΤΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΑ ΣΑΣ ΝΑ ΣΤΕΛΝΩ ΜΗΝΥ-
ΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΚΛΕΫΤΟΝ...
ΚΟΦ' ΤΟ, ΦΙΛΕ!
ΑΝ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙΣ ΚΙ ΑΛΛΟ,
ΘΑ ΜΑΣ ΠΑΡΟΥΝ
ΤΑ ΖΟΥΜΙΑ!
ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ... ΣΑΣ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΑΝ ΜΠΟΡΩ
ΚΑΠΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΤΟ
ΞΕΠΛΗΡΩΣΩ, ΘΑ...
ΜΠΟ-
ΡΕΙΣ!
ΦΑΕ ΑΥΤΟ! ΧΜΜ... ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΕΛΩ
ΣΧΟΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ ΜΟΥ!
ΕΧΜ... ΤΙ ΑΛΛΟ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ
ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΤΟ ΞΕΠΛΗΡΩΣΩ;
ΧΜΦΦ...
ΕΕΕ!
ΔΕΝ ΕΙΠΑ-
ΜΕ ΚΟΥ-
ΒΕΝΤΑ!


ΓΙΑ ΑΚΟΥΣΤΕ! ΑΝ ΔΕΝ ΣΑΣ ΑΡΕΣΕΙ Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΜΟΥ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ...
ΩΠ! ΓΙΑ ΚΟΙΤΑΞΤΕ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΚΠΛΗΞΗ! Ο ΚΟΝΤΟΣ ΤΟΝ ΞΑΠΛΩΣΕ ΚΑΤΩ!
«ΑΝ ΠΙΣΤΕΨΩ ΤΟΝ ΚΛΕΨΤΟΝ, ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΨΑΡΙΑ ΔΕΝ ΜΕΤΡΑΝΕ! ΕΓΩ, ΟΜΩΣ, ΤΟ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ...»
«ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΕΙΜΑΙ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΨΑΡΙ! ΚΑΙ ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ!»
«ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΧΑΡΗ ΣΤΑ ΜΙΚΡΑ ΨΑΡΙΑ ΒΓΑΙΝΟΥΝ ΑΠΟ ΤΑ ΒΑΘΙΑ ΝΕΡΑ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ!»
«ΚΑΙ ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΚΑΤΩ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΨΑΡΙ ΝΑ ΤΡΩΕΙ ΤΟ ΜΙΚΡΟ!»
ΜΠΟΝΚ!

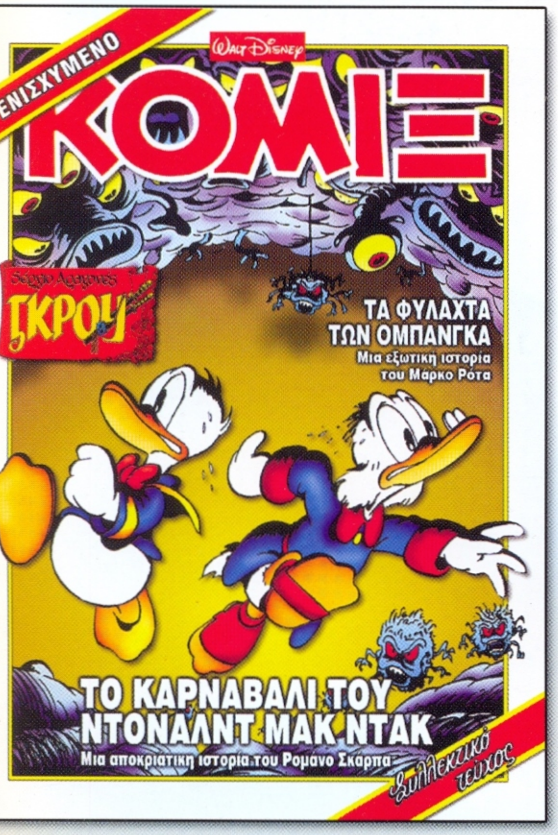

ΤΟ ΦΟΥΚΑΡΙΑ-
ΡΙΚΟ! Η ΤΥΧΗ ΤΟ
ΕΣΩΣΕ ΚΙ ΑΥΤΗΝ
ΤΗΝ ΦΟΡΑ!
ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ. ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ...
ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ, ΟΜΩΣ,
ΠΑΝΤΑ ΕΤΣΙ! ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΝΑ ΠΕΡΙ-
ΜΕΝΕΙΣ!
ΤΟΚ ΤΟΚ
ΤΟΚ
ΕΜΠΡΟΣ!
ΕΦΕΡΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗ-
ΛΟΓΡΑΦΙΑ ΣΑΣ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ,
ΜΑΪΛΣ! ΑΣ' ΤΗΝ
ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΜΟΥ!
ΚΛΑΝΚ!


ΤΙΠΟΤΑ... ΤΙΠΟΤΑ... ΤΙΠΟΤΑ! ΟΥΤΕ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΗΡΘΕ ΤΙΠΟΤΑ!
ΩΠ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ!
ΧΡΑΤ!
ΝΑΙ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ... ΚΙ ΕΓΩ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΠΟΛΥ! ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ Η ΓΚΛΟΡΙΑ ΓΚΑΜΠ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΣΤΗΝ ΕΠΙΘΕΣΗ!
ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ ΝΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΩ ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ! ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!


ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΤΕΛΟΣ
ΒΙΝΤΕΟΠΟΛΗ

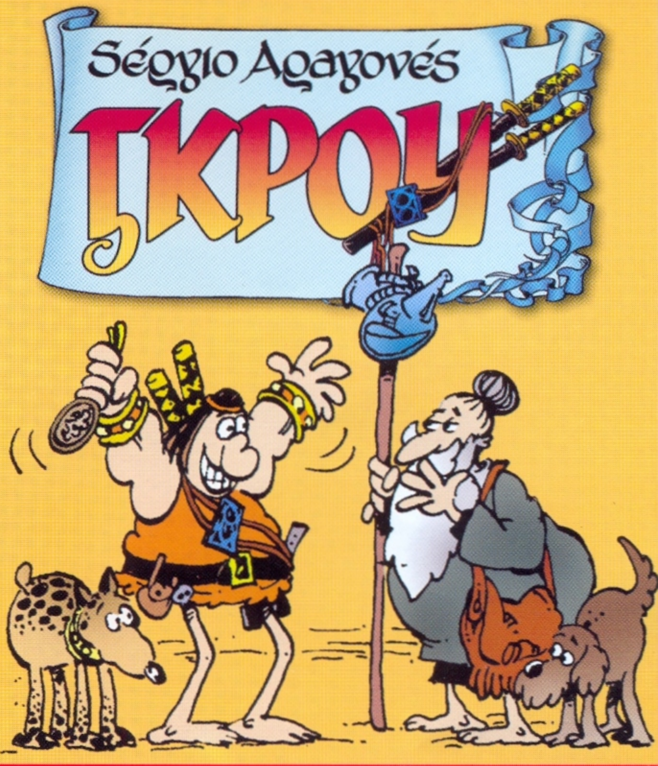
ΣΤΟ ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΟ ΚΟΜΙΞ ΜΑΡΤΙΟΥ

ΣΕΛΙΔΕΣ 84 ΤΙΜΗ € 2,70



© Disney

Ο πυρετός του Καρναβαλιού έχει καταλάβει την Λιμνούπολη. Ο Ντόναλντ αποφασίζει να διασκεδάσει και να το ρίξει έξω. Μεταμφιέζεται σε Σκρουτζ και τον απαγάγουν οι Μουργόλυκοι.

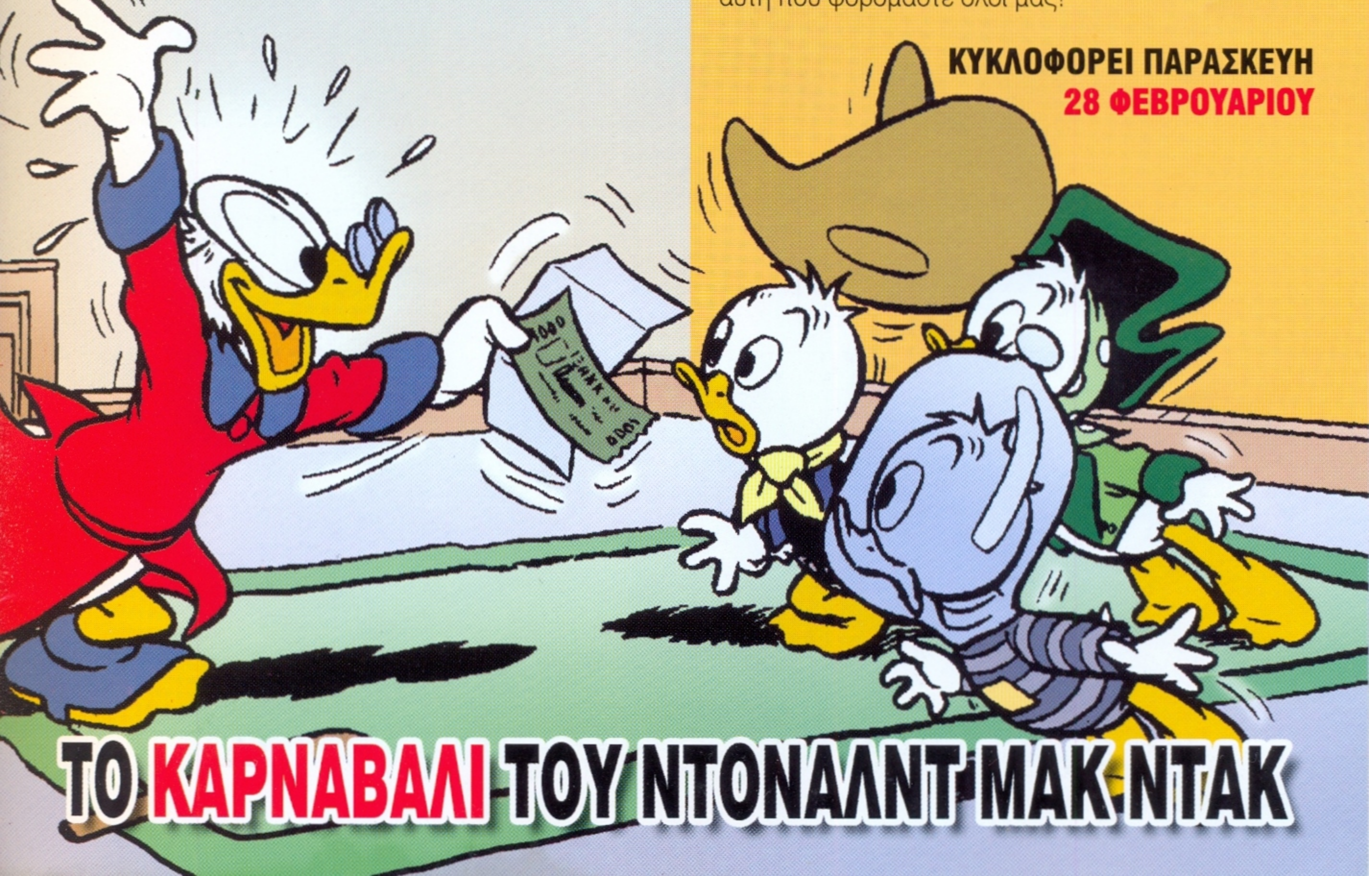


ΤΟ ΦΥΛΑΧΤΟ – Β' ΜΕΡΟΣ

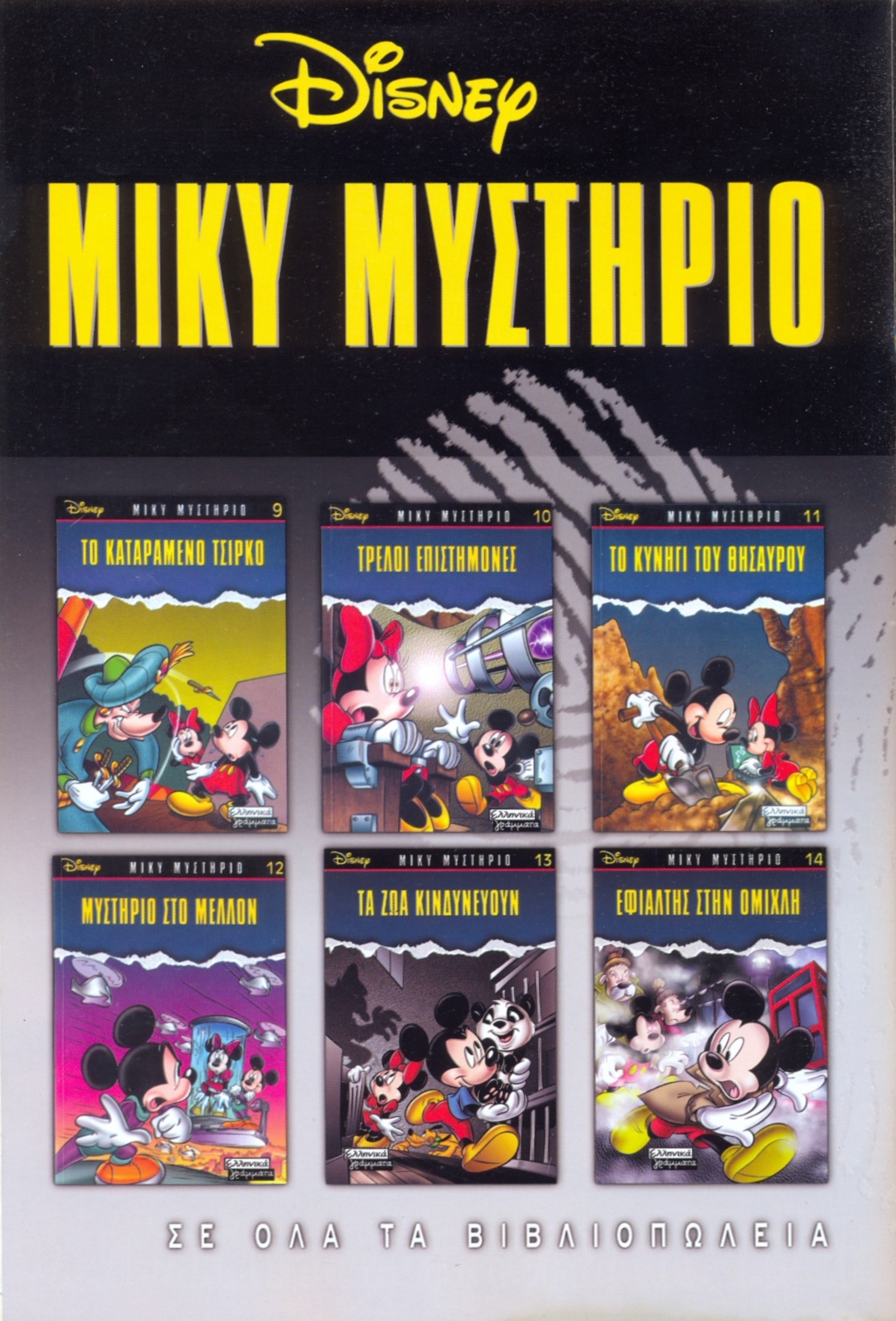
ΕΠΙΘΥΜΙΕΣ

Σε ποια χέρια θα καταλήξει το πανίσχυρο Φυλαχτό του Μεγάλου Μάγου; Δυστυχώς, η απάντηση είναι αυτή που φοβόμαστε όλοι μας!

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
28 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ



ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΟΥ ΝΤΟΝΑΛΝΤ ΜΑΚ ΝΤΑΚ


Disney
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 9
ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΤΣΙΡΚΟ
Ελληνικά γράμματα
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 10
ΤΡΕΛΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ
Ελληνικά γράμματα
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 11
ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ
Ελληνικά γράμματα
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 12
ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ
Ελληνικά γράμματα
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 13
ΤΑ ΖΩΑ ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΝ
Ελληνικά γράμματα
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 14
ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΛΗ
Ελληνικά γράμματα
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ



ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ
Disney
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 15
Η ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ ΚΟΙΛΑΔΑ
ΝΕΟ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 16
Η ΜΑΓΕΜΕΝΗ ΠΟΛΗ
ΝΕΟ
Το αχτύπητο δίδυμο των ντεντέκτιβ Μίκυ και Μίννι
δίνουν λύσεις σε κάθε μυστηριώδη υπόθεση.
16 μοναδικά μυστήρια
από τις εκδόσεις
Ελληνικά γράμματα
© Disney
ΖΗΣΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ!


Aloha